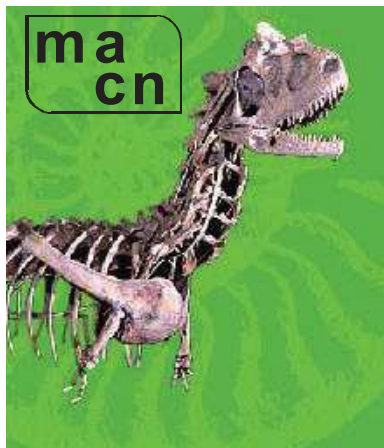




El Carnotaurus

Boletín del Museo Argentino de Ciencias
Bernardino Rivadavia - Año IV - Número 1 - enero 2003

Indice

- Volver a Empezar
- Reunión de la Red de
- Museos
- IV Expo Educativa 2003
- Efemérides
- Carlos Germán Burmeister
- Citas
- Museando en la web
- Agenda
- Cursos
- Premio Rolex

Volver a Empezar

Después de una necesaria pausa para recobrar energías, retomamos la grata tarea de comunicarnos con todos ustedes.

Además, nos llena de satisfacción poder iniciar con esta entrega, el cuarto año consecutivo de edición de este boletín.

Esperamos cumplir satisfactoriamente la tarea que nos ha sido encomendada, para la cual es indispensable vuestra colaboración. De ser así, la continuidad y crecimiento de este espacio estará asegurada por muchos años.

Reunión de la Red de Museos

El pasado 12 de diciembre se realizó la última reunión del año 2002 en la flamante sede del CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES, situado en la Avenida de los Italianos 851, Costanera Sur.

El MACN asistió al encuentro donde se debatieron las propuestas de trabajo para el año entrante.

El eje de la charla se fijó en el tema "MUSEOS Y ESCUELAS", contexto dentro del cual se destacó el papel ejemplar de nuestra institución y del Museo de Artes Plásticas "Eduardo Sívori" por haber asumido los proyectos "ABC" (por el cual los maestros cumplen el rol de guías y se proveen de microómnibus con la ayuda del programa) y "El aula en el Museo" (que tiene por objetivo trasladar el aula entera al museo).

Por otra parte, se propuso estimular a las escuelas para que realicen recorridos que abarquen varios museos, y se invitó a las entidades a elegir un día del mes en el cual el horario de visita sea más prolongado (hasta las 10 de la noche, para permitir un mayor acceso que beneficie a las escuelas de adultos o de turno tarde). También se planteó la necesidad de expandir los proyectos interdisciplinarios.

Otra idea asentada durante el encuentro fué promover el contacto con compañías de turismo y empresas de radiotaxi para brindar las direcciones exactas de los museos. Además, se propuso que cada institución haga llegar por internet, los temas que desee tratar en las futuras reuniones.

Finalmente, durante el cierre de la reunión se delinearon las pautas para el camino a emprender en el año 2003. Aquí, los integrantes acordaron continuar con los pasos ya iniciados: realizar variados talleres, posiblemente orientados a construir un programa para jóvenes y elegir un día del mes donde se permita una mayor participación por parte de la comunidad. Por último, invitar a personas de distintas disciplinas y docentes con el fin de enriquecer las reuniones y definir un isologo para la Red de Museos.



IV Expo Educativa 2003

Mediante la Expo Educativa 2003, el colegio Northlands, reafirma su compromiso con la educación de nuestro país y ofrece la oportunidad de compartirlo con más de 50 instituciones relacionadas con el quehacer educativo y cultural.

Nuestro Museo tuvo el privilegio de estar entre los elegidos, y como consecuencia participará gustosamente de las jornadas , los días 19 y 20 de febrero, mediante el montaje de un stand.

El objetivo de la IV Expo Educativa es acercar a la comunidad educativa, todo el material didáctico, de apoyo y novedades existentes en el mercado.

“El Carnotaurus” entrevistó a la señora directora del EGB; Mary Dudarski, en el espléndido edificio y hermosos jardines que el colegio posee en la calle Roma de Olivos. “Este año, la exposición se desarrollará bajo el lema Siembra y Responsabilidad”, comentó muy gentilmente, Dudarski a esta redacción

Seguramente, será una muy buena ocasión para dar a conocer todas las actividades que se llevan a cabo en nuestro Museo.

Cuando llegó a la Argentina en 1861, Burmeister era ya un científico mundialmente conocido por sus trabajos paleontológicos y zoológicos, en especial sobre insectos. Los cinco tomos del Handbuch der Entomologie (Manual de Entomología) fueron publicados en 1832 y traducidos al inglés. Su obra Historia de la Creación, (1849) le dió fama entre los científicos y sus seis ediciones fueron traducidas a cinco idiomas.

Desde 1856 hasta 1860 recorrió Argentina, Uruguay y Chile. Fruto de esos viajes escribió varios libros, unos de los cuales dedicado íntegramente a nuestro país. La atracción que esta región ejercía sobre él, unida a cierto desencanto producido por motivos políticos en su patria lo llevaron a aceptar el cargo de director del Museo de Buenos Aires.

Mientras ocupaba ese cargo, incorporó al país un primer núcleo de profesores para crear la Academia de Ciencias de Córdoba, que se fundó en 1873, de la cual Burmeister fue su primer director.

Aunque este notable científico fue especialmente zoólogo y paleontólogo, su labor fue muy variada y a veces de contornos enciclopédicos, como la "Descripción física de la República Argentina" en la que pretendía describir exhaustivamente la fauna, flora, geología y paleontología del país.

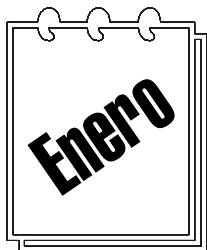
Además, inició la publicación de los Anales del Museo Público de Buenos Aires en 1864, que incluía descripciones de mamíferos fósiles de la formación pampeana con admirables ilustraciones propias y trabajos sobre insectos, peces, aves y mamíferos.

Este científico alemán era un decidido antagonista de la teoría de la evolución darwiniana, razón por la cual mantenía incompatibilidad científica con Florentino Ameghino, aunque el tiempo le daría la razón a este último.

Burmeister murió en 1892, a los 85 años, como consecuencia de heridas producidas por un accidente en el Museo, luego de dirigir durante treinta años esta institución.

Efemérides

**Carlos
Germán
Burmeister**



Naturalista pionero de nuestro museo

Este notable naturalista nació en Alemania el 5 de enero de 1807, y murió en Buenos Aires el 2 de mayo de 1892.

Se graduó en la Facultad de medicina de la Universidad de Halle el 4 de noviembre de 1829; muy poco tiempo después obtuvo en la facultad de Filosofía de la misma ciudad, un segundo título doctoral, con lo cual demostró su alta capacidad intelectual y sus dotes de estudioso.



Citas

"Nadie puede ser perfectamente libre hasta que todos lo sean".

Herbert Spencer.

"Sé justo en el momento preciso. Toda justicia que tarda es injusticia".

Marcel Schwob.

"El hombre es un ser falible, no puede estar nunca seguro de no equivocarse".

Mahatma Gandhi.

"El primer deber de un hombre es pensar por sí mismo".

José Martí.

"El hombre que no teme a las verdades nada tiene que temer de las mentiras".

Thomas Jefferson.

Museando en la web

www.mz.usp.br/menu.htm

Esta página ofrece una variada oferta de links para acercarse al Museo de Zoología de San Paulo. Brinda acceso a información referente a los laboratorios e investigaciones, los docentes e investigadores, la biblioteca, la estación biológica, las publicaciones y las colecciones zoológicas del Museo, entre las cuales se destaca la mayor colección de reptiles de Latinoamérica.

www.elacuaria.com

"El Sitio Web Latinoamericano de Acuariofilia y Disciplinas afines", nos invita a sumergirnos en las aguas de la red para conocer guías de peces y plantas, o secciones como Acuarismo, Ciencias, Comercios y aficionados. Además, posee un buscador para páginas afines, novedades del mes y foros de discusiones, con un alto grado de tratamiento de imágenes y contenidos.

www.redargentina.com/fotos

Para todos aquellos que deseen contemplar los paisajes de nuestro país y viajar sin tener que moverse de su oficina, la Red Argentina les da la oportunidad de disfrutar de imponentes fotografías de regiones como la Antártida, las pampas o Iguazú, acceder a mapas, enviar postales, utilizar el chat o participar de foros temáticos y de argentinos.

Agenda

Actividades en el MACN

XII Simposio Argentino de Paleobotánica y Palinología

Buenos Aires, abril 7 al 9 de 2003

Museo Argentino de Ciencias Naturales

"Bernardino Rivadavia"

Dedicado a la obra del doctor Joaquín Frenguelli.

Informaciones:

Comisión Organizadora del XII Simposio Argentino de Paleobotánica y Palinología.

MACN. División Paleobotánica.

Av. Angel Gallardo 470; C 1405 DJR. Buenos Aires. Argentina.

Tel.: 4982-6595

Fax: 4982-4494

E-mail: simposio@muanbe.gov.ar

CURSOS

Estación Biológica Corrientes. EBCO

Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia"

CONICET

Dirección de Recursos Naturales y Gestión Ambiental

Provincia de Corrientes

3 al 7 de marzo

"Comportamiento en Primates"

10 al 14 de marzo

"Sistemática y Filogenia de los Primates Neotropicales"

17 al 24 de agosto (a confirmar)

"Primates Neotropicales : Genética, Ecología y Comportamiento"

Información y Programas de los Cursos en :

<http://ar.geocities.com/yacarehu>

Informes e Inscripción: Gabriel E. Zunino:

gezunino@ebco.cyt.edu.ar

Secretaría del MACN

Tel./Fax: 011-4982-4494/1154/5243



infomacn@yahoo.com.ar

Premios

Convocatoria a la 11° Edición de los Premios Rolex a la Iniciativa.

Plazos más amplios para presentación de proyectos.

Rolex convoca a toda persona emprendedora de cualquier edad, nacionalidad o estrato social a inscribirse en el programa que apoya proyectos innovadores en las áreas de Ciencia y Medicina, Tecnología e Innovación, Exploración y Descubrimiento, Medio Ambiente y Patrimonio Cultural.

Todos los proyectos deben tener como fin principal una mejora para la humanidad y, sobre todo, deben demostrar el excepcional espíritu de iniciativa del aspirante.

Los cinco primeros ganadores de la nueva serie se darán a conocer en una ceremonia que se llevará a cabo en París en setiembre de 2004. Cada uno de ellos recibirá 100.000 dólares; un cronómetro Rolex de oro especialmente grabado para la ocasión y la difusión internacional de su proyecto, el que deberá responder al criterio del programa: originalidad, viabilidad y potencial incidencia en la sociedad.

Vencimiento para presentación de Proyectos: Africa y Continente Americano (zona 2): 31 de julio de 2003.

Los potenciales candidatos pueden completar el formulario oficial de participación en la página web de los Premios Rolex:

www.rolexawards.com y enviar sus proyectos vía internet.

Para mayor información conectarse con Rolex Argentina S.A.

Suipacha 1111. Piso 24. C1008AAW. Buenos Aires.

Tel. 4311-9232 / 9219

E mail: rolex@arnet.com.ar

Nuestra página Web

<http://www.macn.secyt.gov.ar>

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”

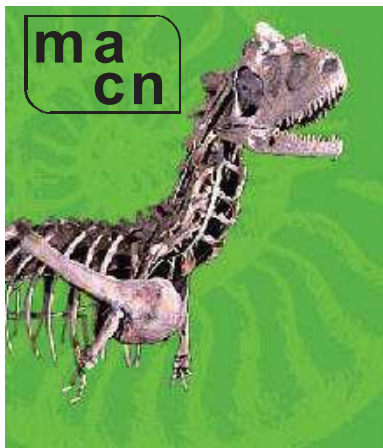
Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA

Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero

e-mail: macn@musbr.org.secyt.ar - Página Web: www.macn.secyt.gov.ar

Editor: Marina Drioli (marinad@muanbe.gov.ar)

Colaboración: Graciela Godoy, Elías D. Villalba.



El Carnotaurus

Boletín del Museo Argentino de Ciencias
Bernardino Rivadavia - Año IV - Número 2 - febrero 2003

Indice

- IV Expo Educativa 2003
- Estrategia Nacional Sobre Diversidad Biológica
- Medidores eléctricos más seguros
- XII Simposio Argentino de Paleobotánica y Palinología
- Estudio de importantes colecciones de plantas fósiles
- Conservar el Futuro año 2002.
- Presupuesto Participativo: una herramienta democrática
- Efemérides
- 2 de Febrero: Día Mundial de los Humedales
- Notas de personal
- Donacion de una importante coleccion entomológica
- El sistema de Canje sigue prosperando
- La magia en la naturaleza
- Citas
- Museando en la web
- Agenda

IV Expo Educativa 2003

Se llevó a cabo con gran éxito en las instalaciones del Colegio Northlands. Nuestro Museo presentó un stand junto a otros 50 expositores. La cantidad de asistentes se duplicó con respecto a la convocatoria anterior.

Como fue anticipado en nuestra edición anterior, durante los días 19 y 20 de febrero se desarrolló esta muestra educativa. En estas jornadas tuvimos el gusto de compartir el espacio con editoriales, diversas ONG y demás instituciones relacionadas con el quehacer educativo.

Fué una gran oportunidad para dar a conocer las actividades que se realizan en cada institución participante. En lo que a nuestro Museo respecta, tanto docentes como visitantes pudieron observar e interesarse por el material ofrecido.

En el montaje del stand intervino la Subárea de Extensión y en esta ocasión se contó con la inefable colaboración del doctor Axel Bachmann, la señora Yolanda Davies, la profesora Marta Maciel y el señor Elías Villalba.

La señora directora de Relaciones Institucionales: María Dudarski; expresó su satisfacción y agradecimiento por nuestra activa presencia y al mismo tiempo quedó planteada una propuesta para futuras muestras.



Estrategia Nacional Sobre Diversidad Biológica

En el Boletín Oficial del día lunes 24 de febrero de 2003 se publicó la Resolución 91/2003- SADS donde se adopta el mencionado documento en el ámbito de la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable del Ministerio de Desarrollo Social, para cumplir con los objetivos y metas contenidas en el convenio sobre la Diversidad Biológica.

En virtud de ésta, el Secretario de Ambiente y Desarrollo Sustentable; Carlos Merenson; resolvió adoptar el documento "Estrategia Nacional sobre Diversidad Biológica".

Al mismo tiempo encomienda a la Coordinación de Conservación de la Biodiversidad, la inclusión de este tema como Agenda en la Primera Reunión Ordinaria de la Comisión Nacional Asesora para la Conservación y utilización sostenible de la Diversidad Biológica.



Medidores eléctricos más seguros

El ingeniero Roberto Romero nos informó sobre los avances en este aspecto.

Se concretó el suministro de energía eléctrica por parte de Edesur, a través del nuevo medidor con toma de corriente sobre la línea de vereda en el pilar de avenida Angel Gallardo 450.



El anterior estaba ubicado en el sótano del actual laboratorio del doctor Horacio Camacho y era el original que se colocó al construirse este edificio. Esto representa instalaciones más adecuadas y de mayor seguridad, ya que ese

lugar estuvo inundado durante décadas.

Edesur se hizo cargo del nuevo medidor y el cableado corrió por cuenta del Museo. Esta boca de entrada con corriente trifásica unificó tres medidores.

Esta es la segunda etapa de la iniciada anteriormente en la avenida Angel Gallardo 470, donde Edesur construyó una nueva boca de entrada unificando seis medidores.

De esta manera, paulatinamente se irá renovando este hermoso edificio.

XII Simposio Argentino de Paleobotánica y Palinología



Desde el 7 al 9 de abril de 2003 se realizará en las instalaciones del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", en homenaje al doctor Joaquín Frenguelli. Cabe destacar que es la segunda vez que este Museo es elegido como sede para el mencionado evento. En la primera oportunidad correspondió al VII Simposio dedicado al doctor Carlos Menéndez y se desarrolló en el mes de abril de 1987.

La reunión cuenta con el auspicio de las siguientes instituciones: Museo Argentino de Cien-

cias Naturales "Bernardino Rivadavia" (MACN), Asociación Paleontológica Argentina (APA), Asociación Latinoamericana de Paleobotánica y Palinología (ALPP), Museo Paleontológico "Egidio Feruglio" (MEF), Asociación Geológica Argentina (AGA), Sociedad Argentina de Botánica (SAB) y CONICET – FONCYT.

La comisión organizadora está compuesta en su mayor parte por investigadores y becarios que desarrollan sus tareas en este museo: doctora Silvia N. Césari (Presidente), doctor Pedro R. Gutiérrez (Vice-Presidente), doctora Georgina M. Del Fueyo (Secretaria), doctora Liliana M. Villar de Seoane (Tesorera). Prestan su colaboración: licenciado Mauro Passalía, señor Luis Lezama, señor Luis Palazzesi y señor Roberto Pujana. El Comité Científico Asesor está integrado por: doctor Sergio Archangelsky, doctora Marta Caccavari y doctor Edgardo J. Romero. El comité editor está formado por: doctora Viviana D. Barreda, doctora Marta Caccavari, doctora Silvia N. Césari, doctor Pedro R. Gutiérrez y doctora María C. Zamaloa (UBA).

El programa científico abarcará las tres jornadas completas con conferencias plenarias y presentaciones orales o por medio de pósters. La mayoría de estas presentaciones se distribuirán en las siguientes sesiones especiales, a saber:

"Bioestratigrafía del Carbonífero y Pérmico", dentro del marco del Proyecto IGCP N° 471 "Evolution of western Gondwana during the Late Paleozoic: tectonosedimentary record, paleoclimates and biological changes". Sesión coordinada por el doctor Pedro R. Gutiérrez.

"Relación entre las floras fósiles de Patagonia y Antártida", sesión coordinada por el doctor Sergio Archangelsky.

"Palinología del cuaternario". Coordinador doctor Aldo Prieto de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

"Entomopalinología y Melisopalinología: su utilidad en el estudio de la relación entre los insectos y la vegetación", sesión coordinado por la doctora María Cristina Tellería de la Universidad Nacional de La Plata.

Posteriormente al simposio, está planeado realizar para el día 10 de abril (jornada completa) una salida de campo a la isla Martín García. Viaje coordinado por el doctor Julio Hurrell de la Universidad de La Plata.

Para agilizar la comunicación con los participantes, la comisión organizadora ha habilitado, además del correo electrónico (simpo-



sio@muanbe.gov.ar) , un sitio en la página web del MACN, donde puedan recabar toda la información referida al simposio.

Doctora Georgina M. Del Fueyo

Estudio de importantes colecciones de plantas fósiles

El doctor Sergio Archangelsky fue especialmente invitado por el museo Padre Jesús Molina de Río Gallegos, para ordenar piezas que posee dicha institución.

El prestigioso especialista de nuestro Museo permaneció una semana en Río Gallegos para clasificar colecciones de plantas fósiles, entre las cuales se destaca una procedente de Río Turbio por su cantidad de ejemplares. Ésta fue coleccionada por el Padre Molina junto con el doctor Mario Hünicken hace cincuenta años.

Al analizar estas muestras, Archangelsky dedujo que constituían un duplicado de la colección que Hünicken depositó en la Academia de Ciencias de Córdoba.

“La calidad del material es excelente, la preservación muy buena y el cuidado de los técnicos del museo Padre Jesús Molina es extraordinario, ya que se ha rescatado un patrimonio que es muy valioso” comentó gentilmente el investigador a nuestra redacción.

En el mes de abril, Archangelsky tiene previsto regresar a la provincia de Santa Cruz para entrenar a los trabajadores de museos locales sobre temas de su especialidad.

Esta tarea constituye un aporte más que realizan nuestros investigadores en pos de la preservación de nuestro patrimonio natural.

Conservar el Futuro año 2002.

Este es el nombre del Premio que la Administración de Parques Nacionales decidió

entregar a dos destacados investigadores de nuestra institución, en el rubro “Trayectoria Científica”

En el campo de la ornitología y en reconocimiento a las numerosas contribuciones científicas con singulares aportes zoogeográficos y taxonómicos, se distinguirá al doctor Jorge Navas.

En el área de la paleontología, el galardonado será el doctor José Bonaparte, en mérito a sus cuantiosas búsquedas y descripciones de los grandes reptiles emparentados con el Carnotaurus.

Esta entrega se llevará a cabo el día 3 de abril a las 19 horas en el Auditorium del Centro Cultural Borges.

Vaya a ellos nuestras felicitaciones por la distinción obtenida.

Presupuesto Participativo: una herramienta democrática

Dentro del contexto del Plan de Presupuesto Participativo 2004, organizado por el Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, el CGP n°6 invitó a nuestra institución a participar en el debate público que se llevó a cabo el martes 25 de febrero a las 19 horas en el Salón de Actos del Instituto "Casa de Jesús", sito en avenida Corrientes 4471.

Allí estuvo presente el Carnotaurus y se interiorizó de las propuestas barriales que se plantearán para llevar a cabo durante el 2004.

Durante el transcurso de la reunión, quedó abierta una fluida comunicación con las autoridades del CGP n°6 para posibles proyectos conjuntos.

Quedamos muy agradecidos por la invitación recibida para que entre todos podamos mejorar la comunicación y participación ciudadana.



Efemérides



2 de febrero: Día Mundial de los Humedales

Según la Convención de los Humedales de Importancia Internacional como Hábitat de Aves Acuáticas, o Convención Ramsar; “los humedales son extensiones de marismas, pantanos, turberas o aguas de régimen natural o artificial, permanentes o temporales, estancadas o corrientes, dulces, salobres o saladas, incluyendo las extensiones de aguas marinas cuya profundidad en marea baja no exceda de seis metros”.

Debido a la importancia que cumplen en el ciclo del agua, a su productividad y biodiversidad así como los múltiples servicios que brindan a la sociedad, su conservación y uso sustentable debe ser una preocupación de la sociedad.

Los humedales son extremadamente ricos y productivos, y brindan numerosos beneficios a la sociedad, a través de sus recursos (agua, madera, peces, crustáceos y otra vida silvestre), funciones (provisión de agua, regulación de inundaciones y sequías, prevención de intrusión de agua salada, protección contra fenómenos naturales, retención de sedimentos y nutrientes, remoción de tóxicos, estabilización de microclimas, retención de carbono, transporte, turismo) y atributos (banco genético, importancia sociocultural).

La riqueza de humedales en la Argentina es muy grande, desde Tierra del Fuego y los Andes Patagónicos con grandes lagos fríos montanos y cataratas, enmarcados por los bosques de *Nothofagus spp*; una enorme cantidad de lagos, lagunas y salinas cubren las pampas y la Patagonia, vastas sabanas inundables se extienden en el Chaco oriental; y lagos y salinas de gran altitud cubren el altiplano de la Puna.

Seguramente hemos escuchado o tal vez participado en paseos de pesca y recreos en una laguna, lo que ahora ya no es posible porque son escasos o simplemente ya no hay tales cuerpos de agua. Esto se debe a que se los tapó para dar paso a construcciones como granjas, casas, carreteras u otra obra civil. En otros casos desecados mediante drenajes para realizar actividad agrícola o convertido en depósito de desagües domésticos, industriales y de la minería.

Por todo esto, celebrar el día de los humedales es celebrar la vida sobre la tierra, el lazo invisible pero esencial que existe entre nosotros con el resto de este fenómeno complejo y aparentemente único en el universo.

Notas de personal

Donación de una importante colección entomológica

Durante muchos años varios sacerdotes jesuitas del Colegio Máximo de San José, en San Miguel, provincia de Buenos Aires reunieron una importante colección entomológica, cuidadosamente montada y rotulada, que dio lugar a que muchos entomólogos, especialmente argentinos, incluyendo a los del Colegio, produjeran excelentes trabajos científicos. Las áreas de colección preferidas fueron el norte argentino, Bolivia y Paraguay, y menos la Patagonia. Las cajas entomológicas fueron fabricadas artesanalmente por el RP Gregorio Williner. Personalmente tuve oportunidad de visitar la colección, y de estudiar parte de ella, en las décadas entre los '70 y '80, cuando estaba a su cargo el RP Williner.

En 1983, Williner y otros tres entomólogos argentinos, Manuel Viana (del museo), Antonio Martínez y Manfredo Fritz Beier, crearon el INESALT, Instituto de Entomología de Salta, en Rosario de Lerma, en el marco del CONICET, llevando allá una mínima parte de la colección. Por la imposibilidad de asegurar un mantenimiento adecuado en San Miguel, la colección fue transferida después al Colegio del Salvador, en Buenos Aires, pero allí no pudo recibir tampoco una atención suficiente, lo que afortunadamente no condujo a excesivo deterioro. El doctor O. Di Iorio, quien había



trabajado hace años en San Miguel, hizo espontáneamente, hace unos siete años, una revisión, desechando los materiales deteriorados, y evitando así que se contaminaran las cajas 'limpias'.

A fines de 2002 el Colegio del Salvador ofreció la colección al MACN, reservándose algunas cajas con fines didácticos. El traslado al museo se cumplió exitosamente el 25 de febrero de 2003, depositándose 432 cajas y los muebles correspondientes en el galpón del museo, para ser allí desinfectados y reacondicionados, sin poner en riesgo la antigua y valiosa colección de la división Entomología.

La colección recibida se encuentra en buen estado de conservación, y sólo muy pocos ejemplares están deteriorados o desprendidos de su montaje. La mayor parte está constituida por coleópteros, lepidópteros, hemípteros, ortópteros, himenópteros y dípteros, y hay algunos ejemplares de otros órdenes, casi todos agrupados por familias. Por su historia y valor científico, no se estima necesario conservarla como una unidad independiente, y los ejemplares serán paulatinamente incorporados a la colección general del museo.

Como jefe de la división Entomología, adhiero calurosamente al agradecimiento expresado por el doctor Romero, como director del MACN, al Colegio del Salvador, y destaco la importancia de haber incorporado una colección de tal magnitud, fruto del paciente trabajo de los sacerdotes jesuitas, y destacando como ejemplos solo dos nombres: el RP Albino Bridarolli, trágicamente fallecido en campaña hace años, y el RP Gregorio Williner, ahora retirado.

Doctor Axel O. Bachmann
Jefe División Entomología

El sistema de Canje sigue prosperando

El canje es un medio de enriquecimiento para cualquier biblioteca. Este depende de la calidad del material que se ofrece y de la eficiencia con que este sistema funcione.

A lo largo de la historia del Museo, la biblioteca ha sido el ente distribuidor de las diferentes publicaciones editadas por el mismo.

En 1864, con la edición de los Anales del Museo, el doctor Burmeister dotó a nuestra institución de un instrumento seguro para lograr un intercambio de obras y revistas prestigiosas en el ámbito científico, totalmente independiente de la disponibilidad de partidas para suscripciones.

El sistema de canje nacional e internacional se realiza con alrededor de 850 instituciones afines, algunas de gran prestigio como: Library of Congress (Washington), Museum of Comparative Zoology (University of Harvard), Carnegie Museum (Pittsburgh), Zoologische Museum (Berlin), Smithsonian Institution (Washington), Museo Civico di Storia Naturale (Milán), Royal Society of Edinburgh Library (Edinburgh), British Antarctic Survey (Cambridge), etc.

Gracias a esta activa comunicación y a pesar de los vaivenes económicos del país hemos podido mantener y completar algunas de las colecciones que son orgullo de nuestra biblioteca, y merecen destacarse. Tal es el caso de "Curtis Botanical Magazine", editado por primera vez en Londres en 1787 y otros títulos del siglo XIX que continúan hasta estos días.

Lamentablemente, algunos títulos de colecciones valiosísimas para nosotros, se han interrumpido debido a que las editoras implementaron restricciones presupuestarias, suspendiendo el canje y ofreciendo a cambio una suscripción que no estaba a nuestro alcance.

Contrariamente se han recuperado títulos como "Journal of the Marine Biological Association of the United Kingdom, Cambridge" cuya suscripción cuesta US\$558.

Durante el año 2002 ha ingresado a la biblioteca central un promedio de 650 títulos de revistas y algunas obras en concepto de canje.

El material, mayoritariamente hemerográfico es hoy por hoy la única fuente disponible de incremento de nuestro fondo bibliográfico que garantiza la continuidad de las distintas colecciones, que podrán ser utilizadas a futuro.

Durante el año pasado hemos realizado un seguimiento mediante nuestras bases de datos, que se actualizan cotidianamente y hemos podido estimar que el valor del material incorporado asciende a una cifra que ronda los veinte mil dólares (US\$ 20.000).

Si bien esta parte del canje beneficia nuestro patrimonio, no menos importante es la presencia de las publicaciones del MACN en diferentes partes del mundo, elemento que entre otros es utilizado para la evaluación de las mismas.



Ralph W. Emerson

Las nuevas series editadas en el Museo han tenido muy buena aceptación en las instituciones con las que se mantenía canje en el pasado.

Esta renovación, conjuntamente con la creación de las bases de datos de canje y el intercambio permanente de información mediante el correo electrónico con los responsables de canje de otras instituciones, aseguran en este momento, la permanencia del Servicio.

Bibliotecaria Profesional Marta Del Priore

La Magia en la Naturaleza

Así denominó la artista plástica Perla Birnberg la muestra que presentará en nuestro Museo a partir del próximo 20 de marzo.

La obra consiste en la aplicación de una técnica de “collage” con elementos naturales, seleccionados especialmente con su óptica particular, reemplazando los materiales de pintura tradicional. La exhibición nos reconectará con nuestro niño interno y con el mundo lúdico, sencillo, ingenuo y puro de lo emocional. Quedan todos invitados.

Citas

Cierra los ojos y verás.

Joseph Joubert

Vientos y olas están siempre de parte del navegante experto.

E. Giwon

Los buenos gobiernos se conocen cuando lo que hacen vale más que lo que sus opositores dicen.

Antonio Maura

Los cántaros que más suenan son aquellos que están vacíos.

John Jewell

A la república solo ha de salvarla pensar en grande, sacudirse de lo pequeño y proyectar hacia lo porvenir.

José Ortega y Gasset

Conciencia: voz interior que nos avisa que alguien puede estar mirando.

H.L. Mencken

A la manera que el río hace sus propias riberas, así toda idea legítima hace sus propios caminos y conductos.

Museando en la web

www.biologiamarina.com

Este Site integra materias básicas referentes a la biología marina difundiendo trabajos, eventos, y noticias sobre esta ciencia. Dentro de los servicios que brinda ofrece tabla de mareas, clasificados, bolsa de trabajo, glosario y pronóstico meteorológico. Ágil y con vasta información sobre el tema, esta página chilena invita a los internautas realizar un paseo por las profundidades del mar.

www.mz.usp.br

Es la página oficial del Museo de Zoología de la Universidad de San Pablo, Brasil. Desde allí se puede acceder a información sobre los laboratorios, publicaciones y estaciones biológicas dependientes de la institución. Brinda además datos sobre cursos, seminarios y eventos a realizarse en el país vecino. Por el momento sólo se puede acceder al sitio en portugués.

www. http://www.uned.es/cristamine/

Es el sitio español de la Universidad Nacional de Educación a Distancia para la docencia de la Mineralogía . Respaldado por la Universidad Politécnica de Madrid brinda cursos sobre mineralogía descriptiva, gemología y cristalografía óptica.

Nuestra página Web

<http://www.macn.secyt.gov.ar>



Agenda

Congresos

Primer Congreso de Cartografía

El Centro Argentino de Cartografía participa la realización del Primer Congreso de la Ciencia Cartográfica y de la VIII Semana Nacional de Cartografía, que se llevarán a cabo durante los días 25, 26 y 27 de junio del año 2.003, en el aula magna de la Facultad Regional Buenos Aires de la Universidad Tecnológica Nacional.

Para esta oportunidad podrán presentarse trabajos referidos a todas las etapas de producción e investigación de cartografía topográfica, temática, satelital, sistemas de información geográfica y medio ambiente, como asimismo sobre las experiencias e investigaciones efectuadas con nuevas tecnologías y las novedades producidas en el campo informático e instrumental de aplicación en las distintas etapas de producción cartográfica. La presentación se deberá efectuar a través de un resumen, de no más de una página, antes del día 15 de abril del año 2003 y el trabajo completo (no más de ocho páginas) antes del día 19 de mayo del año 2003.

i Tel: 4576-5576 int. 184 - 4771-0917. A partir de las 14.00 horas 4502-6799
e-mail acac@com4.com.ar jabe@com4.com.ar
mbgallardo@com4.com.ar
www.elagrimensor.com.ar/centrodecartografia

Maestrías y postgrados

Maestría en Ciencias Ambientales

Hasta el 14 de marzo de 2003 se encuentra abierta la inscripción para la Maestría en Ciencias Ambientales dictada por la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UBA.

Inscripción: Subsecretaría de Posgrado, Planta Baja del Pabellón II, de 15.00 a 19.00 hs.
secret@at.fcen.uba.ar

Becas

Fundación Aragón

El Programa Alban pretende reforzar la cooperación entre la Unión Europea y América Latina en el ámbito de la enseñanza superior y cubre estudios de postgrado (Master o Doctorado) así como formación especializada superior para

profesionales/futuros cuadros directivos latinoamericanos en instituciones o centros en la Unión Europea.

Las candidaturas electrónicas pueden ser presentadas hasta el 10 de marzo de 2003.

Duración: 3 Años

Fecha Inicio: 15-09-2003

i E-mail: europaaid-infoalban@cec.eu.

<http://europa.eu.int/comm/europaaid/projects/alban>

Fundación Carolina 2003/2004

Se trata de becas dirigidas a jóvenes titulados superiores, profesionales e investigadores preferentemente de los países que integran la Comunidad Iberoamericana de Naciones.

Se ofrecen en las siguientes áreas: Ciencias, Comunicación, Cultura, Derecho, Economía, Energía, Humanidades, Infraestructuras, Medio Ambiente, Nuevas Tecnologías.

País Sede: España. Inscripción: hasta el 15 de marzo de 2003.

i www.fundacioncarolina.es

Laborales

Docencia

El Departamento de Ecología, Genética y Evolución de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires llama a selección interina con el fin de proveer un (1) cargo de Profesor Adjunto en el Departamento de Ecología Genética y Evolución. Declara abierta la inscripción a partir del día 07 y hasta el día 18 de abril de 2003.

i Secretaría del Depto. de Física, Tel. (011) 4576-3357, Pabellón I, 2º piso, Ciudad Universitaria, Núñez, Capital Federal.

Si desea publicar cursos, seminarios, conferencias, conseguir un libro o tiene algo para ofrecer acérquenos los datos a la subárea de extensión.

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”

Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA

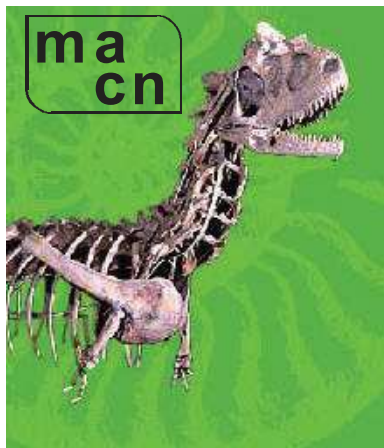
Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero

e-mail: macn@musbr.org.secyt.ar - Página Web: www.macn.secyt.gov.ar

Editor: Marina Drioli (marinad@muanbe.gov.ar)

Colaboración: Graciela Godoy, Elías D. Villalba.

Colaboraron en este número: Vanina Agostini y Pía Freaza



El Carnotaurus

Boletín del Museo Argentino de Ciencias
Bernardino Rivadavia - Año IV - Número 3 - marzo 2003

Indice

- La magia en la Naturaleza
- Suministro de agua en laboratorios de ictiología
- Adelantos en la Colección Ictiológica
- Curso preparativo de pasantes-guías
- Biblioteca Electrónica de la SECYT
- Disposiciones
- Memorandum
- Efemérides
 - 21 de marzo: Día Forestal Mundial
 - 22 de marzo: día mundial del agua.
- Nota de Personal
- Citas
- Museando en la web
- Agenda

La Magia en la Naturaleza.

El 27 de marzo, la artista plástica Perla Birnberg inauguró esta exposición, en el espacio “La Naturaleza en el Arte” de nuestro Museo. La muestra consta de 38 obras realizadas con la técnica de collage vegetal.

En la apertura dirigió unas palabras, ante una nutrida concurrencia, el organizador del evento doctor Sergio Miquel, quien presentó a la expositora. Seguidamente, el señor director, doctor Edgardo Romero le dió la bienvenida y mostró su satisfacción ante esta expresión de arte y naturaleza.

Por último, la artista agradeció con emoción, la oportunidad que las autoridades del Museo le brindaron para mostrar su trabajo.

Como es usual en estas ocasiones se realizó un “vernissage”, durante el cual, los invitados admiraron la exhibición, cuya temática es en algunos casos figurativa, y en otros abstracta. A veces habla de seres concretos y otras, de seres fantásticos. Con estos actos culturales, una vez más, ciencia y arte conviven en nuestra casa.



Suministro de agua en laboratorios de Ictiología.

Quedaron finalizados los trabajos de instalación de cañería para proveer de agua a tres laboratorios de esta división. El Instituto Antártico Argentino se hizo cargo de los costos.

El jefe de la división Ictiología, licenciado Gustavo Chiaramonte comunicó a nuestra redacción que se colocaron 50 metros de cañería de PVC, entre distribución y desagote de agua para tres laboratorios que carecían de este recurso.

Estas obras fueron realizadas dentro del convenio que el Museo mantiene con el Instituto Antártico Argentino. El doctor Esteban Barrera Oro, quien pertenece al plantel de esta última institución y que desarrolla sus investigaciones en la división Ictiología, fue el encargado de hacer las gestiones pertinentes para que se concretaran estos trabajos.

Estas mejoras representarán un importante avance en el mantenimiento de la colección.

Es deseable que este tipo de intercambio entre instituciones se pueda repetir en nuestro Museo para lograr un beneficio mutuo.

Adelantos en la colección ictiológica

Se rescataron y cambiaron de conservante 2850 lotes, lo cual representa el 33% del total estimado en más de 8500. El curador asociado de la colección, profesor Ricardo Ferriz fue el principal responsable de esta actualización.

En una charla que mantuvo con “El Carnotaurus” el jefe y curador de la división ictiología, licenciado Gustavo Chiaramonte habló con satisfacción acerca de la tarea realizada. “Principalmente se trabajó sobre material de agua dulce, que en parte está a cargo del profesor Ferriz. Desde setiembre de 1999 hasta el momento se gastaron más de 2000 litros de etanol y se han cambiado más de 300 frascos” comentó Chiaramonte.

Más adelante agregó que Ferriz es quien mantiene la base de datos de toda la colección, conduce el trabajo en los grupos de aguas continentales patagónicas y cuenta con la colaboración de alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UBA.

En otro orden de cosas, el curador comentó que se comenzó con la planificación y puesta en marcha de la revisión del material ya rescatado para elaborar un programa de mantenimiento anual y un manual de procedimientos. En una etapa posterior (prevista para la segunda mitad del año en curso) se encarará la recuperación del material perteneciente a especies marinas.

Curso preparativo de pasantes-guías

Se dictó en nuestro Museo entre el 12 y 26 de marzo. El propósito fue preparar al grupo de pasantes-guías procedentes de la UBA, que como en años anteriores se desempeñarán en las salas del MACN, como guías de público de fin de semana.

El curso estuvo coordinado por la Subárea Educativa, y constó de tres partes: teoría, metodología y práctica, cerrado por una evaluación. En la primera parte, los especialistas dictaron clases sobre los respectivos contenidos temáticos tratados en las distintas salas de exhibición.

La segunda etapa, de carácter metodológico, consistió en una visita guiada integral del Museo, una salida interpretada a la Reserva Ecológica de Costanera Sur, y por último una clase dedicada a técnicas interpretativas adecuadas para transmitir los contenidos abarcados en las salas del MACN.

Finalmente se desarrolló la parte práctica que consistió en un trabajo individual, de sistematización

pedagógica de un tema para ser dictado en las salas por parte del candidato.

La exposición de este tema sistematizado didácticamente por cada candidato, mas una exposición de otro tema seleccionado por el comité evaluador, integraron la evaluación final del curso.

Se presentaron 24 postulantes que fueron examinados por un comité evaluador integrado por las doctoras Mirta Arriaga y Cristina Scioscia, y por las licenciadas Nélida Lascano González y Olga Vaccaro.

Biblioteca Electrónica de la SECYT

La entrada en forma completa a las publicaciones de esta biblioteca, comenzó en nuestro Museo el 7 de febrero pasado. Este servicio, por el momento, se encuentra habilitado sólo para algunos usuarios que pueden acceder a esa información.

El licenciado Alejandro Tablado hizo las gestiones pertinentes para que a toda la red del Museo se le pueda brindar esta conexión.

Por el momento sólo pueden bajar los trabajos completos las máquinas conectadas con dirección de IP entre 168.96.62.01 al 24.

Disposiciones

Disposición N° 01/2003

El Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1º.- Encomendar al licenciado Javier Beltrán las tareas de Coordinador del Servicio de Gestión en Biodiversidad, en los términos de las Disposiciones 39/2002 y 40/2002.

Disposición N° 2/2003:

El Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales dispone:

Artículo 1º- Encomendar a la doctora Silvia Césari, quien fuera propuesta por los grupos asociados, las

funciones de miembro del comité asesor del Laboratorio de Microscopía Electrónica del Museo Argentino de Ciencias Naturales, con las atribuciones y responsabilidades que se expresan en la disposición 35/02

Artículo 2º- Encomendar al doctor Martín Ramírez las funciones de miembro del comité asesor del Laboratorio de Microscopía Electrónica del Museo Argentino de Ciencias Naturales, con las atribuciones y responsabilidades que se expresan en la disposición 35/02

Disposición N° 3/2003:

El Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales dispone:

Artículo 1º- Aceptar la renuncia del doctor Héctor A. Leanza a la jefatura del Área de Paleontología, agradeciéndole los importantes servicios prestados a la institución.

Artículo 2º- Encomendar al doctor Pedro Raúl Gutiérrez las funciones de jefe del Área de Paleontología.

Artículo 3º- Regístrese, comuníquese a los doctores Héctor A. Leanza y Pedro Raúl Gutiérrez y a los señores jefes de área.

Disposición N° 4/2003:

El Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales dispone:

Artículo 1º- Abrir un registro de aspirantes a docentes guías, para las visitas generales guiadas, en los términos del REGLAMENTO DE VISITAS DE GRUPOS ESCOLARES, propiciando la inscripción del personal que colabora con el Museo e Instituto en calidad de autorizado o becario.

Artículo 2º- Establecer el plazo del 24 de marzo al 30 de abril de 2003 para la inscripción en el mencionado registro.

Artículo 3º- Establecer que a partir del 1º de abril de 2003 aquellos autorizados o becarios que hayan completado los cursos de capacitación brindados por el Museo, y acrediten todas las condiciones de

idoneidad señaladas en el reglamento de visitas, tendrán prioridad para desempeñarse como docentes guías de las visitas generales guiadas del MACN e INICN.

Disposición N° 5/2003:

El Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales dispone:

Artículo 1º- Encomendar al Lic. Martín Kowaleski las funciones de encargado de la Estación Biológica Corrientes (EBCo), con la responsabilidad de colaborar con el doctor Gabriel Zunino en el manejo y administración de la Estación y reemplazándolo mientras duren su ausencia. Estas funciones cesarán cuando el licenciado Kowaleski deje la Estación Biológica en 2003

Disposición N° 6/2003:

El Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales dispone:

Artículo 1 º.- Efectuar la convocatoria a elecciones para la renovación de los miembros del Consejo Directivo del Museo e Instituto correspondientes a las Áreas de Ecología, Biblioteca y Museología y Educación, Paleontología y Vertebrados.

Artículo 2º.- Establecer que los efectos de la votación se seguirán las mismas normas establecidas en la disposición 10/99, con las modificaciones introducidas en sus Artículos 3º, 6º y 10º por las disposiciones 05/2000 y 15/2000.

Artículo 3º.- La votación se llevará a cabo desde el 26 de marzo de 2003, a partir del día y durante el lapso que el Jefe de Área decida. Los electos se incorporarán al Consejo en su segunda sesión del mes de abril.

Memorandum

A: Jefes de Áreas, Secciones, Divisiones y Laboratorios del Museo e Instituto.

De: Director del MACN e INICN

17-III-2003

Asunto: Visitas de los agentes de prensa a los Laboratorios del MACN e INICN

La aparición del Museo e Instituto en los medios de comunicación masiva ha aumentado notablemente los últimos años, favoreciendo la concurrencia del público y la labor de la institución. Ese aumento se debe en gran parte a la acción de agentes de prensa que con idoneidad profesional han aprovechado distintos eventos para conectarnos con el público.

Para el año 2003 la agencia EIDC, que colabora con el Museo e Instituto desde hace varios meses, está trabajando con un cronograma anual de actividades y un plan de contactos con los laboratorios de la institución. Para la agencia es importante conocer las actividades de los distintos laboratorios, por las posibilidades de difusión que pueden ofrecerse, tanto cuando algún medio de comunicación solicita la opinión de un especialista en un tema dado, como cuando una noticia aparecida en los medios da pie para informar sobre las actividades del Museo.

El plan de contactos se cumplirá sencillamente mediante visitas que los directores de la agencia EIDC, licenciada Verónica Willenberg y señor Adrián Muñoz, realizarán a los laboratorios del Museo e Instituto, en las próximas semanas. Considero estos contactos de mucha importancia, y solicito a todos los Jefes de Área, Sección, División o de Laboratorio, faciliten la labor de dichos profesionales, atiendan sus consultas y les sugieran las líneas de difusión posibles en cada disciplina, para optimizar la labor docente que es un mandato fundacional del Museo e Instituto.

Efemérides

21 de marzo: Día Forestal Mundial



En 1971 los estados miembros de la FAO declararon el día **forestal mundial** al 21 de marzo, primer día de otoño en el hemisferio sur y primer día de primavera en el hemisferio norte, para imprimirle un carácter simultáneo en todo el mundo.

En esta fecha es importante destacar que todos los tipos de bosques proveen a los pueblos del mundo de bienes y servicios esenciales, sociales, económicos y ambientales, y contribuyen a la seguridad alimentaria, agua y aire limpios y

protección del suelo, y que su manejo es fundamental para lograr un desarrollo sostenible.

Los especialistas, al valorar los múltiples beneficios y funciones que brindan y desempeñan los bosques del planeta, y en particular aquellos que se encuentran en la franja tropical, han llegado a compararlos con un almacén infinitamente grande donde se resguarda la biodiversidad de la Tierra con capacidad de autoregular el clima y las condiciones del suelo.

Actualmente estos almacenes están siendo talados y degradados para obtener madera en bruto, apacentar ganado, producir leña, ampliar o darle apertura a nuevas áreas mineras y la práctica de la agricultura a una velocidad alarmante. Los incendios forestales están convirtiendo en cenizas la masa fotosintética que garantiza la estabilidad del clima, la fortaleza de la capa de ozono y el equilibrio ecológico del planeta.

Estos bancos biológicos tienen como principal beneficiario y administrador por excelencia al ser humano. El “día forestal mundial” se celebra para analizar lo que hemos hecho con los bosques y evaluar la forma en que los manejamos, con el fin de que nunca se agoten sus recursos y alcancen para las generaciones venideras.

22 de marzo: día mundial del agua.

A partir del año 1993, la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas, en su resolución N°47/193, declaró el 22 de marzo como **día mundial del agua**. El propósito es promover entre la población la conciencia de la importante contribución que representa el aprovechamiento de los recursos hídricos al bienestar social, así como su protección y conservación con respecto a la productividad económica.

El tema elegido para este año es “Agua para el futuro”.

Según datos publicados por la Organización Oanamericana de la Salud, en las Américas, más de 70 millones de personas todavía carecen de agua potable, 95 millones no tienen saneamiento básico y 194 millones viven en hogares conectados a sistemas de alcantarillado que no reciben tratamiento.

“Ninguna medida haría más por reducir las enfermedades y salvar vidas en los países en desarrollo que facilitar un acceso general al agua potable y a los servicios de saneamiento” aseguró en varias oportunidades el presidente de la Naciones Unidas Kofi Annan.

La UNESCO, que es la agencia de las Naciones Unidas encargada de preparar la celebración de eventos y actividades proclamó al año 2003 “Año Internacional del Agua Dulce”.

La Asamblea General alentó a todos los estados miembros, al sistema de las Naciones Unidas y a todos los demás agentes a que aprovecharan este año para aumentar la toma de conciencia sobre la importancia del agua dulce y para promover medidas a todos los niveles.

Celebrar el “Día Mundial del Agua” significa lograr un mundo mejor para el siglo XXI.

Nota de Personal

Filogenia de Arañas: Participación del MACN en un programa de NSF “Assembling the Tree of Life”

**Martín J. Ramírez, Investigador de
CONICET, División Aracnología**

Existen unas 1,7 millones de especies vivientes descritas hasta el momento, aunque nadie sabe cuántas realmente existen actualmente. En los últimos 25 años se han descrito, en promedio, unas 17.850 nuevas especies o subespecies por año, y las estimaciones del número total varía entre dos y cien millones. Diez millones es un número que suena realista para mucha gente. Muchos piensan que a este ritmo, gran parte de esas especies se extinguirán, junto con sus hábitats, antes de que lleguemos a conocerlas.

La sistemática es la parte de la biología que se ocupa de estudiar la clasificación de los seres vivos, y hoy día tratamos de que las clasificaciones sean filogenéticas, es decir, que reflejen las relaciones evolutivas de parentesco. Hay varias ventajas en esto. En una clasificación filogenética, los grupos son naturales, en el sentido de que han aparecido en un momento definido de la historia, y tienen características que podemos trazar a un origen definido en el tiempo.

El modo de construir los árboles filogenéticos consiste en tomar los datos de anatomía comparada,

moléculas, comportamiento (y todo aquello que pueda ser entendido como homologías heredables) y analizarlo con algoritmos específicos. Hay 3 árboles para 3 taxones; 15 para 4; 105 para 5; 8×10^{21} para 20 y 3.5×10^{184} para 100. Por suerte para nosotros, la gente que sabe ha ideado maneras de hacer estos análisis en tiempos razonables, y las computadoras son cada día más rápidas. Pablo Goloboff, investigador del CONICET en el Instituto Miguel Lillo, que comenzó su carrera en este Museo, ha desarrollado algoritmos para analizar 100-500 terminales en una computadora de escritorio, en el día.

Estos avances computacionales han vuelto a colocar el cuello de botella de los análisis filogenéticos en el lugar apropiado, que es la producción de datos de biología comparada. Por ejemplo, en un trabajo que estoy haciendo sobre arañas de dos uñas, tengo una matriz de datos de unas 120 especies, y 345 caracteres. Para cada especie que agrego debo observar 345 caracteres, y muchos requieren preparados microscópicos complejos. Pero esto no es lo peor. Cuando descubro un nuevo carácter, debo observar 120 especies de arañas. Es decir, buscar los especímenes, prepararlos, observarlos, y guardarlos, ¡120 veces! Una de las maneras de hacer este trabajo de un modo eficiente, es crear un banco de imágenes estandarizadas. De este modo, muchas de las nuevas observaciones se harán de las imágenes, sin necesidad de volver a examinar los especímenes. Además, un sistemático suele dividir su tiempo entre la biología comparada, la colecta y la descripción de nuevas especies. (Y el trabajo administrativo. Como alguien dijo: “¿Ciencia? ¡Esa es la parte fácil!”)

Una clasificación filogenética de la vida sería un árbol con unas 1,7 millones de ramas terminales, más lo que podamos conseguir de las especies aún desconocidas. Estamos muy lejos de poder pensar en semejante tarea, pero por lo menos podríamos avanzar con las ramas más profundas, para obtener una idea general del árbol de la vida. Podemos hacer una lista de especies cuidadosamente seleccionadas, de modo que los principales grupos y una gran parte de la diversidad morfológica estén representados, y hacer análisis más restringidos. Los conocimientos previos de filogenia, la taxonomía clásica, y los resultados preliminares que vamos obteniendo nos ayudan a hacer esta selección de representantes.

Hay varias iniciativas de los países desarrollados para estimular los estudios sistemáticos de grandes grupos de organismos. Una de ellas son los subsi-

dios “*Assembling the tree of life*” de la *National Science Foundation* de Estados Unidos. El objetivo de estos trabajos es apoyar estudios interdisciplinarios que sumen los conocimientos de morfología, secuencias de ADN, y todo lo que se pueda incluir de la biología comparada de un grupo muy diverso, unificando los datos en análisis filogenéticos y bases de datos públicas. Los siete proyectos subsidiados hasta el momento son sobre bacterias, plantas verdes, nematodos, hongos, arcosaurios, aves y arañas.

El MACN participa a través de mi laboratorio en el proyecto sobre arañas. En cinco años haremos un análisis filogenético de las 110 familias de arañas, basado en al menos 500 especies representantes de todo el mundo. Relevaremos prácticamente toda la morfología, la arquitectura y ultraestructura de la tela, y obtendremos secuencias de unos 50 marcadores genéticos (fragmentos de 500–1000 pares de bases cada uno).

La base de datos resultante contendrá toda esta información genómica comparativa y un relevamiento prácticamente exhaustivo de la diversidad morfológica y anatómica, en una escala sin precedentes para grupos megadiversos. Nuestro equipo de trabajo de 16 investigadores senior, trabajando en 14 instituciones y 4 países, cuenta con taxónomos, anatomistas, especialistas en bioinformática, en filogenias moleculares, comportamiento, fósiles, y en genes estructurales de la seda. Pronto se agregarán estudiantes y posdoctorandos.

Mi responsabilidad en este proyecto es el trabajo taxonómico y morfológico exhaustivo sobre 114 representantes, correspondientes a 20 familias en las cuales me he especializado. Además dirigiré el Atlas de morfología, una organización anatómica de la base de datos en sistemas de homologías. Para este trabajo es importante nuestro nuevo microscopio electrónico de barrido, y sistemas de adquisición de imágenes microscópicas (un equipo automático de secado de punto crítico será instalado en el Laboratorio de Microscopía). Las imágenes digitales serán procesadas de acuerdo a formatos y estándares rigurosos, e ingresadas a una base de datos colaborativa. Nos hemos propuesto enfatizar en la documentación. Cada imagen (u otro objeto de la base) estará vinculada a un *voucher* (más o menos equivalente a que cada secuencia de Genbank estuviera asociada a un espécimen depositado en un museo). Esperamos conseguir una documentación bastante densa de las celdas de la matriz filogenética con imágenes de alta resolución.

El laboratorio de Aracnología del MACN tiene una excelente tradición en colecciones sistemáticas y actualización bibliográfica, que junto con la doctora Cristina Scioscia estamos continuando y expandiendo significativamente. Esperamos mediante este proyecto comenzar a ampliar el espectro de la colección de arácnidos del MACN con representantes del resto de los continentes, y organizar las colecciones asociadas de muestras de seda y fotos de telas y especímenes. Pablo Goloboff, también participará de este proyecto, en el análisis de los datos en *clusters* de computadores en paralelo.

Además de obtener una filogenia de todas las arañas, hay una miríada de hipótesis específicas que queremos poner a prueba, como son el origen de la tela orbicular, evolución de la adhesividad de la seda, el origen de familias muy derivadas (como las salticidas), el análisis comparado de modelos de evolución de diversos genes, y en qué medida distintos genes contienen la misma señal filogenética. Esperamos también que uno de los principales resultados de esta iniciativa, sea el desarrollo de nuevas maneras de realizar proyectos interdisciplinarios y colaborativos en biología comparada.

Es importante que el Museo participe en un trabajo de esta magnitud. Además de los beneficios directos en colecciones, bases de datos, experiencia y equipamiento, aumenta la proyección internacional de la institución, y nos da la posibilidad de demostrar que somos capaces de producir investigaciones científicas de primer nivel internacional, de manera eficiente y competitiva.

i

http://www.biosis.org/free_resources/name_counts.html

<http://tolweb.org/tree/phylogeny.html>

<http://morphbank.ebc.uu.se/>

<http://www.nsf.gov/>

<http://www.gwu.edu/~spiders>

Citas

“Vivid en la paz serena de los laboratorios y las bibliotecas. Allí no encontraréis la gloria y la fortuna: sólo habréis de sentir la dulzura de ser cada día un poco mejor que el anterior y de haber

aportado a la humanidad vuestra verdad y conocimientos.”

Luis Pasteur:

desarrollo de esta reunión deben comunicarse con el doctor Alejandro Kramarz:

i kramarz@muanbe.gov.ar

Museando en la web

www.animalpics.iespana.es/animalpics/

Con una alta calidad de imagen, Animalpics, ofrece a sus visitantes una amplia galería de fotos animales clasificadas por categorías. Allí puedes encontrar desde perros y gatitos hasta murciélagos, koalas, reptiles y canguros. Un sitio especial para disfrutar de la naturaleza.

Nuestra página Web

<http://www.macn.secyt.gov.ar>

Agenda

Actividades en el MACN

XIX Jornadas Argentinas de Paleontología de Vertebrados.

Se realizarán en el Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” entre el 13 y 16 de mayo de 2003.

La preparación de este evento estará a cargo del laboratorio de Anatomía Comparada y Evolución de Vertebrados y de la división Paleontología de Vertebrados de este Museo. El comité organizador está integrado por los doctores Fernando Novas y Alejandro Kramarz, los licenciados Sebastián Apesteguía y Andrea Cambiasso, y los estudiantes Rodrigo Paz, Laura Chornogubsky y Agustín Martinelli.

Los interesados pueden contactarse por e-mail a la siguiente dirección: jor2003@muanbe.gov.ar.

Quienes deseen efectuar consultas a las colecciones de paleovertebrados del MACN durante el

Cursos

Curso de Evolución Morfológica y Funcional de los Vertebrados

Se trata de un curso organizado por el Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” y dirigido a graduados y estudiantes avanzados de biología con conocimientos de vertebrados. Éste se llevará a cabo en el Museo desde el 19 al 30 de mayo de 2003, con un total de 55 horas, entre actividades teóricas y prácticas. El curso tendrá un examen final optativo. Los profesores participantes serán la doctora Ana Baez y los doctores Fernando Novas, Pablo Tubaro y Sergio Vizcaino.

Los temas a tratar incluyen las principales transformaciones morfofuncionales ocurridas durante los 500 millones de años de evolución de los vertebrados, en particular, aquellas vinculadas con el origen de los vertebrados terrestres, los arcosaurios y los sinápsidos. También ocuparán un lugar de relevancia el análisis biomecánico y evolutivo de las diferentes formas de locomoción, la evolución de los sistemas de comunicación y utilización de métodos filogenéticos en el análisis de las transformaciones.

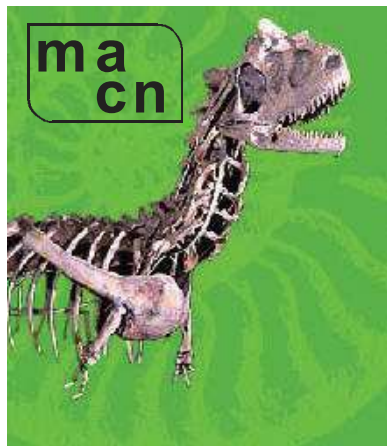
Para informes e inscripción : dirigirse a partir del 1 de abril a la secretaría del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”, avenida Angel Gallardo 470, de lunes a viernes en el horario de 10 a 18 horas. El arancel del curso será de 100\$.

Para cualquier otra consulta dirigirse por correo electrónico al coordinador Pablo Tubaro

i <ptubaro@interlink.com.ar>

Si desea publicar cursos, seminarios, conferencias, conseguir un libro o tiene algo para ofrecer acérquenos los datos a la subárea de extensión.

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”
Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA
Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero
e-mail: macn@musbr.org.secyt.ar - **Página Web:** www.macn.secyt.gov.ar
Editor: Marina Drioli (marinad@muanbe.gov.ar)
Colaboración: Graciela Godoy, Elías D. Villalba.



EL CARNOTAURUS

BOLETÍN DEL MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES
BERNARDINO RIVADAVIA-AÑO IV -NÚMERO 4- ABRIL 2003

Indice

■ XII Simposio Argentino de Paleobotánica y Palinología en la sede de nuestro Museo

■ Premio "Conservar el futuro año 2002"

■ El MACN como nodo en el GBIF

■ Acceso a la Biblioteca electrónica de Ciencia y Tecnología

■ Los autorizados corren con ventaja

■ Renovación de los miembros del Consejo Directivo

■ Disposiciones

■ Memorandum

■ Efemérides

Celebración del
Día del Investigador Científico

■ Nota de Personal

■ Citas

■ Museando en la web

■ Agenda

XII Simposio Argentino de Paleobotánica y Palinología en la sede de nuestro Museo

Entre el 7 y el 9 de abril del año en curso se realizó el XII Simposio Argentino de Paleobotánica y Palinología en la sede de nuestro Museo. Asistieron al mismo 140 especialistas de nuestro país y países limítrofes (Uruguay, Chile, Brasil), como así también de Australia y Estados Unidos.

Se presentaron 100 trabajos distribuidos en una sesión general y cuatro reuniones de temas específicos:

1.Sesiones Generales

2.Workshop of Carboniferous and Permian

Biostratigraphy: state of the art, problems and perspectives coordinado por el doctor Pedro R. Gutiérrez.

3.Reunión sobre la relación entre las Floras Fósiles de Patagonia y Antártida coordinada por el doctor Sergio Archangelsky.

4.Sesión Especial sobre Palinología del Cuaternario coordinada por el doctor Aldo Prieto.

5.Entomología y Melisopalinología: su utilidad en el estudio de la relación entre los insectos y la vegetación coordinada por la doctora María C. Tellería.

Durante el desarrollo del Simposio se brindaron cinco conferencias plenarias:

- doctor Sergio Archangelsky (MACN, Buenos Aires): *Andanzas de un paleobotánico*
- doctor Alan Graham (Missouri Botanical Garden, USA): *New Alliances in the study of Cenozoic Vegetational History and Terrestrial Paleoenvironments*
- doctor Rafael Herbst (INSUGEO, Tucumán): *Frenguelli y su obra*
- doctor Geoffrey Playford (University of Queensland, Australia): *Australian Mississippian (Viséan) palynofloras: Characteristics and correlative links with Western Gondwana*
- doctor Wolfgang Volkheimer (IANIGLA-CRICYT, Mendoza): *Historia paleontológica de la biodiversidad*

Finalmente, el jueves 10 se realizó un viaje a la Isla Martín García para observar su geología, ambientes y comunidades vegetales, coordinada por el doctor Julio Hurrell (CIC, La Plata).

Durante el desarrollo del evento, se vivió un clima de cordialidad y grata camaradería que fue muy apreciado, tanto por los colegas nacionales como extranjeros.



Doctora Liliana Villar de Seoane.



Premio "Conservar el futuro año 2002"

De acuerdo a lo anunciado oportunamente, el día 3 de abril se entregaron los premios "Conservar el futuro año 2002" en el rubro Trayectoria Científica, a los doctores José Bonaparte y Jorge R. Navas, otorgados por la Administración de Parques Nacionales

El acto se llevó a cabo en el Auditorium del Centro Cultural Borges, al cual asistió el presidente de Parques Nacionales, ingeniero Luis Rey y otras autoridades de esa administración tal como el director de Interpretación: Marcelo Canevari..

También asistió el director de nuestro Museo, doctor Edgardo Romero, quien felicitó calurosamente a nuestros investigadores.

Durante una entrevista, el doctor José Bonaparte comentó a "El Carnotaurus" que este reconocimiento puede basarse en la amplia labor científica que aportó a Parques Nacionales, como la realizada en Talampaya (La Rioja), en el bosque nacional petrificado de Santa Cruz, en el parque provincial de Ichigualasto (San Juan) y también, en el parque de las Sierras de la Quijada (San Luis), entre otros.

En cuanto a lo que respecta, al doctor Navas, éste fue distinguido por sus valiosas investigaciones científicas en el campo de la Ornitología. Frente a nuestro requerimiento contestó amablemente que trabajó durante años en los parques nacionales: Nahuel Huapi, Lanín, Laguna Blanca y Los Alerces. Además agregó que el premio recibido también respondió a su trabajo como profesor en la materia, *Protección y Conservación de la Naturaleza* en la Universidad de la Plata.

Una vez más, esta redacción, se complace en dar noticias que nos llenan de orgullo y que nos enseñan que todo esfuerzo constante vale la pena.

El MACN como Nodo en el GBIF

El coordinador del servicio de gestión en biodiversidad, licenciado Javier Beltran nos adelantó las últimas novedades sobre esta iniciativa internacional.

Nos parece conveniente recordar que el GBIF son las siglas correspondientes al *Global Biodiversity Information Facility*, entidad que busca interconectar instituciones proveedoras de información de biodiversidad a nivel global, para hacer que ella esté disponible a distintos usuarios: museos, herbarios, jardines botánicos, bancos de germoplasma, etc. La mayoría de estos organismos recopilan datos en forma de colecciones, con el objeto de que se pueda acceder a éstos vía internet. La estructura funciona a través de nodos participantes, que son los representantes del GBIF a nivel de cada país. El nodo científico a escala nacional es el Museo, y el punto focal es la cancellería.

Para que esa recopilación sea accesible a través de internet, el GBIF ofrece "fondos semilla", de hasta 50.000 dólares. Para conseguir estos fondos se presentó una prepropuesta al GBIF a nivel nacional, coordinada por nuestro Museo y de la que participaron 40 instituciones científicas, como el Museo de La Plata, el Instituto Miguel Lillo, etc. Esta fue aprobada, y en consecuencia el MACN fue invitado a presentar un proyecto completo cuyo cierre fue el día 7 de mayo.

El doctor Edgardo Romero es miembro del Governing Board del GBIF y a fines de abril viajó para asistir a la VI reunión de este organismo en la sede central del GBIF (Dinamarca).

Previamente, Beltrán concurrió a la V reunión de nodos en el Museo de Historia Natural Británico, donde se discutieron aspectos sobre mecanismos de intercambio entre nodos y nodos-GBIF.

Esperamos tener buenas noticias al regreso de nuestro director y que sea aceptado el proyecto presentado por el coordinador del nodo.

Acceso a la Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología

Todos los equipos (PCs) conectados a la red de datos del Museo están habilitados para acceder en forma completa a la biblioteca electrónica administrada por la SECyT, sin importar que dirección de IP tiene asignado por el Servidor del Museo.

La situación es que cuando nos conectamos a Internet, todos los equipos de la red del Museo son vistos desde afuera con la dirección de IP del



Servidor Proxi configurado en el servidor físico que administra nuestra red. En consecuencia no importa que "sólo" se hallan habilitado las direcciones de IP 169.96.62.00 al 24 ya que este rango incluye la utilizada por el Servidor Proxi. Si algunas máquinas no han logrado ser habilitadas para el servicio en cuestión, es debido a un inconveniente de configuración de la misma, en las propiedades de acceso a Internet, justamente en lo que corresponde al uso de un Servidor Proxi.

Para no tener inconvenientes, NO debemos configurar el uso de ningún Servidor Proxi específico en nuestra PC, ya que el utilizado por nuestra red actúa en forma automática y transparente para los usuarios. En consecuencia, si hasta ahora, no pudo acceder al servicio completo ofrecido por la SECyT y utiliza una PC con Windows conectada a la red del Museo, debe oprimir (hacer click en) el botón [Inicio] [Configuración] [Panel de Control] [Opciones de Internet] en la solapa [Conexión] oprimir el botón [Configuración LAN] y en el recuadro de "servidor proxi" NO debe estar tildada la casilla "usar servidor"

Esta información fue gentilmente suministrada por el licenciado Alejandro Tablado, al cual se le agradece.

Los autorizados corren con ventaja

En un encuentro informal con "El Carnotaurus" el profesor Gustavo Carrizo comentó con respecto a la disposición N° 4/2003, en la cual se enuncia que los autorizados o becarios que colaboran con el museo tendrán preferencia, para ser docentes guías de las visitas generales guiadas (siempre que hayan completado los cursos de capacitación); que esta es una manera de recompensarlos.

De esta forma, los jóvenes que se desempeñan ad honorem en nuestra casa, corren con ventaja al concursar con otros aspirantes para ser guías.

Renovación de los miembros del Consejo Directivo

Para dar cumplimiento a la disposición n°6/2003 se efectuaron las elecciones en las áreas

correspondientes a Ecología, Biblioteca, Museología y Educación, Paleontología y Vertebrados.

Los elegidos fueron:

Biblioteca, Museología y Educación: Titular: Marina Drioli y Suplente: profesor Claudio Lemus

Paleontología: Titular: doctor Eduardo Bellosi; Suplente: doctora Claudia del Río.

Vertebrados: Titular: profesora Esperanza Varela y Suplente: licenciado Gustavo Daneri.

Ecología: al cierre de esta edición todavía no se había efectuado la elección.

Memorandum

25-IV-2003

A: Jefe de Área Paleontología y Jefes de Divisiones y Personal de Investigación y Apoyo que correspondan.

DE: Director del MACN e INICN.

Asunto: Revisión de material paleontológico incautado por la Aduana.

El Juez interviniente en la causa por contrabando de los fósiles recientemente recibidos en el Museo e Instituto, ordenó oportunamente que personal idóneo de la casa realice determinaciones y brinde toda la información posible sobre ese material.

En consecuencia solicito a ustedes procedan a examinar los fósiles para intentar determinaciones sistemáticas más precisas que las obtenidas durante la preparación del inventario el pasado martes 22 del corriente mes, y agreguen datos de localidad de origen probable, antigüedad del fósil, circunstancias o épocas del año en que puede haberse efectuado la colección, material de embalaje y transporte empleado, y toda otra circunstancia que pueda ayudar en la investigación de este delito. También sería deseable una estimación de las campañas paleontológicas que deberían hacerse en condiciones normales para reunir todos estos materiales, indicando su costo económico y tramitaciones requeridas.

Sobre esa base se elevará un informe final al Señor Juez. Las tareas quedaran bajo la coordinación del Sr. Jefe del Área de Paleontología, Dr. Pedro Gutiérrez.



Efemérides

Celebración del Día del Investigador Científico:



*Para homenajear a todos los científicos argentinos se instituyó al 10 de abril como el día del **investigador científico**, fecha del natalicio de Bernardo Houssay. El doctor Houssay creó el Conicet, y fue el primer Premio Nobel de América Latina en 1947, al descubrir que la anterohipófisis regulaba no sólo el crecimiento, sino también el metabolismo de los hidratos de carbono.*

Para conmemorar el día del investigador científico, el doctor Eduardo Charreau, presidente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), acompañado del Secretario de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva, doctor Julio Luna participaron de un encuentro en la sede de la "Fundación Instituto de Biología y Medicina Experimental" (IBYME).

Durante el evento, que tuvo lugar en el Auditorio "Virgilio Gerardo Foglia" fueron distinguidos con el título de "Investigador Emérito" los doctores Alejandro Arvía, Christiane Dosne de Pasqualini y Alberto Rex González, personalidades destacadas del ámbito científico-tecnológico a quienes se les entregó una medalla en honor a su trayectoria.

En el mismo acto, se presentó un CD institucional del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet) que difunde la actividad de sus 116 institutos, 3.700 investigadores y 2.300 becarios, ofreciendo así a las empresas privadas "una fuente de recursos y equipos de altísimo nivel".

"Esta casa fue cuna de maestros, aquí empezó la investigación biomédica básica y se unió el mundo de la academia con la producción industrial. Nada mejor que este sitio para recordar qué importante es generar conocimientos propios para los buenos negocios" expresó el presidente del Conicet.

En el mismo acto, el doctor Luna agregó: "Queremos tener un ministerio de ciencias como lo tiene Brasil desde hace 18 años, será útil para estar en el momento en que un futuro gobierno decida lo que hará con su dinero... esto ocurre cuando acabo

de firmar una patente para hacer insulina humana, que será fabricada por una empresa nacional."

De esta manera, se rindió homenaje a la labor, no sólo del doctor Houssay sino a todos los investigadores anónimos que trabajan, se esfuerzan y luchan por el desarrollo de mejores condiciones de vida para la humanidad.

Nota de Personal

Estudiando monos en el Museo Argentino de Ciencias Naturales

Hola, queremos presentarnos!

Somos un grupo de investigadores del Museo Argentino de Ciencias Naturales (MACN) que realizamos investigaciones sobre primates neotropicales, concentrándonos especialmente en estudios sobre monos de la Argentina.

El laboratorio de investigaciones Primatológicas que tiene sede en el MACN, está bajo la dirección y supervisión del doctor Gabriel E Zunino e integrado por tres investigadores becarios: Martín Kowalewski, investigador del MACN y actualmente de la Universidad de Illinois- Urbana, (USA) donde realiza su doctorado; Lula Oklander, becaria del CONICET, doctorando de la UBA; y Gustavo Rotta, becario de ANPCyT y doctorando de la Universidad Nacional de La Plata.

Además, en el equipo participan tres estudiantes de la carrera de Ciencias Biológicas: Luciana Couso (UBA), Silvana Peker (UBA) y Dolores González (Universidad Nacional del Litoral).

Por otra parte, el laboratorio de investigaciones Primatológicas, complementa su labor con los cursos e investigaciones de campo, que periódicamente se realizan en la Estación Biológica de Corrientes (EBCo), cuyo director ejecutivo es el doctor Gabriel Zunino y el responsable a cargo es el MA Martín Kowalewski. La Estación Biológica se encuentra ubicada aproximadamente, a 20 kilómetros al sur de la ciudad capital de la provincia. Posee una superficie total de 90 hectáreas y se encuentra recostada sobre el arroyo Riachuelo por el norte, el cual puede navegarse en canoa. Se caracteriza por poseer un paisaje ondulado, determinado por cordones arenosos y depresiones originados por erosión fluvial. Tiene numerosos cuerpos de agua que forman ríos, lagunas y esteros. Entremezclados con éstos, existen pastizales, bosques y palmares. La



diversidad de ambientes se traduce en una gran variedad de especies vegetales y animales, tanto terrestres como acuáticas. Así, la sucesión de paisajes y recursos hacen de la EBCo, un lugar propicio para la investigación y desarrollar tareas educativas relacionadas con la conservación.

En este sentido, además de desarrollar la mayoría de nuestras tareas de investigación en la EBCo ofrecemos cursos a nivel nacional e internacional. Éstos tienen como propósito estimular la investigación de la ecología y conservación de especies animales y vegetales diversas, así como también promover la participación de estudiantes y profesionales del resto del mundo, interesados en desarrollar actividades de investigación en el área. En la actualidad, estudiantes de Brasil, Paraguay, Uruguay y Venezuela acuden a la Estación para desarrollar pasantías, seminarios y cursos. Cabe aclarar que hasta el año 1995, la EBCo funcionaba con el nombre de Centro Argentino de Primates (CAPrim) dependiente directamente del CONICET. Sin embargo, desde el año 2001 pasó a depender del MACN, constituyéndose en la segunda de sus Estaciones Biológicas, sumándose a la conocida Estación Hidrobiológica de Quequén.

La intención de esta columna es, por un lado acercarnos como investigadores al público interesado y contarles acerca de nuestras principales actividades, pero también brindar un espacio para estimular a lo largo y a lo ancho de nuestro país, las investigaciones que se están realizando dentro del MACN y de la EBCo. Por eso proponemos encontramos periódicamente en este espacio que nos da el Carnotaurus. Nos acompañan?

Hasta la próxima!

Próxima entrega:

Los cursos ofrecidos hasta hoy y los que se vienen este año.

Agradecemos esta nota redactada por el licenciado Martín Kowalewski.

José Martí

Nunca es durable lo que es violento, y es violento todo lo que es malo e injusto

Fray Luis de Leon

Las verdaderas, las auténticas revoluciones son las que prescinden del poder

Marco Denevi

Cuando un sabio señala la luna, los necios miran el dedo.

Proverbio chino

Todo lo que se lleva al extremo, cae en la desventura.

I. Ching

Museando en la web



www.experimentar.gov.ar

El portal de ciencia para chicos de la SECYT.

Seguramente sepas que todos los seres vivos, desde una minúscula hormiga hasta un árbol gigante, necesitan agua para vivir. Sin agua, ningún organismo podría vivir en la tierra. Por eso la contaminación del agua es uno de los problemas ambientales más serios que la humanidad está enfrentando en estos momentos.

¿Te animás a estudiar si el agua está contaminada, preguntándoles a las cebollas? Entonces no te perdas la nota ¿Tu agua está limpia? de la sección Planeta Tierra de esta página.

<http://www.experimentar.gov.ar/NOTAS/planeta tierra/bioensayo.htm>

Si querés conocer exsperimentadores de todo el mundo, escribi a la sección Compinches de Experimentar.

<http://www.experimentar.gov.ar/compinches/homecompinches.htm>

Citas

El que adopta la violencia como método es porque tiene la mentira como principio.

Alexander Solzenitzin

Es locura manifiesta vivir precariamente para poder morir rico

Juvenal

Vale más un minuto de pie que una vida de rodillas.

Nuestra página Web

<http://www.macn.secyt.gov.ar>



Agenda

Actividades en el MACN

XIX Jornadas Argentinas de Paleontología de Vertebrados

Se recuerda que se llevará a cabo entre los días 13 y 16 de mayo en las instalaciones de nuestro Museo. El doctor Kramarz informó que hasta el momento se registraron 80 inscriptos y se espera que concurren más de 100 profesionales, entre los cuales asistirán colegas de Brasil, Uruguay y Chile.

Se expondrán 78 trabajos entre presentaciones orales y posters. Además se dictarán conferencias que estarán a cargo de los doctores José Bonaparte, Eduardo Pedro Tonni y Gustavo Scillato-Jané.

Consultado a este respecto, el doctor Novas expresó estar entusiasmado ante el **hecho innovador** que se producirá el **día jueves 15 de mayo a las 18.20 horas**, cuando los paleontólogos disertarán en forma interactiva con el público en una mesa redonda.

Les deseamos un gran éxito con esta iniciativa de apertura a la comunidad.

i kramarz@muanbe.gov.ar

Coro del 99

Como resultado del éxito obtenido durante la primera presentación de este grupo, su director, el maestro Néstor Andrenacci aceptó con agrado la invitación que nuevamente le hiciera el doctor Sergio Miquel para actuar en nuestro Museo.

Los melómanos nos daremos cita el domingo 15 de junio a las 17 horas en el hall del entresuelo.

Por supuesto, están todos invitados a concurrir y disfrutar de este espectáculo que contará con la participación de nuestra colega, la doctora Paulina Nabel.

Se viene la FUGA – JURÁSICA V 9 y 10 de agosto

Fuga Jurásica es un evento de carácter artístico multimedia integral de experimentación creativa destinado a todo público, con una trayectoria de cuatro ediciones presentadas en el Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”.

Este espectáculo está centrado conceptualmente en la ciencia, la tecnología y la naturaleza, recreadas a través del arte, como aquello que los puede reunir sin detrimento de ninguna de las ellas.

Objetivos:

- Fomentar una integración armónica de ciencia y naturaleza a través del arte.
- Generar la animación socio-cultural del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”.
- Difundir la obra de artistas y entidades dedicadas a la experimentación con nuevas tecnologías.
- Compartir este acontecimiento con destacadas personalidades y agrupaciones destinadas a la experimentación creativa, de distintos lugares de nuestro país y del exterior.

En la fiesta participarán:

- Festival de Música Electrónica Experimental (confirmados hasta ahora)
- Francisco López (España), RGV (España), Pablo Reche, Vlisa, Uno x Uno, Caxis, Gustavo Lamas, Cancer (Chile), Jardin (Peru), Resplandor (Peru), Jorge Haro, Dj Pareja
- Video; Muestra de video peruano (coordinación Luis Alvarado (Peru), muestra de video a cargo de la Universidad Maimónides.

Primer Congreso Internacional de Orquideología Neotropical

San José, Costa Rica
Ciudad de la Investigación
Universidad de Costa Rica
21-25 de mayo de 2003

Jardín Botánico Lancaster, Universidad de Costa Rica. Apdo. 1031-7050. Cartago, Costa Rica.
Tel: (506)552-3247. Fax: (506)552-3151
jbl@cariari.ucr.ac.cr

XIX JORNADA DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PALEONTOLOGÍA

Primera circular
Morella, del 16 al 18 de octubre de 2003
Tema monografico: flora y fauna del mesozoico:
paleoecología y paleoclimatología
Informes:
web: www.morella.net
Teléfono: 964173117
Cuotas de inscripción (hasta el 30 de junio)
Socios y morellanos.... 80 euros
No socios 100 euros
Estudiantes.... 30 euros
Acompañantes.... 30 euros
Jubilados.... 15% de desc.
Después del 30 de junio se incorporara un recargo
del 20%

Cursos

Curso de Evolución Morfológica y Funcional de los Vertebrados

Reiteramos que se encuentra abierta la inscripción a este curso en la secretaría de nuestro Museo.

Horario: lunes a viernes de 10 a 18 horas.

El curso se dictará desde el lunes 19 al viernes 30 de mayo en el horario de 9 a 15 horas.

Para cualquier consulta dirigirse al coordinador:
Pablo Tubaro ptubaro@interlink.com.ar

i <ptubaro@interlink.com.ar>

Una herramienta más de trabajo

En estos tiempos de alta competitividad que nos toca vivir, el desempeño laboral nos exige adquirir constantemente nuevas herramientas para conseguir un alto rendimiento en la tarea realizada. Conscientes de esta realidad, las autoridades del Museo hicieron las gestiones ante el INAP para que se llevara a cabo en nuestra casa, un curso de capacitación.

Durante una entrevista mantenida con el secretario general del Museo, ingeniero Roberto Romero, este tuvo la amabilidad de ofrecernos una primicia al respecto: "Próximamente se dictará en las instalaciones de este museo el curso *Actitudes, Comunicación y Motivación*. Estará dirigido a todos los agentes del SINAPA que pertenezcan a

los niveles B, C, D, E y F, y otorgará 50 créditos" comentó Romero a esta redacción.

Oportunamente daremos más detalles sobre las novedades del curso.

BECAS

Becas Conicet

Bases para el concurso de becas internas de post grado tipo I, Becas internas de Postgrado tipo II y Postdoctorales cofinanciadas con Universidades Argentinas, gobiernos provinciales y municipales y organismos nacionales y provinciales de ciencia y tecnología.

Recepción de Solicitudes: del 5 al 16 de mayo de 2003

La presente convocatoria tiene como objetivo otorgar becas de Investigación Científica y Tecnológica en cualquier área del conocimiento; excluye la capacitación para el ejercicio de las profesiones liberales y para las tareas de creación artística.

Las consultas deberán dirigirse por vía e-mail a:

i <<mailto:becint@conicet.gov.ar>>

i <<mailto:becas@conicet.gov.ar>>

i <<mailto:becas2@conicet.gov.ar>>

Becas Elizabeth F. Bascom para botánicas latinoamericanas

Fecha limite para la inscripción: 1 de julio de 2003

Envíe su solicitud completa a:

Comité de becas Elizabeth e. Bascom para botánicas latinoamericanas con Alina Freire Fierro
Missouri Botanical Garden

P.O. box 299

St. Louis, MO 63166-0299, USA

Phono: (1-314)577-9535

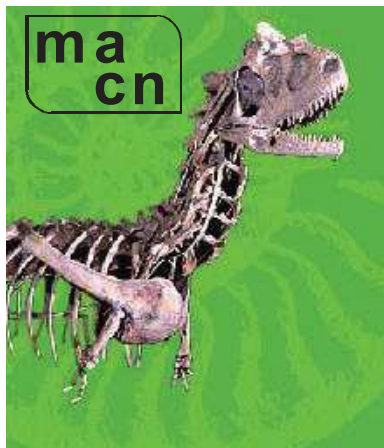
Fax: (1-314) 577-0830

i E-mail: alina.freire@mobot.org



Si desea publicar cursos, seminarios, conferencias, conseguir un libro o tiene algo para ofrecer acérquenos los datos a la subárea de extensión.

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”
Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA
Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero
e-mail: macn@musbr.org.secyt.ar - **Página Web:** www.macn.secyt.gov.ar
Editor: Marina Drioli (marinad@muambe.gov.ar)
Colaboración: Graciela Godoy, Elías D. Villalba.



EL CARNOTAURUS

BOLETÍN DEL MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES
BERNARDINO RIVADAVIA-AÑO IV -NÚMERO 5- MAYO 2003

Indice

- Atlas ambiental de Buenos Aires
- XIX Jornadas argentinas de paleontología de vertebrados
- Atraídos por el Mundo de las Plantas
- Curso de Evolución Morfológica y Funcional de los Vertebrados
- Nuestra producción científica está a la vista
- Elecciones en el Area de Ecología
- Disposiciones
- Efemérides
 - Día de la Minería
 - Día Internacional de los Museos
- Notas de Personal
- Citas
- Museando en la web
- Cursos
- Agenda
- Jornadas

Atlas Ambiental de Buenos Aires

Un hecho de singular importancia se produjo en nuestra casa el día 28 de mayo, cuando la doctora Paulina Nabel presentó a la comunidad este proyecto. Asistieron personalidades del ambiente científico, pertenecientes a organismos públicos y privados. También estuvieron presentes representantes de algunos medios gráficos.

De acuerdo con la relevancia de este emprendimiento concurren el director del FONCYT, doctor Armando Bertranou, la licenciada Isabel McDonald en nombre del presidente del CONICET, el secretario de Medio Ambiente y Planeamiento Urbano del GCBA, licenciado Eduardo Epszteyn.

También enviaron sus representantes el SEGEMAR, INTA, INA, diversas ONG y organismos privados.

En primer lugar dió unas palabras el señor director, doctor Edgardo Romero, quien no ocultó su orgullo frente a la magnitud de esta iniciativa.

Seguidamente, la directora del proyecto, doctora Paulina Nabel explicó a la concurrencia que este atlas será fruto de un trabajo interdisciplinario y multiinstitucional, ya que intervendrán especialistas de nuestro Museo y de otras instituciones que son expertos en diferentes ramas del conocimiento. Tal es el caso del codirector de esta obra; arquitecto David Kulliock, presente en este lanzamiento.

“Este atlas incluirá técnicas geomáticas y un mapeo de toda la ciudad” enfatizó Nabel durante la presentación. Más adelante agregó que serán tenidos en cuenta aspectos naturales y construídos de la ciudad, algunos de los cuales son: zonas inundables de la ciudad, calles sin asfaltar, distribución de medios de transporte, lugares para depósito de residuos domiciliarios y servicios. Sin duda alguna, tendrá un lugar de privilegio el relevamiento del patrimonio cultural de la ciudad.

Por último, hubo palabras de estímulo y apoyo para este plan por parte del doctor Bertranou y del licenciado Epszteyn.

Se calcula que esta obra podrá consultarse en tres años y para ese entonces esperamos desde “El Carnotaurus” anunciar el éxito de esta tarea.



XIX Jornadas Argentinas de Paleontología de Vertebrados

Los paleontólogos argentinos y de países vecinos se dieron cita en nuestro Museo entre el 13 y el 16 de mayo. La concurrencia sobrepasó las expectativas más optimistas, ya que se esperaban alrededor de 100 personas, pero en cambio asistieron más de 180, entre profesionales y estudiantes.

Este acontecimiento fue auspiciado por el MACN, la empresa Chevron -Texaco y la Asociación Paleontológica Argentina (APA).

Los doctores Fernando Novas y Alejandro Kramarz, los licenciados Sebastián Apesteguía y Andrea Cambiaso y la estudiante Laura Chornogubsky fueron los que tuvieron la enorme responsabilidad de organizar esta reunión.

“Ésta sirvió de marco para rendir un homenaje a la trayectoria de los doctores Rosendo Pascual y José Bonaparte, mediante conferencias alusivas dictadas por colegas. También se realizó un homenaje póstumo al señor Héctor Cabazza, notable aficionado de la paleontología patagónica y promotor de la creación del Museo paleontológico de la localidad de Lamarque (provincia de Río Negro)” indicó Apesteguía en una entrevista.

Fue muy reconfortante encontrar entre los asistentes, a investigadores de países limítrofes y también argentinos radicados en el exterior, como es el caso del doctor Guillermo Rougier; ex integrante de nuestro Museo.

Durante los dos últimos días adquirió singular importancia el simposio de paleoartistas que expusieron reconstrucciones de fauna fósil. La presencia de este grupo de especialistas fue notablemente superior que en ocasiones anteriores.

“La calidad de los trabajos presentados fue variada, hubo un espíritu crítico constructivo que favoreció el debate, característica que se había perdido en reuniones anteriores. Todo esto en un clima de cordial camaradería” señaló Kramarz, a esta redacción.

Por su parte, el doctor Novas manifestó estar plenamente satisfecho con el resultado de la reunión, en la cual se presentaron 80 trabajos que abarcaron una amplia variedad de temas sobre la evolución de los vertebrados, a lo largo de 250 millones de años.

“Por esta razón, propusimos extender la duración de estas jornadas a 4 días, ya que en años

anteriores eran más breves” comentó Novas al “El Carnotaurus”.

Para terminar, nos informó que ofició de moderador en una charla abierta con el público, donde participaron prestigiosos especialistas como la doctora Zulma Gasparini, el doctor Jaime Powell y el profesor Rodolfo Coria.

La siguiente convocatoria será en la ciudad de La Plata, el año próximo.

Felicitaciones a los organizadores!

Atraídos por el Mundo de las Plantas

Motivados por la nota sobre “El Mundo de las Plantas” redactado por la doctora Mirta Arriaga y publicado en el Boletín de la Sociedad Argentina de Botánica [37(3-4):279-280.2002], los ingenieros agrónomos Juan José Valla y G. Germán Roitman visitaron nuestro Museo. Al finalizar el recorrido, sólo hubo palabras de elogio hacia la muestra mediante una carta enviada al Director.

Teniendo en cuenta que el ingeniero Valla es el encargado del Jardín Botánico “Lucien Hauman” de la Facultad de Agronomía de la UBA y el especialista más destacado de nuestro país en esta temática, su respetable opinión nos estimula a continuar con esta obra.

Con tal motivo, obsequió 14 ejemplares de árboles autóctonos, que cultivó en el vivero de la FAUBA para ser plantados en nuestro jardín. Esto concuerda con el objetivo de la institución, de recuperar este espacio destinándolo a una nueva propuesta didáctica que acerque al público a nuestra flora autóctona.

También dió algunas recomendaciones sobre el mantenimiento en cuanto a poda de las plantas.

En esta ocasión, los ingenieros fueron amablemente acompañados por la doctora Mirta Arriaga y Roberto Gómez Cadret quienes los guiaron en el trayecto.

Así, a través de las plantas, el Museo gana amigos e interesados por la naturaleza.

Curso de Evolución Morfológica y Funcional de los Vertebrados



De acuerdo con el cronograma previsto se desarrolló este curso coordinado por el jefe de la división Ornitología de nuestro Museo; doctor Pablo Tubaro.

Además de Tubaro, el curso contó con profesores invitados: doctora Ana Baez y los doctores Fernando Novas y Sergio Vizcaíno.

Quizás convenga resaltar el hecho de que se convocaron 60 alumnos graduados provenientes no sólo de nuestro país sino también del Uruguay, lo cual indica el gran poder aglutinante del Museo.

A través de los profesionales estuvieron representadas las provincias de Buenos Aires, Misiones, San Juan, Tucumán, La Pampa, Entre Ríos, Santa Cruz, Neuquén y Santa Fe.

En relación con este recurso educativo, se puede concluir que el Museo está en condiciones de ocupar un espacio vacante, para brindar capacitación a estudiantes e investigadores externos.

Nuestra producción científica está a la vista

Recientemente se terminó de montar un stand de exposición con las revistas, monografías y libros de los investigadores de nuestra casa. Está ubicado estratégicamente en la entrada de Avenida Angel Gallardo 490, frente a la boletería, de manera tal que todos los visitantes, apenas acceden al Museo puedan tomar contacto con el trabajo de nuestros especialistas.

Por el momento, la consigna es dar difusión a la producción científica de nuestra institución.

Elecciones en el Área de Ecología

Para completar la renovación de los miembros del Consejo Directivo, se efectuó el acto eleccionario en esta área. Los resultados fueron los siguientes:

Titular: doctora Alba Puig

Suplente: doctora Laura de Cabo

Disposiciones

Disposición N° 8/2003:

El Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1°.- Modificar la Disposición 07/2003, estableciendo que el Área de Museología y educación se designará como Área de Museología, y tendrá la siguiente organización:

Área de Museología

División Exhibiciones y Educación

División Extensiones

Disposición N° 9/2003:

El Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1°.- Establecer una Secretaría de Análisis de la Demanda Museológica, dependiente directamente de la Dirección del Museo e Instituto, para atender las mencionadas actividades.

Disposición N° 10/2003:

El Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1°.- Encomendar al profesor Gustavo Carrizo las funciones de Jefe del Área de Museología de este Museo e Instituto.

Artículo 2°.- Encomendar al Profesor Gustavo Carrizo las funciones de Jefe de la División Exhibiciones y Educación dependiente del Área de Museología de este Museo e Instituto.

Artículo 3°.- Encomendar a la licenciada Marina Drioli las funciones de Jefa de la División Extensión, dependiente del Área de Museología de este Museo e Instituto.

Disposición N°11 8/2003:

El Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales



Dispone:

Artículo 1º.- Encomendar a la licenciada Nélica Lascano González las funciones de Secretaria de Análisis de la Demanda Museológica

Efemérides

7 de Mayo: Día de la Minería



El Día de la Minería se festeja en recordación a la fecha de sanción de la primera ley de fomento minero por parte de la Asamblea Constituyente a propuesta de la Junta de Gobierno, el 7 de mayo de 1913.

Po lo general, la minería tiene como fin obtener minerales o combustibles. Un mineral puede definirse como una sustancia de origen natural con una composición química definida y unas propiedades predecibles y constantes.

La minería es una de las actividades más antiguas de la humanidad, consiste en la obtención selectiva de minerales y otros materiales a partir de la corteza terrestre. Casi desde el principio de la Edad de Piedra, hace 2.5 millones de años o más, es la principal fuente de materiales para la fabricación de herramientas.

Al principio, implicaba simplemente la actividad, muy rudimentaria, de desenterrar el sílex u otras rocas. A medida que se vaciaban los yacimientos de la superficie, las excavaciones se hacían más profundas, hasta que empezó la minería subterránea. La minería de superficie se remonta a épocas mucho más antiguas que la agricultura.

Todos los materiales empleados por la sociedad moderna han sido obtenidos mediante minería, o necesitan productos mineros para su fabricación. Incluso las otras actividades del sector primario- agricultura, pesca y silvicultura- no podrían llevarse a cabo sin herramientas y máquinas fabricadas con los productos de las minas. Por ello la minería es la industria más elemental de la civilización humana.

18 de Mayo: Día internacional de los Museos

Con motivo de esta celebración, el día 16 se organizó una reunión en el Archivo y Museo Histórico del Banco Provincia de Buenos Aires, "doctor Arturo Jauretche".

Este encuentro fue organizado por el ICOM (Consejo Internacional de Museos), FADAM (Federación Argentina de Amigos de Museos) y la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación. Tuvo como objetivo discutir sobre la relación entre los Museos y las Asociaciones de Amigos.

En primer término disertó el arquitecto José María Peña, Director del Museo de la Ciudad, quién explicó las últimas actividades que se cumplen en su Museo, y la relación con la Asociación de Amigos. También hizo lo propio el Director del Museo "Brigadier General Juan Martín de Pueyrredón de San Isidro", señor Juan José Horacio Aranguren. En tercer lugar el arquitecto Orlando Ferraro de la Asociación de Amigos del Museo Provincial de Bellas Artes "Emilio A. Caraffa" de Córdoba, comentó sobre la obra que ellos realizan en eventos y exposiciones del Museo, y que están avocados a incorporar gente joven a la Asociación.

Asimismo integraron una mesa redonda, el arquitecto Alberto Belluci, Director del Museo Nacional de Arte Decorativo; el ingeniero Luis Barragán, Director del Museo del Automovilismo "Juan Manuel Fangio"; el doctor Miguel Santarelli de la Asociación de Amigos del Museo de Arte Moderno y la arquitecta Graciela Fasulo, de la Asociación de Amigos del Museo de la Ciudad.

Como conclusión, los panelistas recalcaron que los museos tienen un rol de tipo educacional y cultural, mientras que la Asociación de Amigos es de tipo social y son 2 instituciones independientes, además se enfatizó que la Asociación de Amigos existe, porque existe el Museo y no al revés, y su función es apoyar a las iniciativas que proponga el director.

Al cierre, hubo un debate abierto coordinado por la directora del Museo Larreta, Mercedes di Paola de Picot, donde los asistentes pudieron hacer consultas a los panelistas.



tradición y el arte, etc. a través de material e infografías.

Profesor Gustavo R Carrizo
Jefe del Área de Museología

Notas de Personal

ANFIBIOS Y REPTILES

El próximo 8 de julio, el Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" inaugurará una nueva sala dedicada a estos apasionantes animales, que más allá de aprehensiones y prejuicios de origen antiguo, temidos o amados, sin duda no resultan nunca indiferentes.

Esta sala, como las inauguradas recientemente (Artrópodos-2001, El mundo de las plantas-2002), está enmarcada en el plan de reformas y mejoras, que en cuanto a contenidos, a través de un enfoque ecológico, incorpora al hombre como parte integrante de la naturaleza y sus interrelaciones. A partir de esto, se presentan con un cuidado nivel visual y estético todos los contenidos que puedan resultar de incentivo y utilidad para el desarrollo de los objetivos educacionales (por ejemplo adaptaciones a los distintos modos de vida, reproducción y alimentación, uso y conservación, la investigación, etc.).

El guión científico fue desarrollado por la división Herpetología y el aporte de especialistas invitados; mientras que el guión didáctico, el diseño y la concreción fue realizado íntegramente por el personal del Área de Museología y Educación y docentes colaboradores.

La sala está subdividida funcionalmente en tres sectores:

1-Diversidad: ocupa un amplio sector, e incluye tres paneles introductorios con la evolución y características comunes y diferentes entre Anfibios y Reptiles, seguidos de un importante módulo infográfico para cada grupo, donde se representan las características distintivas de cada uno (morfológicas, esqueléticas, reproductivas, etc), ejemplificados con material y fotografías.

2-Adaptaciones: en una gran vitrina central se muestran, ambientados, ejemplos de adaptaciones a los distintos modos de vida, a través de modelos y calcos realistas. Está pensada para descubrir, comparar y analizar convergencias adaptativas.

3-El hombre, los Anfibios y los Reptiles: este importante bloque trata sobre sus distintas relaciones: el ofidismo, las mascotas, el uso y la conservación, la investigación herpetológica, la

La informática en el MACN.

Estado actual (Mayo de 2003).

Esta es la primera parte de una nota elaborada por el licenciado **Alejandro Tablado**, que continuará en los próximos números.

Introducción

Desde la década del 80 los laboratorios del MACN se fueron poblando, lentamente al principio, de computadoras personales (PCs). La rápida evolución de esta tecnología hizo que en poco tiempo, a fines de los 90, hubiese computadoras funcionando en todos los rincones del MACN como invalorable herramientas no sólo para los investigadores, sino también en las áreas administrativas, biblioteca, museología y recursos educativos. Pero cada máquina era un isla aislada de las demás y unas pocas se conectaban penosamente a la red de redes, Internet, mediante módems que ocupaban las líneas telefónicas, para utilizar fundamentalmente el servicio de correo electrónico (e-mail). Para aquellos investigadores que no tenían una computadora con módem se habilitó un servicio de correo electrónico brindado por la SECyT con base en una computadora de la Biblioteca (muanbe.gov.ar) y posteriormente otro similar para el área administrativa (musbr.org.secyt.gov.ar). Sobre esta base precaria se colocó al MACN en Internet cuando en 1999 comenzó a funcionar el sitio oficial del Museo en la Web (pero alojada en equipos de la SECyT). Con la llegada del nuevo milenio la Dirección del MACN tomó la firme decisión de proveer a la institución de una red informática (y telefónica) que no sólo conectase a las computadoras entre sí sino también a Internet. Este proyecto se convirtió finalmente en la mayor inversión (alrededor de U\$S 140.000) en infraestructura que realizara el MACN con fondos propios en las últimas décadas.

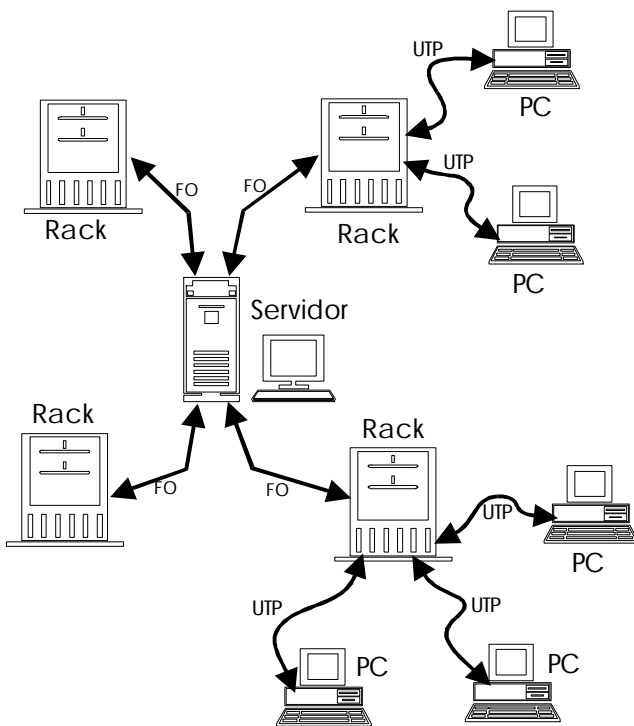
La red

La red estructurada de telefonía y datos del MACN cuenta con 144 puestos de trabajo, la mayoría mixtos (telefonía y datos), repartidos en todo el edificio principal y en la edificación anexa ubicada en la parte posterior del jardín. El punto focal o centro de la red está constituido por una



computadora o "**servidor**" que administra el tráfico de datos dentro de la red y es también quien se comunica con el proveedor de Internet. Las características técnicas más relevantes del servidor del MACN son que posee un motherboard Intel con 2 procesadores Pentium III de 1.26 GHz, 1 Gb de memoria RAM, un disco SCASI de 36.9 Gb y sistema operativo Linux Red Hat 7.3.

La **configuración** física de la red tiene forma de estrella en dos niveles. El primer nivel de la red está formado por 7 nodos o racks de distribución (2 en el subsuelo, 2 en el entrepiso, 2 en el 3° piso y 1 en el anexo) que están conectados al servidor mediante enlaces de fibra óptica de alta velocidad. De cada rack parten, a cada uno de los puestos de trabajo, 2 cables (uno para telefonía y otro para datos) UTP de nivel 5 (4 pares trenzados de cables de cobre que soportan una frecuencia de transmisión de hasta 100 MHz) sin ninguna interrupción ni empalme, constituyendo el segundo nivel de la red.



Esquema de la configuración de la red estructurada de datos.

FO: Fibra óptica

UTP: 4 pares de cables trenzados

El diseño, supervisión técnica de la instalación (por la empresa DataVoice S.A., seleccionada por concurso *ad hoc* en mayo de 2001, de acuerdo a la reglamentación vigente del CONICET) y puesta en marcha estuvo a cargo de los responsables del centro de cómputos del **CRIBABB** (Centro Regional Bahía Blanca del

CONICET), en el marco del un convenio firmado previamente entre el MACN y el CRIBABB. Actualmente están encargados de la administración y supervisión, en forma remota, del servidor y de toda la red, hasta que el MACN cuente con personal (propio o contratado) idóneo para esta crítica tarea. Mientras tanto el Lic. Alejandro Tablado seguirá actuando como enlace entre el CRIBABB y el MACN en todos los temas referentes al funcionamiento de la red y sus servicios.

Citas

A veces de noche, enciendo la luz para no ver mi propia oscuridad.

Antonio Porchia

Además de enseñar, enseña a dudar de lo que has enseñado.

Ortega y Gasset

Admitamos que la primera vez se ofende por ignorancia; pero creamos que la segunda suele ser por villanía.

José Ingenieros

Busca la libertad, don tan preciado como sabe quien por ella dé la vida.

Dante

Cada virtud sólo necesita un hombre; pero la amistad necesita dos.

Montaigne

Cometer un error y no corregirlo es otro error.

Confucio

Nuestra página Web
<http://www.macn.gov.ar>

Museando en la web



<http://www.canalciencia.ibict.br>

Este portal de divulgación científica elaborado por el Ministerio de Ciencia y Tecnología del gobierno brasileño es orientado a los periodistas, educadores y todo el público interesado. Tiene como contenidos principales textos de fácil lectura acerca de las investigaciones desarrolladas en los centros de investigación científica del país. Estos textos son publicados bajo el consentimiento del investigador, garantizando el rigor que este tipo de información requiere.

<http://www.sociedaddigital.org>
<http://www.asociedaddigital.org>

Proyecto Sociedad Digital: La Sociedad Digital es un proyecto abierto a la comunidad de Internet y de la Sociedad de la Información en el ámbito iberoamericano principalmente, pero no restringido exclusivamente a él. Se trata de la creación del primer espacio de convergencia para los especialistas de habla castellana y portuguesa, bajo la forma de un Portal de la Sociedad de la Información.

Cursos

Curso de Capacitación Laboral en Actitudes, Comunicación y Motivación

Con referencia a este tema, el secretario general del Museo, ingeniero Roberto Romero, tuvo la gentileza de acercarnos algunos adelantos. El curso se dictará 2 veces por semana, y cada clase tendrá una duración de 3 horas hasta llegar a los 50 créditos.

Algunos de los temas a tratar serán: trabajo y autoconcepto, expectativas, valencia, desafíos, efectos de halo, actitudes y sus factores, liderazgo y responsabilidad, el modelo de Holland, público infantil y su desarrollo emocional y social, público adolescente y superación de las desventajas, consumidor adulto y la crisis normativa y programación, la seguridad e interactividad, operaciones de control, intercomunicación horizontal y vertical.

La inscripción se realizará en la Oficina de Personal.

Agenda

Actividades en el MACN

Coro del 99

El domingo 15 de junio a las 17 horas será el momento en el cual podremos escuchar y deleitarnos con la presentación de esta agrupación independiente. Está dirigido por el maestro Néstor Andrenacci quien estudió dirección coral con Antonio Russo y composición con Francisco Kröplf.

El Coro del 99 se ha presentado en diversos ámbitos de la Ciudad y provincia de Buenos Aires donde interpretó obras del repertorio coral universal.

Reiteramos la invitación para compartir entre todos este encuentro musical.

Arte, Ciencia y Humanidades: Encuentros y Desencuentros

La doctora Celia Lombardi, integrante de la red Argentina de La Sociedad Científica Sigma Xi, nos invitó a una Mesa Redonda a realizarse en el Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" el martes 17 de junio a las 18 horas en el Salón Audiovisual.

Este evento comenzará con las palabras de bienvenida, a cargo del doctor Edgardo Romero, Director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia".

A continuación se dirigirá a la audiencia el doctor Esteban di Tada, coordinador de la Sociedad Científica Sigma Xi, Red Argentina.

Durante la mesa redonda expondrán las doctoras Adriana Rodríguez Pérsico y Gabriela Siracusano, el doctor Daniel Salomon y oficiará como coordinador, el doctor José R. Dadon.

Para finalizar habrá una conversación con el público asistente.

Jornadas

V Jornadas Nacionales de Ciencias del Mar

XIII Coloquio Argentino de Oceanografía
Mar del Plata 2003. 8 al 12 de diciembre.

Informes: vjncm@mdp.edu.ar

<http://www.mdp.edu.ar/seminarios/vjncm/>

Si desea publicar cursos, seminarios, conferencias, conseguir un libro o tiene algo para ofrecer acérquenos los datos a la subárea de extensión.

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”

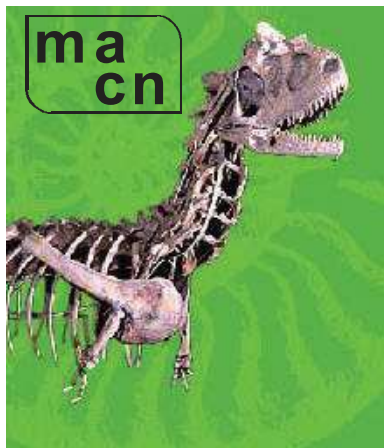
Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA

Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero

e-mail: macn@musbr.org.secyt.ar - **Página Web:** www.macn.secyt.gov.ar

Editor: Marina Drioli (marinad@muambe.gov.ar)

Colaboración: Graciela Godoy, Elías D. Villalba.



EL CARNOTAURUS

BOLETÍN DEL MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES
BERNARDINO RIVADAVIA-AÑO IV -NÚMERO 6- JUNIO 2003

Indice

- Dino Argentino - Naturalis
- Arte Ciencia y Humanidades: encuentros y desencuentros
- Una oportunidad para el intercambio
- Asumió el nuevo secretario de la SECYT
- Una acuario para mostrar lo nuestro
- Coro del 99
- Guardias Paleontológicas
- Nuestro Museo le abrió las puertas al Perlotti
- Disposiciones
- Memorandum
- Efemérides
 - Día mundial del medio ambiente
 - Día Mundial de lucha contra la desertificación y la sequía
 - El Museo cumplió 191 años
- Notas de Personal
- Citas
- Museando en la web
- Cursos
- Agenda
- Jornadas y Paseos

Dino Argentino – naturalis



Las autoridades del Museo Naturalis de Leyden tuvieron la amabilidad de enviar estas imágenes, que dan una idea de la difusión que tiene nuestra exposición **Dino Argentino** en el país de los molinos. La exposición permanecerá abierta hasta el 17 de agosto.



ARTE, CIENCIA Y HUMANIDADES: ENCUENTROS Y DESENCUENTROS.

Este es el nombre de la mesa redonda que organizaron en nuestro Museo, los doctores Lia Gerschenson, Alejandro Gangui y Celia Lombardi pertenecientes a la organización Sigma Xi- Buenos Aires. Se realizó el día 17 de junio a las 18 horas en el salón audiovisual, con la asistencia de distinguidos profesionales del ámbito científico.



En la apertura dió unas palabras de bienvenida el señor director del Museo: doctor Edgardo Romero quien recalcó que no solamente a



través de las salas de exposición y de eventos artísticos se logra el vínculo con la sociedad, sino también con este tipo de encuentros. Toda esta sumatoria de actividades contribuye a la difusión del mensaje institucional.

A continuación se dirigió al público el coordinador de la red Buenos Aires de Sigma Xi; doctor Esteban di Tada de la UP quien explicó que esta sociedad fue fundada en 1886, y es una de las mayores y más antiguas sociedades científicas del mundo. Luego enfatizó que sus objetivos son, fomentar la interacción mundial entre ciencia, tecnología y sociedad, estimular la apreciación y apoyo al trabajo de iniciativa en ciencia y tecnología y honrar los logros científicos. También comentó que actualmente cuenta con más de 80.000 miembros pertenecientes a universidades, laboratorios gubernamentales y centros de investigación de la industria, además expresó que la asociación edita la revista American Scientist desde 1913.

Seguidamente se inició la mesa redonda con la participación del doctor José Dadón que se refirió al tema “el científico en la galería de los espejos”.

En segundo término, la doctora Adriana Rodríguez Pérsico habló sobre los “Sueños modernos, viejas pesadillas. Usos literarios de hipótesis científicas”.

Posteriormente la doctora Gabriela Siracusano habló sobre “No lea mis principios quien no sea matemático”. Aproximaciones y reflexiones sobre el binomio arte/ciencia en los relatos y prácticas de la historia del arte.

Por último, el doctor Oscar Daniel Salomón hizo una reseña sobre “La expedición a la verdad”.

Quienes se sientan motivados para formar parte de esta sociedad pueden informarse en: Sigma Xi- Sitio web principal: www.sigmaxi.org
American Scientist: www.americanscientist.org
Red Buenos Aires (dirección provisoria): www.geocities.com/sigmaxibuenosaires

UNA OPORTUNIDAD PARA EL INTERCAMBIO

Los directivos del museo de Leiden informaron a nuestro director que existe la posibilidad de presentar proyectos de trabajo en conjunto entre investigadores de ambas instituciones.

La condición impuesta es que, como resultado final de ese intercambio, se logrer el montaje de una exhibición.

Conforme a esta iniciativa, el doctor Edgardo Romero encomendó al Secretetario de Promoción Científica de nuestro museo; doctor Juan José López Gappa que difundiera por e-mail esta noticia a todos los investigadores. Ésta ya fue enviada y se espera que haya interesados para llevar a la práctica esta interesante propuesta.

Una fundación holandesa sería la encargada de evaluar estos proyectos y de financiarlos.

ASUMIÓ EL NUEVO SECRETARIO DE LA SECYT

A principios del mes de junio asumió sus funciones en el Ministerio de Educación, el ingeniero y máster en gestión de organizaciones Tulio Del Bono. El flamante secretario fue rector de la Universidad de San Juan, donde dictaba la cátedra de economía en la Facultad de Ingeniería.

Entre sus primeras declaraciones considero indispensable abrir nuevamente la carrera del investigador y elevar el sueldo de los científicos para que no se vayan al exterior.

Una de sus aspiraciones es aumentar el porcentaje del PBI dedicado a la ciencia al 1% en un término de 3 o 4 años.

También destacó que el apoyo a la ciencia debe empezar a ser una política de Estado.

La comunidad científica espera, que estas propuestas tan auspiciosas puedan materializarse, para lograr un beneficio no sólo en este ámbito, sino para mejorar la realidad actual de nuestro país.

UN ACUARIO PARA MOSTRAR LO NUESTRO

Hace aproximadamente un mes quedó instalado en nuestro Museo, un acuario poblado con peces autóctonos provenientes de la cuenca de los ríos Paraná, Paraguay, Uruguay y Río de La Plata.

El doctor Sergio Gómez, de la división Ictiología, tuvo a su cargo la identificación de los ejemplares y la redacción de los textos explicativos.

Al poco tiempo de ingresar al museo, cualquier visitante podrá observar destellos plateados grisáceos que caracterizan a nuestros peces autóctonos. Así es que verán viejas de agua, mojaras, chanchitas, dientudos, boguitas, pacucitos y pirañas.

Todos estos especímenes fueron aportados por la Fundación Pablo Cassará, la supervisión del acuario está a cargo de la licenciada Jimena González Naya y el mantenimiento lo realiza la señora Norma Alcaraz.

Diariamente se les da alimento escamado, excepto las pirañas que consumen peces vivos de pequeño tamaño.

La ambientación fue lograda mediante lajas, rocas y plantas artificiales.

El jefe del área de Museología, profesor Gustavo Carrizo, coordinó la presentación final de la cartelería armada por la profesora Patricia Trenti y el señor Juan Rivero.

De esta forma, a través de los peces se contribuye al conocimiento y valoración de nuestro patrimonio natural.

CORO DEL 99

Por segunda vez se presentó en el Museo esta agrupación coral independiente de la cual forma parte nuestra compañera, la doctora Perla Nabel. El encuentro se produjo el domingo 15 de junio a las 17 horas y su organización estuvo a cargo del doctor Sergio Miquel.

En esta ocasión, su director, el maestro Néstor Andrenacci eligió un renovado repertorio de obras nacionales y universales: Dulcissima María, Missa Quarta, Romance de José Cubas, Ciego quisiera haber sido, La Rai del guarango, Let us bread together, Verde romero y La aclaradora.

Estas manifestaciones artísticas constituyen un complemento muy adecuado para la actividad científica que se desarrolla en nuestra casa, y su continuidad asegurará que esta institución sea considerada un centro cultural importante para toda la comunidad, especialmente de Caballito.

GUARDIAS PALEONTOLÓGICAS

El jefe del Área de Paleontología, doctor Pedro Gutiérrez envió una nota al director del museo que contiene una lista de especialistas en el tema. Este elenco estará dispuesto a colaborar en los procedimientos del tráfico de fósiles.

Motivado por las intervenciones que algunos paleontólogos tuvieron en los procesos de peritaje, relacionados con el tráfico de fósiles, el doctor Gutiérrez elaboró una lista de profesionales que asesorarán a cualquier autoridad nacional, que requiera personal idóneo en el tema de Paleontología. Los elegidos reúnen suficientes méritos como para cumplir con las funciones de peritos en causas judiciales. Los investigadores son los doctores: Viviana Barreda, Eduardo Bellosi, Georgina Del Fueyo, Pedro Gutiérrez, Alejandro Kramarz, Fernando Novas y los licenciados: Andrea Cambiasso, Sara Graciela Parma, Mauro Passalía y Valeria Pérez Loinaze.

NUESTRO MUSEO LE ABRIÓ LAS PUERTAS AL PERLOTTI

El domingo 22 de junio entre las 14 y 18 horas se realizó el 73º concurso "Croquis y Bocetos Escultóricos". Esta exitosa convocatoria artística fue organizada por el Museo de Esculturas

“Luis Perlotti”, dependiente de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

El señor Néstor Ferreira, encargado de los concursos mantuvo una charla con “El Carnotaurus”, en la cual informó que la inscripción fue gratuita y existieron tres categorías de participantes: niños, adolescentes y adultos, quienes pudieron competir en dos disciplinas: croquis y bocetos escultóricos.

Además comentó que estos concursos se vienen realizando en distintos puntos característicos de nuestra urbe, así por ejemplo el pasado 13 de abril se eligió el Jardín Japonés y el 11 de mayo, en el barrio de la Boca.

“Estamos muy satisfechos con los resultados obtenidos en el museo *Bernardino Rivadavia*” expresaron tanto el señor director del Museo, profesor César Fioravanti, como el encargado de los concursos.

Ferreira, además puntualizó que la convocatoria llevada a cabo en nuestra casa fue la más exitosa de estas tres, en cuanto a la cantidad de expositores que superaron los 80, al número de bocetos escultóricos y a la gran concurrencia de público infantil.

Estos motivos despertaron un gran interés por parte de los directivos del museo Perlotti para presentar los trabajos realizados, en una exposición temporaria en nuestro Museo.

En breve, esperamos informarles los avances obtenidos con respecto a esta interesante iniciativa.

Disposiciones

Disposición N° 12 / 03

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales Dispone:

Artículo 1°.- Aprobar el Reglamento de las Colecciones del MACN e INICN, que se agrega como Anexo 1, y forma parte de la presente disposición.

Anexo 1

Reglamento de las colecciones nacionales del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia"

Consta de los siguientes ítem:

Consideraciones Generales
Documentación
Ingresos
Consultas
Préstamos
Donaciones y Canjes
Egresos
Tipos
Moldes y copias

Disposición N° 13/2003:

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1°.- El personal del Museo e Instituto que acepte formular declaraciones o escribir notas en medios de comunicación masiva, deberá dejar establecido con total claridad ante quienes lo invitan, si esas actividades serán de carácter personal o institucional.

Artículo 2°.- En los casos de declaraciones o notas de carácter personal, el agente sólo mencionará el hecho de ser especialista en el tema, sin aludir a las funciones que pudiera cumplir en la institución, y aclarando que “las declaraciones son a título personal”. Solicitará además que no se incluyan imágenes que puedan sugerir el apoyo institucional (fachada del Museo, salas, logo, etc). El agente será responsable de que la empresa periodística respete estas limitaciones. Si recibiera alguna retribución por tales actividades, el agente deberá comunicarlo a la Secretaría General, para asegurar la inexistencia de incompatibilidades.

Artículo 3°.- En los casos de declaraciones o notas de carácter personal, el agente informará con anticipación a la Secretaría General del tema, circunstancias y posible retribución. La Secretaría General dará traslado a la Agencia de Prensa de la institución, para coordinar la difusión y brindar el apoyo logístico y técnico que fuere conveniente. El

agente se referirá a temas científicos, educativos y museológicos sin limitaciones.

Artículo 4°.- Si el agente considera que además formulará críticas a centros de investigación, personas, instituciones, o empresas, deberá informarlo a la Dirección con suficiente antelación como para que el Museo se informe y adopte una posición. Si el Museo no pudiera expedirse a tiempo, el agente se abstendrá de tocar esos temas, o lo hará de modo personal, según el Artículo 2°. En estos casos, el agente deberá presentar a la Secretaría General copia de las declaraciones o notas efectuadas.

Artículo 5°.- En los casos de consultas urgentes del periodismo (ej.:llamadas telefónicas sobre noticias del día) se efectuarán las declaraciones, con las limitaciones establecidas en el artículo 4°, y se informará inmediatamente a la Dirección. Si en una entrevista el agente es inesperadamente llevado a los temas mencionados en el Artículo 4°, destacará que no conoce la posición oficial del Museo e Instituto, y diferirá sus opiniones personales para otra entrevista en los términos del Artículo 2°.

Artículo 6°.- En sus declaraciones públicas, el personal del Museo e Instituto se abstendrá de mencionar o promocionar actividades particulares o personales ajenas a su trabajo en la institución.

Artículo 7°.- Regístrese, comuníquese, publíquese, notifíquese a los Jefes de Área, y , cumplido, archívese.

MEMORANDUM

5-VI-2003

De: Señor Director

A: Señores Jefes de Área, Jefes de División, Investigadores, Personal de Apoyo y Becarios

Se pone en conocimiento del personal que se ha comenzado con la organización de la Memoria Institucional 2002, según lo solicitado por CONICET, y con plazo perentorio de entrega.

La información será centralizada por la Dra. Cristina Scioscia, quien recibirá y controlará la documentación requerida, así como supervisará el ingreso de datos en la base PUBAR. Para tal fin, se habilitará una única computadora, ubicada en la división Aracnología. A partir del lunes 16 del

corriente se abrirá un cronograma de días y horarios disponibles para que cada interesado reserve un turno de trabajo.

Las personas encargadas de aportar los datos e ingresar registros en la base PUBAR deberán concurrir, el día y hora convenidos, con toda la documentación necesaria y entregarla a la Dra. Scioscia tras haber completado los registros.

Si bien la información requerida es similar a la de años anteriores, existen algunas novedades que deben ser tenidas en cuenta en el momento de preparar la información. En tal sentido, la Dra. Scioscia solicita que las personas designadas en la unidad de investigación para la recopilación de datos le envíe, a la brevedad posible, un mensaje electrónico a la siguiente dirección: scioscia@macn.gov.ar

con el objeto de recibir por esa misma vía el instructivo correspondiente.

Todos los datos ensamblados contribuirán a conformar la Memoria 2002 de esta Unidad Ejecutora del CONICET, donde esperamos destacar los logros mas importantes del período, como también las dificultades encontradas.

Agradezco desde ya la colaboración prestada.

Efemérides

**5 DE JUNIO:
DÍA MUNDIAL
DEL MEDIO
AMBIENTE**



El pasado 5 de junio se celebró esta fecha que abordó la temática “¡Agua, dos mil millones sufren sin ella”

Durante ese día es aconsejable que examinemos el estado de nuestro medio ambiente y considerar cuidadosamente las acciones que cada uno de nosotros debe realizar, para luego dirigirnos a la tarea común de preservar la vida en la Tierra, con resolución y confianza.

En varios países esta jornada anual se utiliza para exigir acciones y atención política. Jefes de estado, Primeros Ministros y demás autoridades entregan

declaraciones y se comprometen a cuidar la Tierra. Se realizan peticiones más serias, las cuales conllevan un establecimiento de estructuras gubernamentales permanentes que tratan con la administración ambiental y planificación económica.

Entre los logros de la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de nuestro país figura: el primer inventario nacional de bosques nativos, el sistema nacional de evaluación forestal y la ampliación de la base de datos sobre productos forestales no madereros.

17 DE JUNIO: DÍA MUNDIAL DE LUCHA CONTRA LA DESERTIFICACIÓN Y LA SEQUÍA.

La Asamblea General de las Naciones Unidas designó en 1994, el 17 de junio como día mundial de lucha contra la desertificación y la sequía.

Este problema consiste en la degradación de las tierras de zonas áridas, semiáridas y subhúmedas secas resultante de diversos factores, tales como las variaciones climáticas y las actividades humanas. Ésta afecta a más de 110 países y cada año se pierden 6 millones de hectáreas de tierra productiva.

La desertificación no es un problema aislado, sino que está plenamente relacionado con los cambios climáticos, la conservación de la biodiversidad y la necesidad del manejo sustentable de los recursos naturales.

En la república Argentina, las zonas áridas (tierras secas), semiáridas y subhúmedas secas representan el 75% de la superficie total del país. Argentina suscribió en 1994 la Convención de las naciones Unidas de Lucha contra la Desertificación, ratificada en 1996 por el Congreso de la Nación, mediante el dictado de la ley 24.701. La Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable es la autoridad de aplicación en materia ambiental de dicha ley y consecuentemente es el órgano de coordinación nacional a través de la Dirección de Conservación del Suelo y Lucha contra la Desertificación.

Esta convención constituye un valor fundamental en la lucha contra la pobreza, pues se centra en zonas de extremas necesidades e inestabilidad social y es, por lo tanto, un instrumento para el

desarrollo sostenible y protección del medio ambiente.

Afortunadamente, Argentina tiene la ventaja de poseer un potencial muy importante de instituciones involucradas o que pueden involucrarse en la lucha contra la desertificación que cubren toda el área geográfica con esta problemática.

EL MUSEO CUMPLIÓ 191 AÑOS.

El 27 de junio se conmemoró una vez más, la creación de este Museo mediante la circular enviada por el integrante del Primer Triunvirato, Bernardino Rivadavia, a los comandos del interior invitando a participar en el acopio de materiales, para dar principio al establecimiento en la capital de un Museo de Historia Natural.

Notas de Personal

HALLAZGO HISTÓRICO-GEOLÓGICO

A mediados del año 2002, cuando inicié mi concurrencia al MACN, me incorporé al laboratorio de sedimentología, participando en la revisión y rectalogamiento de muestras de sedimentos.

Grande fue mi sorpresa al comprobar la fecha de ingreso de algunas colecciones, correspondientes al año 1890. la posterior búsqueda de referencias sobre ellas, constituyó una investigación y seguimiento en antiguos catálogos del museo, verdaderas reliquias, cuya información parece muchas veces borrosa ó consignada en tinta desleída.

No obstante, mi curiosidad me llevó a agregar a los datos obtenidos, otros de carácter históricos, que obtuve en diversas Instituciones como : el Congreso Nacional, Servicio de Hidrografía Naval, Museo Bernardino Rivadavia, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales. UBA, SEGEMAR, etc. Que permitieron establecer que las muestras consideradas que provenían del Dique de Carena de la Darsena Norte del Puerto de Buenos Aires, habían sido extraídas a partir de la autorización pertinente dada por decreto del 11 de Diciembre de 1895. Además logré variada información a partir de publicaciones, libros y

recopilaciones de la web, cuya bibliografía consigno al final de la nota.

Mas allá del valor intrínseco de los testigos y de la antigüedad del registro con que figura, es de destacar, el hecho de que el sabio Florentino Ameghino, las utilizó como material tipo para caracterizar los “Sedientos Pampeanos”, Pre-Ensenadense.

Dada la importancia del hallazgo, el recatalogamiento, no se trata de un simple reingreso del material, sino que se está realizando un estudio mas completo del mismo, que comprenda la descripción de sus características texturales (color, grado de consolidación, granulometría, redondeamiento, forma, etc) y que posteriormente se completaría con el estudio composicional.

Se espera lograr concretar a mediano y largo plazo:

- Informar el perfil completo del Puerto Bs As, con la incrementacion de otros perfiles complementarios realizados en la zona.
- Promover la investigación científica a través de estas colecciones.

Bibliografía:

Baldassari, E.,(1925). Vías Navegables y Puertos de la Rep. Arg. Talleres gráficos del Ministerio de Obras Públicas. Bs As.

Frenguelli, J.(1957). Geografía de la Rep. Arg. Tomo II tercera parte. Sociedad Arg. de Estudios Geográficos.Bs.As.

Irigoyen, M.R.(1993).Morfología y Geología de la Ciudad de Bs.As. Actas Asoc.Arg.Geol.Apl.Ing.; Vol.VII. 7-38.

Navas, R.F.(h) Actual. Apuntes de la Historia del Puerto Madero. Pag.web. Aslan, V;Joselevich,I. y otros. (1992). Bs.As. Puerto 1887-1992. Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UBA

Licenciada Andrea Laura Romano
Geóloga

La informática en el MACN.

Estado actual (Mayo de 2003).

Segunda entrega de la nota elaborada por el licenciado **Alejandro Tablado**, que finalizará en el próximo número.

Conexión a Internet

La conexión de la red del MACN a Internet se ha logrado gracias a la colaboración de RETINA (Red Teleinformática Académica), que actúa como

proveedor del servicio (en principio en forma gratuita) y a la Fundación Antorchas, que se hizo cargo de la compra de equipamiento imprescindible. La conexión punto a punto MACN-RETINA es de 128 Kb efectivos de ancho de banda y es provista por Datanet Systems S.R.L. a un costo mensual de U\$S 200.

Para que una PC se comuniquen a Internet el proveedor del servicio le debe asignar una **dirección de IP** (conjunto de 4 números único y exclusivo que identifica a la PC en la red Internet; los números están separados por puntos y pueden variar entre 0 y 255). En principio (diciembre de 2002) RETINA le había asignado a la red del MACN 64 direcciones de IP, pero a medida que nuevos usuarios iban conectando sus PCs a la red del MACN esa cantidad de direcciones de IP (administradas y asignadas dinámicamente por el servidor de la red el MACN en forma automática y transparente para el usuario) se tornaron insuficientes (abril de 2003). Como primera consecuencia, las direcciones de IP asignadas a las PCs comenzaron a cambiar cada vez que se conectaban (es lo que sucede cuando una PC se conecta a Internet mediante un proveedor por módem telefónico). Esto no es relevante para poder navegar por la Web o manejar el correo electrónico, pero generaba conflictos para quienes compartían ciertos recursos informáticos utilizando la red del MACN (como es el caso de la Biblioteca Central). Inmediatamente la red comenzó a estar absolutamente saturada, el servidor asignaba todas las direcciones de IP disponibles y cuando otras PCs solicitaban conexión eran rechazadas por el mismo. Por lo tanto se solicitó a RETINA nuevas direcciones de IP e inmediatamente nos fueron asignadas 64 más, que luego de una semana de conflictos en la configuración de las mismas quedaron correctamente habilitadas (mayo de 2003).

El servidor del MACN tiene instalado un servicio automático y transparente para el usuario denominado **servidor proxy** por el cual pasa la información que circula entre nuestras PCs e Internet. La principal consecuencia de esto es que todas las PCs conectadas a la red del MACN, que no tengan especificado en su configuración de la conexión a Internet un servidor proxy específico (y por lo tanto diferente al del MACN), son vistas desde Internet con la dirección de IP asignado al servidor proxy (168.96.62.02).



Estado correcto de la configuración LAN para permitir que el servidor proxy del MACN maneje el recurso en forma automática.

Panel de control > Propiedades de Internet >
Conexiones >
Configuración LAN...

Esto implica que todas las PCs conectadas a la red del MACN están automáticamente habilitadas por la SECyT para el acceso completo a la Biblioteca Electrónica de Ciencia y Técnica, independientemente de la dirección de IP que el servidor del MACN le haya asignado a cada PC en particular.

(Continuará)

ESTACIÓN BIOLÓGICA CORRIENTES

La siguiente nota fue gentilmente redactada para este boletín por el doctor Gabriel Zunino.

NOTICIAS

Cursos:

Comportamiento en Primates. Se dictó entre los días 2 y 9 de marzo. Este curso tuvo como objetivo brindar un marco teórico sobre los últimos conocimientos referentes al comportamiento social de los primates. Los alumnos presentaron un trabajo final de evaluación consistente en un proyecto de investigación.

Primates Neotropicales: Genética, Ecología y Comportamiento. Se dictará entre los días 16 y 23 de agosto próximo. Está dirigido a estudiantes y graduados de la Carrera de Ciencias Biológicas y afines. Es un curso basado en prácticas de campo que se complementa con el dictado en marzo de este año.

Modalidad: Curso teórico (30%)-Práctico (70%).

Fecha: 16 al 23 de agosto de 2003. Total de horas: 80

Docentes: doctor Gabriel E. Zunino, doctora Marta D. Mudry, Licenciado M.A. Martín Kowalewski.

Contenidos: Fundamentos teóricos y aplicación de metodologías para el estudio de las poblaciones de los primates y su hábitat.

Costo de inscripción: \$180. Incluye materiales, alojamiento y comidas.

Lugar: Estación Biológica Corrientes (Provincia de Corrientes), Museo Argentino de Ciencias Naturales y Dirección de Recursos Naturales.

Informes: Gabriel E. Zunino. Tel: 011-1541875657, e-mail: gzunino@macn.gov.ar. Secretaría del MACN. Tel: 011-49824494, e-mail: infomacn@yahoo.com.ar

Cierre de inscripción: 1 de agosto de 2003.

Pasantes:

Durante el mes de abril realizó una pasantía de 360 horas Valeska Martins, estudiante de la Universidad de Passo Fundo, RS, Brasil. Durante la pasantía Valeska participó en seminarios y en los trabajos de campo que se realizan en la Estación. Esta pasantía forma parte de los requisitos para su graduación.

En el mes de mayo se incorporó a la Estación Verónica Ventura, estudiante de Ciencias Biológicas en la Universidad de Montevideo, Uruguay. Verónica se encuentra realizando los trabajos de campo destinados a la realización de su trabajo de Licenciatura.

Proyectos en desarrollo

En el curso del corriente año se están desarrollando tres proyectos:

1) Forest disturbance effects on a population of black and gold howler monkeys (*Alouatta caraya*) in northern Argentina. Subsidiado por la American Society of Primatologists. A cargo del doctor Gabriel E. Zunino.

2) Determinantes de la distribución geográfica, densidad y organización social del mono aullador (*Alouatta caraya*). Subsidiado por la ANPCyT, a cargo del doctor Gabriel E. Zunino. Parte de los trabajos programados en este proyecto se realizan en la Estación y áreas próximas. Participan como becarios el licenciado Gustavo Rotta y la licenciada Luciana Oklander.

3) Subgrouping patterns and cooperative strategies in howler monkeys in Argentina. Subsidiado por diversas agencias extranjeras,



este proyecto esta bajo la responsabilidad del M.A. Martin Kowalewski y constituye su trabajo de disertación para el Ph.D. En la Universidad de Illinois.

Proverbio Turco

Un estómago vacío, es un mal consejero.

Einstein

Un cuarto sin libros es como un cuerpo sin alma.

Cicerón

El conocimiento es poder.

Francis Bacon

Asistentes de campo

Los investigadores y becarios que desarrollan sus tareas en la Estación requieren a menudo la colaboración de asistentes para la realización de los trabajos de campo. Por el momento están cubiertas todas las vacantes. Sin embargo, recomendamos a aquellas personas interesadas en participar que se comuniquen con nosotros a fines de incorporarlos en nuestra base de datos.

Para mayor información contactar con:
Gabriel E. Zunino (gzunino@macn.gov.ar)

Citas

Uno es dueño de lo que calla y esclavo de lo que habla.

Freud

Una injusticia hecha al individuo es una amenaza hecha a toda la sociedad.

Montesquieu

Una onza de falsa vanidad deteriora todo un quintal de auténtico mérito.

Museando en la web



Nuestra página Web

<http://www.macn.gov.ar>

www.galapagospark.org

Página oficial del Parque Nacional Galápagos. Desde allí es posible acceder a una completa información acerca de este particular archipiélago, sus ecosistemas y exuberante biodiversidad a través de fotografías y videos. El sitio cuenta también con una actualizada sección de noticias sobre la zona.

<http://www.ciencia-hoy.retina.ar>

Es el sitio de la asociación Ciencia Hoy. Esta organización es responsable de la publicación de la

revista de divulgación científica con el mismo nombre y de la Red Retina lo que permite acceder desde allí a información sobre las mismas. La página ofrece además la posibilidad de recorrer online el último número de Ciencia Hoy y las 12 ediciones anteriores.

www.dbbe.fcen.uba.ar

Es la nueva página del departamento de Biodiversidad y Biología experimental de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UBA.

BECAS

Las Becas Chevening, financiadas por el Foreign and Commonwealth Office (www.fco.gov.uk) (FCO) (Ministerio de Asuntos Exteriores y del Commonwealth del Reino Unido), son prestigiosas becas que permiten a jóvenes extranjeros realizar cursos de posgrado en el Reino Unido. Requisitos:

Excelente nivel de inglés
Nacionalidad argentina
Edad preferentemente entre 25 y 35
Título universitario de grado
Evidencia de logros profesionales
Experiencia profesional (preferentemente de 2 años como mínimo)
La beca Chevening puede utilizarse para cualquier área de estudios de posgrado (www.educationuk.org) excepto medicina y profesorado de inglés.
Fechas para la recepción de solicitudes:
Inicio: Julio de 2003
Cierre: Septiembre de 2003
Resultados: Marzo de 2004
Los formularios pueden bajarse de la página de Internet del British Council:
(www.britishcouncil.org.ar/spanish/education/chev_appl_form.htm) o retirarse personalmente de la sede de la institución:
The British Council
M. T. de Alvear 590 - 4°
C1058AAF Buenos Aires
Argentina
Tel +54 (0)11 4311 9814
Fax +54 (0)11 4311 7747
Horario de atención: lunes a jueves de 11 a 15 hs

Email: cheveningargentina@ciudad.com.ar
Website: www.cheveningalumni.com.ar
Toda la información necesaria sobre cursos de posgrado en el Reino Unido podrá hallarse en el website de Education UK (www.educationuk.org) website.

Cursos

Curso Animales de Laboratorio

Buenos Aires, República Argentina
21 de julio al 1° de agosto de 2003
Organizado conjuntamente por los Bioterios Centrales de las Facultades de Ciencias Exactas y Naturales, Ciencias Veterinarias, Farmacia y Bioquímica y por la Carrera de Técnicos para Bioterio de la UBA

Destinado a: Profesionales de las áreas biológicas, biomédicas y otras relacionadas con el cuidado y uso de animales de laboratorio.

Objetivos: Actualizar y/o capacitar a graduados, investigadores y docentes que usan animales de laboratorio, presentando los temas indispensables para asegurar la calidad, eficiencia y ética en los trabajos.

Lugar, fecha y modalidad del curso: Se dictará en la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UBA, Ciudad Universitaria, Buenos Aires, desde el 21 de julio al 1° de agosto de 2003 de 9 a 17 hs. Su duración total será de 80 horas distribuidas en 4 módulos teórico-práctico de 20 hs cada uno

Certificación: De asistencia a cada módulo y de aprobación de examen final al completar todos los módulos.

Otorga puntaje para doctorado

Arancel: \$50 por módulo

Cierre de inscripción: 11 de julio de 2003

Informes e inscripción: Bioterio Central, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales (UBA), Ciudad Universitaria, Buenos Aires, Argentina

Horario: De lunes a viernes de 10 a 15 hs

Conmutador: (54-11) 4576-3300 interno 296

Tel: (54-11) 4576-3369

Fax: (54-11) 4371-5765

E-mail: bioteriofcen@yahoo.com

adelar@de.fcen.uba.ar

Agenda

Actividades en el MACN

FUGA JURÁSICA V

Reiteramos la invitación para evento multimedia, que se llevará a cabo los días 9 y 10 de agosto.

Jornadas

XXIX Jornadas Argentinas de Botánica

XV Reunión Anual de la Sociedad de Botánica de Chile

San Luis 19 al 23 de octubre de 2003

Sede: Universidad Nacional de San Luis

Ejército de los Andes 950 D5700HHW San Luis, Argentina

Informes: Secretaría de las XXIX Jornadas de Botánica

Herbario UNSL- Ejército de los Andes
950 D5700HHW San Luis, Argentina

E-mail: jornbot@unsl.edu.ar

Páginas web:

<http://herbario.unsl.edu.ar/jornadas2003>

<http://www.fai.unne.edu.ar/SAB>

Universidad Nacional de San Luis
Sociedad Argentina de Botánica (SAB)
Sociedad de Botánica de Chile

PASEOS

Viernes de ciencia. Los segundos y cuartos viernes del mes, a las 18:30 horas, se realiza en la Sala Principal del Planetario una conferencia de divulgación científica a cargo de especialistas en los temas en cuestión. Este ciclo comienza en marzo y termina en diciembre. Está dirigido a profesionales, especialistas y público en general. Observaciones con telescopios. Esta actividad se realiza en el Parque adyacente al Planetario y en distintos barrios y plazas de la Ciudad. La apertura, dada por el audiovisual y un relato en vivo, sirve de introducción temática a las observaciones con telescopios.

Para las mismas, se utilizan hasta cinco telescopios por jornada, los que sirven para que el público, en muchos casos, tenga la experiencia de

observar por primera vez algunos planetas del Sistema Solar (Júpiter, Saturno, Venus), conjuntos estelares (las Pleyades, cúmulos abiertos y cerrados), la Luna (vista al detalle, con sus cráteres, valles y montañas), y otros objetos celestes, emulando, cuatro siglos después, al mismísimo Galileo Galilei, ya que la sorpresa es la misma y la admiración, de igual intensidad. En agosto.

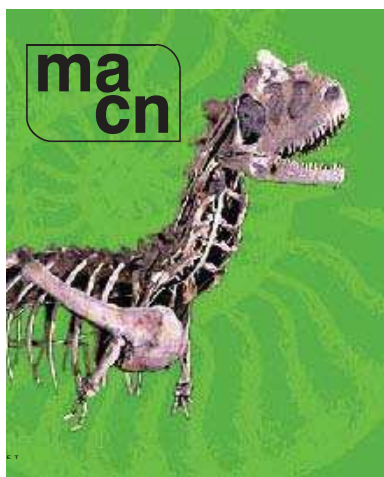
Domingos astronómicos:

Los días domingo, al caer la tarde, el Planetario ofrece sesiones de observación por telescopio (junto a la Carpa Solar), dirigidas por los astrónomos de la institución. Utilizando tres telescopios, el público puede observar en detalle la Luna, distintos planetas, estrellas dobles, cúmulos estelares y nebulosas. Las observaciones son acompañadas por breves charlas relacionadas con los objetos observados. Entrada libre y gratuita. Ver horarios actuales. Planetario de la Ciudad de Buenos Aires "Galileo Galilei". avenida Sarmiento y Belisario Roldán. Te. 4771-6629.

Si desea publicar cursos, seminarios, conferencias, conseguir un libro o tiene algo para ofrecer acérquenos los datos a la división de extensión.

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”

Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA
Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero
e-mail: macn@musbr.org.secyt.ar - **Página Web:** www.macn.gov.ar
Editor: Marina Drioli (marinad@muanbe.gov.ar)
Colaboración: Graciela Godoy, Elías D. Villalba.



EL CARNOTAURUS

BOLETÍN DEL MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES
BERNARDINO RIVADAVIA-AÑO IV -NÚMERO 7- JULIO 2003

ANFIBIOS Y REPTILES RECIBIERON LA CALIDEZ DE LOS APLAUSOS

Como anticipo de las vacaciones de invierno, el día 8 de julio asistimos complacidos a la inauguración de la nueva sala de Anfibios y Reptiles. En medio de una nutrida concurrencia, no faltaron los elogios y felicitaciones para los organizadores y encargados del montaje de esta muestra.

ATENCIÓN:

SUSPENSIÓN DE LA ATENCIÓN DE LA BIBLIOTECA.

(Ver página 4)

INDICE

- ANFIBIOS Y REPTILES RECIBIERON LA CALIDEZ DE LOS APLAUSOS
- TALLER DE COLOR MURESCO
- BUSCANDO A NEMO
- PLAN NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA 2004
- PROPUESTA DE REDISEÑO PARA LA PÁGINA WEB DEL MUSEO
- WORKSHOP RED NACIONAL DE COLECCIONES
- UNA ALIANZA ESTRATÉGICA
- WORKSHOP
- 2003 JOINT MEETING OF ICHTHYOLOGIST AND HERPETOLOGIST
- MEMORANDUM
- EFEMÉRIDES
 - DÍA DE LAS CONSERVACIÓN DEL SUELO
 - DÍA MUNDIAL DE LA POBLACIÓN
- NOTAS DE PERSONAL
- CITAS
- MUSEANDO EN LA WEB
- AGENDA
- JORNADAS
- CONGRESOS Y SIMPOSIO

Previamente al acostumbrado corte de cinta, el señor director, doctor Edgardo Romero se dirigió a los presentes con palabras de satisfacción y reconocimiento por la tarea cumplida. Seguidamente, el jefe del área de Museología, profesor Gustavo Carrizo, agradeció la colaboración y el empeño de todo el personal que lo acompañó en este exitoso emprendimiento.

A este evento también asistieron autoridades de otras instituciones, como el director del Instituto "Luis Pasteur",



doctor Oscar Lencinas y el director de interpretación y extensión ambiental de Parques Nacionales, señor Marcelo Canevari, entre otros. Por otra parte se vivió un momento emotivo, cuando se dedicó la sala a la memoria del doctor José María Gallardo, en presencia de sus hijos y nietos.

Posteriormente se sirvió un vino de honor en la sala de Aves, donde todos los invitados pudieron disfrutar de un momento de distensión.

PRESENTACIÓN DEL SERVICIO DE MICROSCOPIA ELECTRÓNICA DE BARRIDO

A los postres, el doctor Martín Ramírez, miembro del comité asesor del laboratorio de microscopía electrónica, mostró una proyección sobre los alcances y mecanismo de uso de esta avanzada tecnología.



PÁGINA WEB DE LA RED NACIONAL DE COLECCIONES

El curador general del Museo, licenciado Alejandro Tablado, aprovechó la oportunidad para informar y exponer a los invitados sobre las novedades de la página perteneciente a la red nacional de colecciones: www.gbifargentina.org.ar Finalmente agregó que ya estaba on line, la información sobre la colección de Foraminíferos en la página web del Museo.

TALLER DE COLOR MURESCO

Especial interés despertó esta entretenida actividad, que convocó a padres e hijos durante las vacaciones de invierno en nuestra casa. Se realizó los fines de semana y el acceso fue gratuito.

La consigna de trabajo era impartida por personal de la firma, quien entregaba cartulina, papel glacé, papel afiche y goma de pegar.

La manualidad consistía en confeccionar una figura de un animal que podía ser visto en el Museo.

De esta manera, con un poquito de cartulina, un palito o un sorbete se construyeron simpáticos títeres para jugar en familia y , por qué no? también para aprender.



BUSCANDO A NEMO

Motivados por la proyección de este film en la gran mayoría de las salas cinematográficas, los chicos pudieron encontrar a Nemo en el acuario del Museo.

Esta búsqueda comenzó durante las vacaciones de invierno pero todavía continúa.

El entusiasmo era muy manifiesto cuando los bajitos descubrían los personajes en vivo y en directo. Así es como pudieron ver a Nemo y Marlin en el pez payaso, a Dory en el pez cirujano, a Bruce en los tiburones y a Crush en la tortuga marina.

De esta forma, ficción y realidad se conjugaron para brindar no solamente diversión sino también aprendizaje.



PLAN NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA 2004

En el 2004, si el proyecto presentado por el secretario Tulio Del Bono, atraviesa el escrutinio ministerial y las bancas del Congreso Nacional, el sistema científico y tecnológico argentino contará con un presupuesto casi 3 veces mayor que el de este año.

El anuncio se discutió el día 2 de julio en el salón Vera Peñaloza del Ministerio de Educación donde se reunió el tercer Consejo Federal de Ciencia y Tecnología con la presidencia de Del Bono, la participación del presidente de la Agencia de Promoción Científica y Tecnológica, doctor Lino Barañao; la presidenta de la Comisión de Ciencia y Tecnología de la Cámara de Diputados, Lilia Jorgelina Puig; su par del Senado, Amando Isidoris, y los 24 representantes de las autoridades provinciales de ciencia y tecnología.

Allí se presentó el primer borrador del Plan Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva.

Según Del Bono, el objetivo central de la estrategia oficial será “fortalecer y desarrollar un sistema nacional de ciencia, tecnología e innovación productiva que trabaje con calidad, pertinencia y eficiencia”.

SIN CIENCIA Y TECNOLOGÍA LA CRISIS ARGENTINA NO TIENE SOLUCIÓN

Bajo este lema se llevó a cabo el día 3 de julio, una Jornada de trabajo de la Mesa de Ciencia y Tecnología del Diálogo Argentino en un auditorio de la UCA.

Como resultado de la discusión entre investigadores, docentes, funcionarios y representantes de ONG, surgieron once acuerdos para el futuro de la ciencia argentina. Algunas de las propuestas fueron:

- el presupuesto deberá ser superior al 0.66% del PBI en 2004, para alcanzar el 1% en 2005.

- se propone jerarquizar los organismos científicos del Estado, elevando la Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva a nivel ministerial o a secretaría dependiente de Presidencia.

- habrá que definir prioridades en la investigación básica, aplicada, desarrollo y transferencia tecnológica.

- el sistema de ciencia y tecnología tiene que participar de la toma de decisiones y gestión de recursos.



PROPUESTA DE REDISEÑO PARA LA PÁGINA WEB DEL MUSEO

Alumnos de la carrera de Diseño Gráfico de la UBA que cursan la asignatura Diseño por Computación elevaron un proyecto de rediseño para nuestra página. Esta idea se gestó en la cátedra Argumedo quien promueve la actualización de páginas web de instituciones del estado.

Una vez aceptado este planteo por las autoridades del MACN comenzó el trabajo en conjunto con los agentes de Prensa y Difusión, que estarán a cargo del desarrollo de los contenidos.

Próximamente se hará un relanzamiento de la nueva página.

WORKSHOP RED NACIONAL DE COLECCIONES

El licenciado Javier Beltrán; administrador del nodo de la red Nacional de Colecciones, se comunicó con esta redacción para informar que, el comité directivo de esta organización presidido por nuestro director, elevó un pedido de subsidio al CONICET. Hemos recibido con beneplácito la noticia de que ha sido otorgada la suma de \$5.000. Con estos fondos se podrá concretar un Taller relacionado con el tema de manejo de información, que continuará el proceso iniciado el año pasado. El propósito será elaborar las bases de un sistema único de información.

UNA ALIANZA ESTRATÉGICA

Es la que se está estructurando para participar en el proceso de organización de una propuesta que el IABIN (Interamerican biodiversity information network) le hizo al Fondo Mundial Ambiental (GEF).

Esto responde a la solicitud de transformar estas dos entidades en un núcleo encargado de gestionar y capacitar en temas de manejo de información sobre especímenes en toda América.

Es un proceso que se está iniciando y se hará una presentación oficial en la próxima reunión del Comité director del IABIN, que se desarrollará en la ciudad de Cancún del 11 al 15 de agosto.

Allí se discutirá sobre la política de intercambio de información, mientras que el IABIN y el mecanismo de facilitación de la convención sobre

diversidad biológica consertarán sus posiciones, y planificarán actividades complementarias durante esta reunión. El encuentro coincidirá con la tercera reunión del consejo del IABIN.

WORKSHOP

IUCN

Species Survival Commission Shark- Specialist Group South America

Region Red List. Manaos. 23 al 25 de junio de 2003.

Este taller se llevó a cabo en el predio de la Universidade do estado do Amazonas, y constituyó la primera reunión de esta especialidad en la región. Contó con el apoyo de la David and Lucile Packard Foundation y la Associação dos Criadores e Expostadores do Peixes Ornamentais do Estado do Amazonas.

La primera jornada estuvo dedicada a disertaciones sobre el **estado de las pesquerías y pesca de tiburones, rayas y quimeras** en Brasil, Uruguay, Chile y Argentina.

El **jefe de la división Ictiología**, licenciado Gustavo Chiaramonte, fue al que le cupo la responsabilidad de representar a nuestro Museo y exponer sobre el caso argentino.

Durante los días siguientes hubo presentaciones sobre **evaluación de riesgo ecológico para especies marinas de tiburones, rayas y quimeras**. Trabajaron en conjunto 25 especialistas de Chile, Brasil, Perú, Uruguay y Argentina que contaron con el asesoramiento de investigadores de Australia, UK y USA. Esta actividad fue encarada en grupos de 2 ó 3 personas para evaluar el status de cada especie. Se debían considerar más de 300 especies, pero el tiempo permitió analizar algo más de un tercio. Por lo tanto se establecieron criterios para que cada especialista termine la tarea individualmente.

2003 JOINT MEETING OF ICHTHYOLOGISTS AND HERPETOLOGISTS

26 de junio al 1 de julio.

Este encuentro fue organizado por la American Society of Ichthyologist and Herpetology y la American Elasmobranchs Society. Obtuvo el auspicio del Instituto Nacional de Pesquisas do



Amazonia (INPA), la Universidade Federal do Amazonas (UFAM) y la Associação de Ictiologos e Herpetologos de Amazonia (AIHA)

Se efectuó en el Tropical Hotel Resort de la ciudad de Manaus y fue la primera vez que esta renombrada sociedad organizó una reunión en el hemisferio sur.

En este importante evento al cual asistieron más de 1400 especialistas, nuestro Museo estuvo nuevamente representado por el jefe de la división Ictiología; licenciado Gustavo Chiaramonte.

Allí presentó el poster **“Life-history strategies of two sympatric skates of the genus *Psammobatis* off Buenos Aires, Argentina”** producto del trabajo con los siguientes investigadores: María Jimena San Martín, Matías Braccini, Jorge Pérez, Leandro Tamini y el propio Chiaramonte.

MEMORANDUM

Destacamos la importancia de este Memorandum, cuya inclusión provocó una demora en la aparición del presente número.

8- VIII- 2003

De: Director del MACN e INICN

A: Todo el personal público concurrente a Biblioteca.

ASUNTO: Reordenamiento de la Biblioteca Central y suspensión de la atención al público durante Septiembre y Octubre.

La Biblioteca del Museo e Instituto incrementa anualmente su acervo en unas 1500 piezas, resultado del canje de publicaciones, donaciones de libros y revistas, y adquisiciones. Por tal razón el problema de la falta de espacio, ya agudo desde hace varios años, se ha tornado muy grave. Por otra parte, el aumento de consultas de investigadores y público, y la disminución del personal, contribuyen a que sea muy difícil mantener el orden necesario. Todo esto ha traído algunos inconvenientes, como demoras en satisfacer pedidos, deterioro del material y actos de vandalismo (o robos, que se están investigando), que empañan el prestigio de la institución.

Por tal motivo, y de acuerdo a lo establecido en el estatuto del Museo, he ordenado el control de inventario del material más antiguo y valioso, su recatología informatizada y el diseño de obras para optimizar el uso del espacio.

A tales efectos, el personal de biblioteca fue provisoriamente reforzado con personal técnico de otras

dependencias en las últimas semanas, y será ampliado en las próximas.

Además, se reducirá al mínimo el uso del correo electrónico de Biblioteca por los investigadores, que cuentan ya con la posibilidad de manejarlo desde su laboratorio a través de la red informática institucional. A partir del **primero de septiembre y hasta el 30 de octubre**, se suspenderá la atención al público general. La atención a los investigadores de la casa se continuará normalmente. Los investigadores de otras instituciones deberán concurrir con alguna identificación fehaciente (el vándalo aludido más arriba se hacia pasar por investigador), estando autorizados los bibliotecarios para corroborar tales identificaciones en consulta con los colegas de nuestra casa, o por otros medios que consideren pertinentes. Entre las primeras obras a efectuar, se instalará una cámara de monitoreo por TV.

Solicito a todo el personal del Museo e Instituto su comprensión con este esfuerzo especial de la Biblioteca. En especial a los investigadores, en la colaboración para avalar a colegas de otras instituciones, en la atención de las consultas que pueda hacerles el personal de Biblioteca sobre obras en préstamo, y en el traslado del correo electrónico a sus computadoras.

EFEMÉRIDES

**7 DE JULIO: DÍA
DE LA
CONSERVACIÓN
DEL SUELO**



La jornada recuerda el fallecimiento del conservacionista Hugh Hammond Bennet, reconocido hombre de ciencia que dedicó su trabajo en pos de la producción de la tierra, a través de su mayor protección para concientizar sobre los beneficios de su adecuado manejo y resguardo.

En nuestro país, el 75% del territorio está sujeto a procesos erosivos causados por las actividades agrícola ganaderas y forestales. A medida que aumenta la degradación de las tierras, también se degrada la calidad de vida de quienes la habitan sumiéndolos en la pobreza.



La desertificación se expande tan rápidamente que muchas veces la población, en su intento por sobrevivir intensifica la explotación de los recursos naturales o emigra en forma masiva a áreas más densamente pobladas, la que generalmente termina asentándose, en la periferia de las grandes ciudades, con los costos sociales que esto implica.

La lucha contra la desertificación es un proceso lento, para lo cual es impostergable la cooperación mutua entre los gobiernos provinciales, los institutos de investigación, los productores agrícola ganaderos, forestales, organizaciones no gubernamentales y las personas directamente afectadas.

Como todos los años, el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) organizó un acto conmemorativo el día 7 de julio a las 9.30 horas en el INTA Castelar.

11 DE JULIO: DÍA MUNDIAL DE LA POBLACIÓN

Las Naciones Unidas han designado esta fecha como el Día Mundial de la Población que actualmente se aproxima a 6.000 millones de habitantes. Está creciendo a un ritmo de 80 millones de personas al año, y para el año 2050 se estima que llegará a casi 10.000 millones.

Algunos datos de la realidad nos hacen reflexionar sobre la situación, que padecen gran parte de la población mundial: por ejemplo:

- 1.3 mil millones de personas viven en la pobreza absoluta, sufren enfermedades, desnutrición y analfabetismo;
- se estima que 1.1 millones de personas carecen de acceso al agua potable
- 600 mil mujeres mueren anualmente en los países en desarrollo por causas relacionadas con el embarazo y el parto
- 350 millones de parejas no tienen acceso a servicio de salud reproductiva y anticonceptivos;
- dos tercios de los 960 millones de adultos analfabetos del mundo son mujeres.

Satisfacer las necesidades actuales y futuras de estas personas representa un enorme desafío global.

NOTAS DE PERSONAL LA INFORMÁTICA EN EL MACN. ESTADO ACTUAL (MAYO DE 2003).

Tercera y última entrega de la nota elaborada por el licenciado **Alejandro Tablado**.

Correo electrónico

Como un servicio más que brinda el servidor del MACN a su red interna está la administración de **cuentas** de correo electrónico (e-mail) institucionales y para todo el personal del MACN que lo requiera. A cada cuenta le corresponde una dirección del tipo usuario@macn.gov.ar, y en un principio fueron generadas desde Bahía Blanca por el personal técnico del CRIBABB. Posteriormente (abril de 2003) se habilitó una PC del MACN para que Alejandro Tablado pudiese actuar como co-administrador del servicio, lo que le permite ejecutar un programa específico en el servidor para crear, modificar y borrar cuentas de correo electrónico directamente; agilizando enormemente la implementación de este útil servicio. Por lo tanto, los investigadores, técnicos, becarios o administrativos que necesiten una cuenta de correo electrónico del MACN, personal (a su nombre) o institucional (para un servicio, colección, proyecto, congreso, etc.), deben solicitarla directamente a Alejandro Tablado (División Invertebrados, Interno 204).

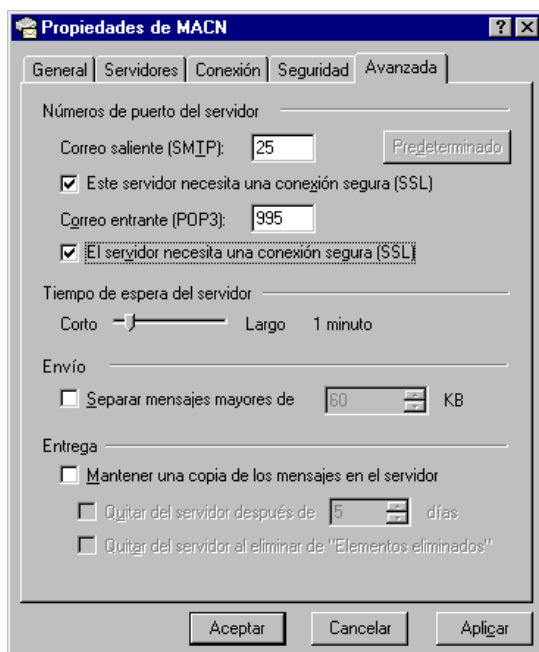
Para crear una cuenta de correo electrónico sólo se necesitan 3 parámetros: nombre real del usuario, nombre que identifica al usuario en la dirección y una clave de acceso. Al configurar la cuenta en la PC desde la cual utilizemos este servicio también debemos conocer dos datos más: el servidor de correo entrante (POP3) y el servidor de correo saliente (SMTP). En el caso de las cuentas del MACN son: pop3.mcn.gov.ar y smtp.mcn.gov.ar, respectivamente.



Configuración de los servidores del correo electrónico en Outlook Express

Herramientas >
 Seleccionar cuenta del MACN >
 Propiedades >
 Servidores

Si la PC está conectada a la red el MACN no necesitará saber nada más. Pero si se quiere acceder al servicio desde una PC conectada a Internet de otra manera (por ej. utilizando un módem telefónico y cualquier proveedor de Internet en nuestra casa o en otro lugar de trabajo) será necesario indicar a nuestro programa de correo electrónico (Outlook Express, Eudora, etc.) que nuestro servidor necesita una conexión segura (SSL). Si se utiliza una conexión de banda ancha (ADSL o cable) u otra red (LAN) el correo saliente deberá ser canalizado por el servidor propio del proveedor de la conexión y se utilizarán los parámetros que éste indique.



Configuración en Outlook Express sólo cuando la PC no está conectada a la red del MACN

Herramientas >
 Seleccionar cuenta del MACN >
 Propiedades >
 Avanzadas

Sitio Web

Por iniciativa de Gabriel Zunino y Alejandro Tablado se puso en marcha en principios de 1999 el proyecto para que el MACN estuviese presente en la World Wide Web (W.W.W.) a pesar que el Museo no estaba conectado a Internet. Para lograr este objetivo Zunino solicitó y obtuvo el alojamiento del sitio del MACN en el "host" (computadora conectada a Internet) de la SECyT y Tablado registró en el Network Information Center

(NIC, dependiente de la Cancillería Argentina) el dominio **macn.gov.ar** para el Museo y armó las primeras páginas del sitio, que Zunino subió al host en julio de 1999. Por estar alojada en el host de la SECyT el URL (Localizador unificado de recursos): Sistema para especificar la localización precisa, sencilla y homogénea de los documentos servidos por W.W.W.) del sitio oficial del MACN en Internet es **www.macn.secyt.gov.ar**. Una de las primeras tareas fue registrar el nuevo sitio en los principales buscadores de la Web de ese momento (Altavista, Yahoo, Excite, etc.) para que los navegantes de Internet pudiesen encontrarla en sus búsquedas.

Desde el 14 de agosto de 1999 el servicio de seguimiento de páginas Web Nedstat ha registrado más de 42.000 ingresos sólo a la página inicial del sitio Web del MACN y actualmente registra entre 70 y 85 ingresos diarios. Pero el total de visitantes diarios supera los 300, si son consideradas todas las páginas que hoy componen el sitio (de acuerdo a un programa especialmente instalado por la SECyT para el seguimiento de los sitios instalados en su host).

Los objetivos iniciales del sitio del MACN en Internet eran proveer información básica sobre la institución de manera sencilla y clara, evitando el uso de recursos de programación sofisticados que limitasen de alguna manera su acceso y priorizando la calidad de la información con un diseño sencillo pero coherente en todo el sitio. Sin embargo, con el tiempo (que no fue mucho) se fueron acumulando un número importante de archivos diferentes con una cada vez más complicada red de "links" internos y el avance de las computadoras y de los programas de navegación en Internet per
 mi
 ero
 n

NUESTRA PÁGINA WEB
[HTTP://WWW.MACN.GOV.AR](http://www.macn.gov.ar)

pensar en mejorar el diseño y organización del sitio. Para ello se logró la colaboración del Estudio Fränkel-Rubinovich, especialistas en diseño gráfico y estrategias de comunicación, que comenzaron a cambiar "la cara" del sitio a mediados del 2002.

Hoy el sitio oficial del MACN en la web sigue alojado en el host de la SECyT pero ya existe una copia (con nuevas páginas de prueba) alojada en el nuevo servidor del Museo bajo la dirección **www.macn.gov.ar**. Sin embargo deberemos esperar a tener una conexión con un mayor ancho de banda para evitar que el congestionamiento del tráfico de datos no sea aun mayor, ya que a nuestra necesidad de comunicarnos con el exterior se sumaría el acceso a las páginas del MACN desde Internet.



CITAS

Además de perdonar a tus enemigos, riete de ellos.
La risa es el gran antídoto contra los venenos del espíritu.

Angel Osorio

Afortunado es el hombre que tiene tiempo para esperar

Calderón de la Barca

Amar la lectura es trocar horas de hastío por horas de inefable y deliciosa compañía

John F. Kennedy

Cállate o dí algo mejor que el silencio

Pitágoras

Cambiad de placeres, pero no cambiéis de amigos

Voltaire

Confiar en todos es insensato; pero no confiar en nadie es neurótica torpeza

AGENDA

ACTIVIDADES EN EL MAGN

LO PROMETIDO ES DEUDA

Según lo adelantamos en nuestro número anterior, nos complace informar que el personal del museo Luis Perlotti montará una exposición temporaria en nuestra casa. La fecha prevista para su inauguración es el día 5 de setiembre. Por tal motivo, su director, profesor César Fioravanti fue invitado por el doctor Sergio Miquel a recorrer la sala destinada para tal fin. Posteriormente mantuvieron una amable entrevista con el secretario general de nuestro Museo: ingeniero Roberto Romero para ultimar detalles.

La muestra estará abierta al público durante quince días. Desde este lugar le deseamos un rotundo éxito a esta nueva iniciativa.

MUSEANDO EN LA WEB

www.plos.org

La Public Library of Science (PLOS) es una organización sin fines de lucro que reúne científicos y médicos especialmente abocados a la publicación de literatura científica y médica, la cual está disponible de manera gratuita.

www.proyectogeo.com

Esta página nuclea a un grupo de periodistas y ecologistas con el objetivo de brindar un servicio sistemático a los apasionados por el ambientalismo con información actualizada semanalmente, interesantes links y asesoramiento gratuito para empresarios y estudiantes. El director y editor del proyecto es el periodista Esteban Mirol.

JORNADAS

XVIII JORNADAS ARGENTINAS DE MASTOZOOLOGÍA

La Rioja 2003

4 al 7 de noviembre

www.sarem.org

Conservación, Ecología, Paleontología, Comportamiento, Morfología, Fisiología, Evolución, Sistemática, Genética.

Conferencias, Talleres y Cursos, Presentaciones Orales y Posters, Un café con los científicos

Informes: indellar@riojasud.com.ar

Teléfono: 03826-422011

Fax: 03826-422012

difusionarena@lab.cricyt.edu.ar



CONGRESOS

XVII CONGRESO INTERNACIONAL DE BOTÁNICA- VIENA-AUSTRIA

18 – 23 Julio de 2005

Información:

<http://www.abc2005.ac.at/>

email: office@abc2005.ac.at

Fecha límite para presentación de trabajos: 30 de
Septiembre de 2003

Auspiciado por el Banco de Austria Creditanstalt

SI DESEA PUBLICAR CU-
RIOS, CONFERENCIAS, O
LIBRO O TIENE ALGO
ACÉRQUENDOS LOS DAT
SIÓN DE EXTENSIÓN.

VII INTERNATIONAL ORGANIZATION OF PALEOBOTANY CONFERENCE

Se llevará a cabo en Bariloche del 21 al 26 de
marzo de 2004

www.iopc2004.org

Museo Argentino de Ciencias Naturales

Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires
Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Dirección

e-mail: macn@musbr.org.secyt.ar - Página

Editor: Marina Drioli (marinadrioli@musbr.org.secyt.ar)

Colaboración: Graciela Godoy

INTERNATIONAL CONFERENCE ON CHANGING SCENARIO IN PALEOBOTANY AND ALLIED SUBJECTS

15 – 16 de Noviembre de 2003

Organizado por el Buhd Sahni Institute of
Paleobotany
Lucknow, India

SIMPOSIO

Primer Simposio de Acuariología y los Recursos Hídricos en el Milenio del Agua

El encuentro tendrá lugar en el Centro Cultural
General San Martín, el martes 19 de agosto a las 20
horas. Sarmiento 1551, 1er Piso, Sala “D”.

Están invitadas todas las reparticiones, ONG y
empresas que se relacionan con el tema.

Más información: 4372-8072. www.aaa.org.ar



El Carnotaurus

Boletín del Museo Argentino de Ciencias Naturales
Bernardino Rivadavia - Año IV - Número 8 - Agosto 2003

Importante subsidio para la Red Nacional de Colecciones Biológicas

Indice

- ▣ Importante subsidio
- ▣ Investigadores y estudiantes argentinos han ganado un premio internacional
- ▣ Fuga Jurásica 5
- ▣ XXVIII Conferencia Etológica Internacional
- ▣ Disposiciones
- ▣ Memorandum
- ▣ Resoluciones
- ▣ Efemérides
- ▣ Citas
- ▣ Notas de personal
- ▣ Agenda
- ▣ Museando en la web

El GBIF otorgó la suma de 50.000 US\$ para iniciar el proceso de informatización y disseminación electrónica de datos, sobre especímenes contenidos en un conjunto de colecciones piloto.

Hemos recibido con gran alegría esta noticia proporcionada por el administrador del nodo; licenciado Javier Beltrán quien explicó que este aporte será utilizado para la compra de equipos de computación, y contratación de personal para el ingreso de datos y la georeferenciación.

La estrategia para la implementación del proyecto que requirió doce meses de maduración, ha sido elaborada y será discutida durante la segunda Reunión de la Red Nacional de Colecciones Biológicas.

Ésta se realizará en el Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Exterior y Culto, los días 25 y 26 de setiembre próximos.

Para más información consultar al licenciado Javier Beltrán.
jbeltran@netizen.com.ar

Investigadores y estudiantes argentinos han ganado un premio internacional

Un grupo de estudiantes y científicos del Museo Argentino de Ciencias Naturales en Buenos Aires ha ganado un premio internacional de conservación, para ayudar a financiar un proyecto de investigación con el fin de estudiar las aves marinas en las costas de la provincia de Buenos Aires, Argentina.

El equipo ha ganado un premio Bronce en el Programa de Conservación BP de este año y recibirán entrenamiento, apoyo y u\$s 7500. Leandro Tamini, el líder del proyecto, fue presentado con el premio por Jeffrey Sachs, Director del Earth Institute de la Universidad de Columbia, en una ceremonia que tuvo lugar en New York, USA, el día martes 24 de junio del 2003.

Haber ganado este prestigioso premio significa que, el equipo podrá determinar posibles peligros para las aves marinas relacionados con la actividad pesquera costera y estudiar principalmente la captura incidental de especies amenazadas

Eugenio Coconier, colíder del proyecto, dijo: "Obtener infor-

mación directamente de los pescadores nos permitirá recopilar datos de calidad para la planificación de un programa de observadores a bordo, a fin de cuantificar la captura incidental de aves marinas“

El trabajo del proyecto de investigación comenzó el primero de mayo de 2003 y posee el apoyo oficial del Museo Argentino de Ciencias Naturales y Aves Argentinas (Birdlife International Partner).

Marianne Dunn, Manager del Programa de Conservación BP, dijo: “Estoy ansiosa de trabajar con los equipos ganadores de este año para ayudarlos a alcanzar sus propósitos en la investigación. En estos últimos años, los equipos apoyados por el Programa de Conservación BP han alcanzado muchos logros – desde el descubrimiento de 7 nuevas especies para la ciencia en la selva Boliviana de las Yungas y el redescubrimiento del Loro Índigo en la selva nubosa de los Andes en Colombia, hasta llevar a cabo uno de los primeros estudios en tortugas marinas en Madagascar”.

“Y ahora, al celebrar los proyectos ganadores de este año y las nuevas alianzas, el Programa de Conservación BP está entrando en una nueva era. Uniendo fuerzas con BirdLife Internacional, Fauna & Flora Internacional y BP, estamos armando un excelente equipo de investigación para la conservación, y creando una red de trabajo global para los estudiantes a través de este programa único. Actualmente estamos ofreciendo aún más entrenamiento y apoyo para ayudar estudiantes a entregar proyectos de “mayor calibre”, dirigidos al tema vital de la conservación a través del mundo”.

Notas del Editor

·Este año, en los 18 años de historia del Programa de Conservación BP, ha sido entregada la suma de dinero más importante – u\$s 565,000; fueron presentados para proyectos que presentaban algunos de los más urgentes temas de conservación de nuestros tiempos.

·Treinta y dos premios del rango de u\$s 7,500 a u\$s 75,000 apoyarán proyectos pioneros en veintidós países que están llevando a cabo temas de conservación global, tienen un apoyo local y en los que participan estudiantes graduados y no graduados, incrementando la capacidad de las comunidades locales y de las futuras generaciones en la práctica de la conservación

·El Programa de conservación global BP está abierto a estudiantes de tiempo parcial o completo de cualquier parte del mundo. El procedimiento de selección es exigente, demanda estándares altos de investigación científica y colaboración completa con el país de residencia y la comunidad local, en todas las iniciativas de conservación que estos apoyen.

Para mayor información:

Leandro Luis Tamini, Representante del proyecto
Tel:0054-4982-9410
Email: leotamini@arnet.com.ar

Website: <http://conservation.bp.com>

Fuga Jurásica 5 .

Fuga Jurásica se ha convertido en el evento multimedia experimental y de vanguardia más grande de Sudamérica, esto hace que se acercaran para esta edición artistas de otros países, argentinos de vasta trayectoria y universidades.

Cabe decir que el evento se desarrolló en total armonía y que el público de todas las edades disfrutó de cada una de las puestas. Es de destacar el desenvolvimiento de las universidades y su interés de vincularse con esta institución, así como también el interés de los artistas extranjeros.

El evento fue declarado de interés cultural por el Ministerio de Cultura de la Nación y la Secretaría de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires.



Se contó también con el apoyo de la Embajada de España, que costó el pasaje y estadía de los dos artistas que participaron de Fuga Jurásica 5, Francisco López que también fue auspiciado por la Fundación Limb0 y RGV (Rubén García Villaplana) quien fue también sustentado por el Festival Internacional Multimedia **Observatori** de Valencia.

También se contó con la colaboración de la

Embajada de Perú y la Universidad Católica de Lima para la venida desde su país de los grupos Jardín y Resplandor, asimismo la Universidad también colaboró con ayuda técnica con un proyector de video instalado en la sala de dinosaurios.

También contamos con el apoyo de los festivales electrónicos Ertz de Navarra (España) y Experimentaclub de Barcelona, así como también con las paginas web Intuitivemusic y Experimentaclub del mismo país.

XXVIII Internacional Ethological Conference

Florianópolis, 20-27 de agosto de 2003

Gracias al esfuerzo de C. Ades (USP) y de L. C. Pinheiro Machado Filho (UFSC), entre otros, los etólogos sudamericanos pudimos disfrutar de un congreso internacional del mejor nivel, realizado en nuestras tierras. Los colegas de Brasil, y sobre todo los estudiantes de la Universidad Federal local, estuvieron en todo momento asistiendo y ayudando a los - alrededor de 450- investigadores de 39 países diferentes. Estuvieron representados los cinco continentes, aunque como argentina no puedo menos que lamentar que sólo 6 de esos países fueran de Latinoamérica, y algunos de ellos sólo pudieron enviar a un par de investigadores. También estuvo presente una conocida firma que vende insumos para los estudiosos del comportamiento, aunque a precios prohibitivos ... y no sólo para los sudamericanos!

Las conferencias y trabajos abarcaron a los más di-

versos organismos, incluso al hombre, intentando resolver los cuatro clásicos problemas enunciados por Tinbergen, la búsqueda de los cómo y los por qué. Desde conservación hasta neurofisiología, desde comportamiento social hasta ciencia cognitiva, todas las áreas y metodologías estuvieron representadas.

Los organizadores cuidaron hasta el último detalle, agregando la cuota de humor propia del sur: los investigadores éramos llamados con cuernos de los utilizados para juntar al ganado, a fin de que se pudiera comenzar puntualmente la próxima sesión.

Agradecemos, una vez más, a todos los colegas de Brasil por la excelente organización, y por su incansable simpatía y hospitalidad.

Doctora Celia Lombardi
Laboratorio de Comportamiento

Disposiciones

Disposición N° 14 / 03

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales «Bernardino Rivadavia» e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1°.- Establecer una **Comisión de planes de mediano plazo**, que elabore un plan de trabajo para el desarrollo de las salas de exhibición del Museo e Instituto durante el período 2004-2009

Artículo 2°.- El plan de trabajo contendrá básicamente un cronograma de las salas a renovar, crear o mudar desde el 01/08/04 hasta el 31/07/09, incluyendo la instalación de locales de ventas y comidas, auditorios, y potencial habilitación de salas hoy ocupadas por laboratorios. El período desde el día de la fecha hasta el 01/08/04 no estará en consideración.

Artículo 3°.- La Dirección del Museo e Instituto brindará a la comisión toda la información existente sobre los resultados de los talleres arriba mencionados, los planes en marcha hasta el 01/08/04, oferta de exhibiciones efectuadas por otras instituciones para el mediano plazo, y toda otra información que la comisión requiera.

Artículo 4°.- La comisión estará presidida por el Director del Museo e Instituto, y coordinada por la **Secretaria de análisis de la demanda museológica**. Estará integrada por el Secretario General, el jefe del Área de Museología, como investigadores de la Institución con conocimiento de primera mano de museos internacionales, e investigadores con probado compromiso con el mejoramiento de las exhibiciones de la casa.

Artículo 5°.- La comisión consultará a los museólogos, diseñadores o funcionarios de otras ins-

tituciones que considere conveniente, quienes deberán tener relevancia internacional, pudiendo organizar reuniones o seminarios sobre temas puntuales, u otras actividades que considere pertinentes.

Artículo 6°.- La comisión se constituirá en el mes de agosto de 2003, elevará un informe de avance a fines de octubre de 2003, y un informe final antes del 31 de marzo de 2004, cesando con ello en sus funciones.

Disposición N° 15 / 03

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales «Bernardino Rivadavia» e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Nnaturales

Dispone:

Artículo 1°.- Encomendar las funciones de miembros de la Comisión de planes de mediano plazo a:

Secretario general, ingeniero Roberto Romero

Secretaria de análisis de la demanda museológica, licenciada Nélica Lazcano González

Jefe del Área de Museología, profesor Gustavo Carrizo

Doctor Sergio Archangelsky

Doctor Hugo Corbella

Doctor Luis Cappozzo

Licenciado Gustavo Chiaramonte

Licenciado Alejandro Tablado

Licenciada Olga Vaccaro

Memorandum

2-IX-2003

A: Directora de biblioteca y jefes de área

De: Director del MACN e INICN

ASUNTO: Reunión para seleccionar las revistas científicas a las que se suscribirá el Museo e Instituto

El Museo e Instituto tiene una importante Biblioteca generada a partir de fines del siglo XIX, cuando la investigación científica de la casa pasó a ser una actividad permanente y profesional. El acervo bibliográfico se acrecentó rápidamente, por compra de libros y revistas, donaciones de otras instituciones, y canje de las publicaciones de la institución.

Hasta mediados del siglo pasado, era la biblioteca más completa del país en las Ciencias Naturales.

Desde hace medio siglo, sin embargo, los presupuestos insuficientes no permitieron mantener esos niveles de calidad, y muchas suscripciones y compras debieron ser suspendidas. El canje se ha mantenido, y en virtud del mismo ingresan a la Biblioteca unas 1500 piezas bibliográficas de todo tipo por año, cuyo valor comercial hemos estimado en US\$ 15.000.-. Este aporte es insuficiente, ya que muchas de las más importantes revistas científicas pertenecen al círculo comercial, y no ofrecen canje.

Lamentablemente, en los últimos 15 años el Museo e Instituto sólo esporádicamente pudo comprar suscripciones de revistas o libros, y desde 1996 están totalmente interrumpidas. El último pedido, del año 2000, y que no llegó a concretarse, comprendía 34 títulos, que cubrían casi todas las especialidades de la casa, por un total de US\$ 21.202,68.

Por sugerencia de uno de los investigadores del Museo e Instituto, que realizó las primeras gestiones, se ha puesto en marcha un **Plan de rehabilitación bibliográfica**, con el objetivo de reunir sub-

sidios, donaciones, aportes y recursos propios, para generar un **Fondo bibliográfico**, que permita reanudar las suscripciones.

Hasta ahora hemos tenido éxito con una gestión ante la Fundación Antorchas, que en principio ha autorizado un subsidio de US\$ 8.000.- para suscripciones correspondientes al año 2004 de nuestro Museo e Instituto. A ello deben sumarse US\$1.000.-, de fondos propios de nuestra institución, para suscribirse, para suscripciones a las revistas Science y Nature.

Dado que la selección de títulos del pedido del año 2000, que era a su vez copia del pedido del de 1996, puede no estar actualizada, y que además debemos restringir la compra de unos

US\$ 21.000.- a US\$ 8.000.-, parece conveniente una reunión de los Jefes de Área con la Directora de la Biblioteca, en fecha y hora a determinar, para concretar una solicitud de suscripciones lo más equilibrada posible.

Asimismo, la ocasión será propicia para analizar la posibilidad de otras fuentes de aportes para el Fondo Bibliográfico.

Resoluciones

Resolución D. N° 1338

El Directorio del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas resuelve:

Artículo 1°.- Autorizar al Museo Argentino de Ciencias Naturales «Bernardino Rivadavia» dirigido por el doctor Edgardo Romero, para participar como Autoridad Científica de la Convención Internacional sobre el Tráfico de Especies Amenazadas de la Fauna y Flora Silvestres (CITES)

Artículo 2°.- Regístrese, comuníquese a la Gerencia de Desarrollo Científico y Tecnológico, a la Gerencia de Gestión Operativa y a la Unidad de Auditoría Interna a los efectos pertinentes.

Efemérides

6 de agosto: Nonagésimo segundo aniversario de la muerte de Florentino Ameghino

Este auténtico sabio nació en Villa del Luján el 18 de Septiembre de 1854. Concurrió a la escuela de su pueblo natal y gracias al interés de su maestro; Carlos d'Aste, fue a Buenos Aires para ingresar a la Escuela Normal, donde obtuvo el título de maestro elemental. Además aprendió francés, con lo cual pudo leer las obras de Lyell y Burmeister.

A los veinte años era un modesto ayudante en una pequeña escuela de varones del pueblo de Mercedes, cuando encontró los restos fósiles completos de un Smilodon. A partir de ese momento comenzó a hacerse conocer, dado que fue la primera vez que se hacía ese hallazgo.

Más tarde publicó un trabajo sobre los restos del hombre y de su industria y sobre osamentas de animales cuaternarios cerca de Mercedes en el Journal de Zoologie (1875). En 1876 la Sociedad Científica Argentina premió su memoria sobre "El Hombre Cuaternario en la Pampa".

En 1879 se amplía su horizonte a través de

su estadía en Europa, la que fue muy fecunda tanto para su formación intelectual, como para su fama de sabio. En 1881 volvió al país.

Al fallecimiento de Carlos Berg fue nombrado director del Museo de Historia Natural. Dictó cátedras de su especialidad en las universidades de Córdoba (1884), de Buenos Aires, y de La Plata.

Escribió obras como "La Antigüedad del Hombre en el Plata", "Filogenia" (1884), una síntesis cosmogónica como "Mi Credo" (1906), "El Origen del Hombre" (1907), "El Origen Poligénico del Lenguaje", obra póstuma, incompleta.

Ameghino murió en La Plata, el 6 de agosto de 1911.

Después de su muerte se hizo una edición oficial de sus escritos y de su correspondencia científica, en 20 volúmenes, bajo la dirección de Alfredo J. Torcelli (La Plata, 1913).

Juan B. Ambrosetti comentó que "la obra de Ameghino no fue la de un especialista; fue la obra de un filósofo, empezando por su Filogenia y terminando por sus estudios sobre las formaciones sedimentarias y el hombre fósil, el sabio nos presenta ya leyes de la evolución, dispersión y emigración de las faunas extinguidas a través de remotísimas edades y de continentes ya totalmente o en partes desaparecidos".

Citas

Carecer de libros propios es el colmo de la miseria.

Benjamin Franklin

La imaginación y la experiencia van de la mano. Solas no andan.

José Ingenieros

La improvisación es la verdadera piedra de toque del ingenio.

Moliere

La educación que proporciona la vida del hogar es la base de la felicidad de nuestros hijos.

Anónimo

Nada resulta más atractivo en un hombre que su cortesía, su paciencia y su tolerancia.

Ciceron

Nada sienta mejor al cuerpo que el crecimiento espiritual.

Proverbio Chino

Sin amor, estaríamos como niños perdidos en la inmensidad del cosmos.

José Ortega y Gasset

Sólo el que manda con amor es servido con fidelidad.

Quevedo

Notas de Personal Colecciones Nacionales del MACN Informe 2002

Para elaborar el presente documento se solicitó al Curador de cada Colección Nacional (CN) un informe de actividades correspondiente al año 2002, estructurado sobre la base de 16 preguntas. Las respuestas individuales se adjuntan al final de la presente y a continuación se realiza una evaluación conjunta de las mismas.

Recursos humanos

Las respuestas a las primeras 7 preguntas, principalmente referidas al personal involucrado con las Colecciones, se transcriben en la Tabla 1.

Tabla 1: Sumario de las respuestas 1-7. **Cur. Asoc.:** número de Curadores Asociados. **Bec.:** número de becarios relacionados a las colecciones. **Téc.Cur.:** número de Técnicos Curadores. **Téc.p.t.:** número de técnicos dedicados part-time a las colecciones. **Pers.col.:** número de horas-hombre semanales dedicadas por personal voluntario a las colecciones.

Colección/Herbario Nacional de	Curador	Informe	Cur. Asoc.	Bec.	Téc. Cur.	Téc. p.t.	Pers. vol.	
Plantas Celulares	María Susana Vigna	SI	3		1			
Plantas Vasculares	Mirta Arriaga	SI			1	1	2	
Actuopalinología	Marta Caccavari				1?		?	
Diatomeas	José Martínez Machiavello				1?		?	
Foraminíferos	Demetrio Boltovskoy	SI	2					
Invertebrados	Alejandro Tablado	SI	4				56	
Parasitología						1	4	
Aracnología Miriápodos	Cristina Scioscia	SI			1		25	
Entomología	Axel O. Bachmann	SI	3		1	1		
Ictiología	Gustavo Chiaromonte	SI	1				8	
Herpetología	Gustavo Carrizo	SI			1		40	
Mastozoología	Olga Vaccaro	SI	3		1		20	
Ornitología Sonidos Naturales	Pablo Tubaro	SI	1	3	2 1		15	
Paleoinvertebrados	Horacio Camecho	SI	3				3	
Paleovertebrados Ameghino	José Bonaparte	SI	1	1		1	20	
Iconología	Eduardo Bellosi	SI	1				4	
Paleobotánica	Sergio Archangelsky	SI	2	1	1			
Paleopalinología	Pedro Gutiérrez	SI	1					
Petrología Mineralogía	Hugo Corbella	SI				2	12	
Totales:	23	18	13	26	5	13	6	209

? Falta de información o que necesitan confirmación.

Las 23 CCNN del MACN se hallan a cargo de 18 Curadores ya que 5 de ellos tienen bajo su control 2 colecciones. Scioscia, Tablado y Tubaro tienen a su cargo una segunda colección relativamente pequeña (Miriápodos, Parasitología y Sonidos Naturales respectivamente), sin embargo Bonaparte y Corbella tienen a su cargo 2 colecciones de similar importancia (Paleovertebrados y Ameghino uno y Petrología y Mineralogía el otro).

La mayoría de las colecciones tienen por lo menos un Curador Asociado con la más notable excepción en el Herbario Nacional de Plantas Vasculares que a pesar de su enorme importancia y dimensión física carece de otros investigadores que puedan colaborar con su Curadora.

La ayuda técnica que tienen las colecciones es claramente insuficiente y los casos más graves por la magnitud del material que contienen son las CCNN de Invertebrados, Ictiología y Paleovertebrados/Ameghino, que carecen por completo de personal técnico dedicado a ellas. La utilización de personal voluntario (con muy variada formación, aunque muchos son estudiantes de Ciencias Naturales) en estas tareas es un paliativo, pero insuficiente de todos modos, ya que en total representan un poco más de 5 personas empleadas a tiempo completo (40 hs. semanales).

Movimiento

Las siguientes 4 preguntas tuvieron como objetivo evaluar el movimiento de material de las respectivas colecciones y las respuestas se hayan condensadas en la tabla N° 2

La incorporación de más de 10.000 nuevos ejemplares/lotos/piezas (de acuerdo a cual sea la unidad de registro en cada colección) es un número por demás significativo en sí mismo.

Las CCNN recibieron 147 consultas directas (visitas de investigadores) que ocuparon 300 días. Sólo la CN de Ornitología consignó además 10 consultas vía Internet, pero es seguro que la mayoría del resto de las CCNN también hayan recibido y resuelto este tipo de consultas pero sin hacer un registro sistemático de las mismas. Por otra parte, es frecuente que este tipo de consultas derive en un préstamo de material. Además, generalmente no se tienen en cuenta las consultas de los propios investigadores del MACN.

Los 2 Herbarios se caracterizaron además por llevar a cabo valiosos intercambios de materiales (canjes) con Herbarios del exterior: Suecia, USA, Japón y Australia el Herbario de Plantas Celulares y USA, Sudáfrica, Australia y Nueva Zelanda el Herbario de Plantas Vasculares. Mientras que la CN de Aracnología realizó canjes con colecciones de Uruguay y USA.

(Continuará en el próximo número)

Tabla 2: Sumario de las respuestas 8-11.

Colección/Herbario Nacional de	Ingresos ej. o lote	Egresos ej. o lote	Consultas n/días	Préstamos n/ej. o lote	Canjes/Don. ej. o lote
Plantas Celulares	4562	0	0	2/109	+215 -24
Plantas Vasculares	1424	0	17/29	18/194	+339 -326
<u>Actuopalinología</u>					
Diatomeas					
Foraminíferos	20	0	1/5	0	0
Invertebrados	435	10	20/20	11/55	0
Parasitología	7	0	1/1	5/25	0
Aracnología	266	0	14/37	15/469	+96 -96
Miniápodos	0	0	0	0	0
<u>Entomología</u>					
Ichtiología	155	0	1/1	1/15	0
Herpetología	609	0	12/20	7/7	0
Mastozoología	280	23	32/102	11/84	0
Ornitología	180 +140	0	31/31	5/30+?	0
Sonidos Naturales	194*	0	1/1	0	0
Paleoinvertebrados	57	0	3/7	1/2	0
Paleovertebrados	1280	0	24/31	11/55	0
<u>Ameghino</u>					
Iconología	913	0	0	0	0
Paleobotánica	70	0	1/5	0	0
Paleopalinología	110	0	0	4/102	0
Petrología	0	0	0	0	0
Mineralogía	0	0	0	0	0
Totales:	10702	33	147/300	87/1121	+672 -446

* Número de cintas abiertas o cassettes con muy diferente cantidad de grabaciones o cortes.

- + Ingreso de material por canje o donación.
- Egreso de material por canje.

Agenda

Actividades en el MACN

17 de Setiembre

Día del Patrimonio Cultural del Mercosur

La Dirección Nacional de Patrimonio y Museos a través de su director; señor Américo Castilla, invitó al Museo a adherirse a este festejo el día 17 de setiembre, mediante la organización de una actividad especial.

Para esta ocasión, el doctor Sergio Miquel consideró oportuno invitar al profesor nacional de pintura Norberto Pagano a dictar una conferencia. El tema elegido por el artista fue “El caballo a través de la historia del arte”.

La charla estará ilustrada con diapositivas y tendrá lugar en el Salón Audiovisual del Museo a las 18 horas.

Dada la amplia y prestigiosa trayectoria de Pagano, no dudamos que este encuentro cultural constituirá una fiesta para todos los asistentes.

Semana de la Ciencia y la Tecnología

El CONICET organizará entre el 13 y el 17 de octubre próximo la Feria Nacional de Ciencia y Tecnología juvenil, que se realizará en la ciudad de Posadas

En el marco de esta actividad, también tendrá lugar la Semana de la Ciencia y la Tecnología, para lo cual se ha invitado a los institutos y centros de investigación a organizar actividades, cuya intención sea acercar la ciencia a la comunidad educativa.

Por este motivo el directorio del CONICET sugirió a sus unidades ejecutoras llevar a cabo la semana de “Institutos abiertos”, con el objeto de acercar las actividades científicas tecnológicas a los jóvenes que están formalizando el ciclo secundario, tratando de descubrir su vocación.

Adhiriéndose a esta convocatoria, alrededor de 25 investigadores de nuestro Museo, abrirán complacidos las puertas de sus laboratorios para todos aquellos alumnos que concurran.

Allí, los especialistas, responderán las inquietudes y los incentivarán en el estudio de las ciencias biológicas.

Simultáneamente se exhibirán los posters que los alumnos pasantes de la Escuela Normal Superior N°2 “Mariano Acosta” confeccionarán para detallar la actividad que desarrollan en nuestra institución desde hace 4 años.

Será sin duda una manera original de desmitificar la ciencia y ponerla al alcance de todos los estudiantes indecisos con su futuro vocacional.

Homenaje a la profesora Irene Bernasconi

En nuestra edición N° 7/2002 anunciábamos que la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires había decidido dedicar un espacio verde a esta ejemplar naturalista. Después de superados algunos inconvenientes tenemos la alegría de informar que finalmente, este homenaje será concretado.

La doctora María Clara Etchichury, integrante de la comisión organizadora de este evento, juntamente con las alumnas del Liceo N°2 (promoción 1940) y autoridades de esa institución educativa invitan a descubrir una placa en su nombre.

Este acto tendrá lugar el día 25 de setiembre a las 14 horas, en la avenida Francisco Rabanal entre la avenida Lafuente y la calle Portela.

Reunión de camaradería

La Escuela Normal Superior N°2 “Mariano Acosta” ha invitado al “Carnotaurus” a participar de esta rueda de amigos que se llevará a cabo el día 4 de octubre próximo.

Una vez más, esta escuela ha organizado esta reunión cuyo fin es recaudar fondos para las escuelas de frontera de la provincia de San Juan. Para el cumplimiento de este objetivo, cada año una delegación de alumnos del nivel secundario viaja, junto a profesores para llevar todo lo recaudado a lo largo del año.

En esta oportunidad, los alumnos expondrán todas las actividades extracurriculares que desarrollan en las distintas instituciones como pasantes.

Los interesados en aportar alimentos, ropa, medicamentos, útiles escolares didácticos o cualquier otra clase de ayuda, por favor acercarse al establecimiento educativo, ubicado en Urquiza y Moreno.

Semana de las Ciencias de la Tierra

Entre el 15 y el 17 de octubre tendrá lugar en la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UBA la cuarta edición de esta celebración. El director del departamento de Ciencias Geológicas doctor Roberto Scasso invitó a nuestro Museo a participar en el evento.

Esta celebración tendrá como objetivos difundir el conocimiento geológico y su importancia para el desarrollo sustentable y la prevención de riesgos naturales así como todos los aspectos que vinculan a la Geología con la sociedad.

Se han programado diversos actos y actividades que incluirán conferencias, un taller para docentes secundarios y una exposición en el ámbito del Pabellón 2 de la Ciudad Universitaria.

Al igual que en años anteriores, la división de extensión de nuestro museo montará un stand institucional.

Esta convocatoria tendrá especial importancia este año, porque la UNESCO ha declarado al 2003 “AÑO INTERNACIONAL DEL AGUA DULCE”.

Agradecemos la invitación y esperamos cumplir con las expectativas deseadas para tal ocasión.

Museando en la web

www.fugajurasica.com.ar

Los interesados en obtener más información sobre este espectáculo, podrán hacerlo entrando en esta página.

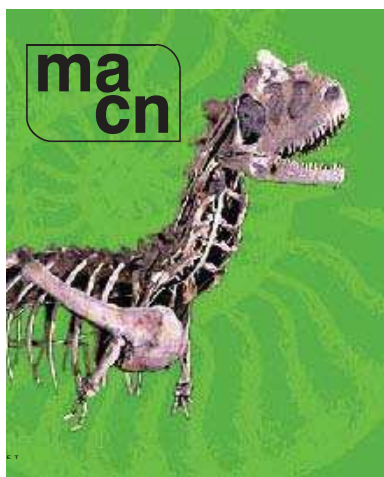
Si desea publicar cursos, seminarios, conferencias, conseguir un libro o tiene algo para ofrecer acérquenenos los datos a la división de extensión.

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”

Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA
Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero
e-mail: macn@musbr.org.secyt.ar - **Página Web:** www.macn.gov.ar

Editor: Marina Drioli (marinad@muanbe.gov.ar)

Colaboración: Graciela Godoy, Elías D. Villalba.



EL CARNOTAURUS

BOLETÍN DEL MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES
BERNARDINO RIVADAVIA-AÑO IV -N° 9- SEPTIEMBRE 2003

INDICE

- UNA VEZ MÁS FUE RECONOCIDA LA CALIDAD DE NUESTRO MUSEO
- LAS ARTES PLÁSTICAS
- EXPOSICIÓN DEL FUTURO
- IMPORTANTE AUMENTO DEL PRESUPUESTO PARA CIENCIA Y TECNOLOGÍA
- DÍA DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL MERCOSUR
- VISITA DEL INGENIERO RAÚL JIMÉNEZ
- DISPOSICIONES
- EFEMÉRIDES
- CITAS
- NOTAS DE PERSONAL
- AGENDA
- CURSOS
- MUSEANDO EN LA WEB

UNA VEZ MÁS FUE RECONOCIDA LA CALIDAD DE NUESTRO MUSEO

Los doctores Demetrio Boltovskoy y Héctor Armando Leanza obtuvieron el Premio Konex por su trayectoria en pos de la ciencia argentina. La ceremonia de entrega tuvo lugar el 2 de setiembre en el teatro Nacional Cervantes.

La Fundación Konex; a través de su presidente Luis Ovsejevich; convocó a un prestigioso jurado para premiar a las cien figuras más destacadas durante la última década, en veinte disciplinas de Ciencia y Tecnología.

Descubrir entre los merecedores de este galardón, los nombres de dos investigadores de nuestro querido Museo nos llenó de satisfacción y orgullo.

Boltovskoy fue reconocido por su intensa labor en el campo de la Biología Animal, mientras que Leanza fue elegido en el rubro Ciencias de la Tierra donde obtuvo numerosos logros.

En el acto de entrega estuvieron presentes, además del presidente de la Fundación, el Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología Daniel Filmus, el presidente del CONICET doctor Eduardo Charreau y el decano de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales doctor Pablo Jacovskis, entre otros.

Ante nuestro requerimiento, Boltovskoy manifestó estar sorprendido por la distinción, y al mismo tiempo consideró oportuno puntualizar la constancia y tenacidad de Ovsejevich, ingredientes que lo impulsaron a premiar el quehacer científico argentino.

Por su parte, Leanza expresó sentirse asombrado por la nominación y deseoso de continuar en la tarea, con la misma intensidad y energía de su época de estudiante.

Vaya a ellos nuestras sinceras felicitaciones!!!





ALGO PARA RECORDAR

Investigadores del Museo que recibieron este reconocimiento:

Konex 1993: Doctor Sergio Archangelsky.

Doctor Axel Bachmann

Profesor Enrique Balech

Doctor José Bonaparte

Konex de Platino 1993: Doctor Axel Bachmann

Konex 1983: Doctor Esteban Boltovskoy

Doctor Horacio Camacho

Doctor Wolfgang Volkheimer

Esta información fue gentilmente suministrada por el doctor Sergio Archangelsky, quien ofició como uno de los veinte miembros del jurado en esta última oportunidad, y por el doctor Axel Bachmann.

Sin duda alguna, se trata de datos de la realidad, sin embargo por si solos no adquieren importancia y trascendencia si no pensamos que ellos sintetizan la vida de personas que han dedicado y dedican su vida a la ciencia apasionadamente

LAS ARTES PLÁSTICAS EN EL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES "BERNARDINO RIVADAVIA"

El cinco de septiembre quedó inaugurada esta muestra que organizó el museo "Luis Perloti" en nuestra casa. Este hecho constituye un ejemplo de esfuerzo para la difusión de la cultura.

En medio de un clima de hermandad entre ambos museos, el profesor César Ariel Fioravanti, director del museo "Luis Perloti", agradeció a las autoridades de este maravilloso museo por permitir exponer la totalidad de los trabajos realizados en el 73° concurso de bocetos escultóricos y croquis. También comentó que nuestro museo es uno de los complejos histórico naturales, que coadyuva con temas que atraen ancestralmente al ser humano, entre ellos: de dónde venimos, lo que somos y hacia dónde nos dirigimos en este mundo.

Esta exposición tiene el objetivo de acercar a la comunidad las expresiones artísticas relacionadas con las ciencias biológicas y de disminuir la brecha entre ellas.



Durante la visita el espectador inquieto podrá apreciar las diferentes técnicas y el gusto personal de cada expositor.

Esperamos ansiosamente que esta exhibición sirva para valorizar el esfuerzo realizado por los concursantes.

EXPOSICIÓN DEL FUTURO

La Fundación Futuro y Ciencias de la Vida organizó esta exposición en la motonave "Nicolás Mihanovich" (conocido como Vapor de la Carrera), emplazada en la tradicional Vuelta de Rocha. Se inauguró el jueves 18 de setiembre y permanecerá abierta al público hasta el 15 de diciembre. Nuestro Museo no pudo faltar a la cita y participará con un stand institucional hasta el 12 de octubre.

Como bien lo anuncia el título, la muestra se basa en la ciencia y la técnica del futuro, en el uso de la energía solar y la energía del viento. Es la primera exhibición interactiva, en donde el público visitante puede tomar contacto con las empresas nacionales y extranjeras dedicadas a la ingeniería ambiental, y al estudio y desarrollo de nuevas tecnologías que posibiliten al hombre contar con expectativas de un futuro mas comprometido con la preservación del ambiente. Otro aspecto considerado es el uso racional de la energía y la utilización de fuentes renovables.

A lo largo de 90 días se podrá recorrer stands donde se exponen temas relacionados con la industria, medicina, informática, ecología, ciencia y técnica; entre otros temas.

Nuestro Museo fue cordialmente invitado por el presidente de la fundación, ingeniero Mario Martinelli y como es habitual, la división de Extensión montó un stand en el cual se reflejan las diversas actividades que en él se desarrollan.

Simultáneamente se realizarán jornadas, simposios y eventos donde el público podrá concurrir, presentar ideas o sugerencias, participar de cursos o





talleres sobre ecología y medio ambiente que se dictarán gratuitamente.

El horario de visitas es de jueves a domingo desde las 12 a 19 horas en el barrio de la Boca ,frente al Museo Benito Quinquela Martín (Pedro de Mendoza 1851-Vuelta de Rocha).

Los invitamos a embarcarse y ser uno más en este fabuloso viaje hacia el futuro....

IMPORTANTE AUMENTO DEL PRESUPUESTO PARA CIENCIA Y TECNOLOGÍA

El miércoles 17 de setiembre; en el Salón Sur de la Casa de Gobierno, el presidente Néstor Kirchner recibió a un reconocido grupo de investigadores para anunciarles esta buena noticia.

Allí el Presidente; flanqueado por el Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología Daniel Filmus, informó que en el proyecto de presupuesto 2004 se duplicará la partida destinada a la Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva (SECYT).

Lino Barañao, presidente de la Agencia de Promoción Científico-Tecnológica, consideró que esta decisión otorga credibilidad a la promesa de cambiar el modelo productivo del país.

Por otra parte, el ingeniero Tulio del Bono, titular de la SECYT, subrayó que el aumento destinado a la ciencia es el mayor de todas las reparticiones del estado.

Esto muestra una clara firmeza de impulsar la actividad científica para que sea uno de los motores del desarrollo.

DÍA DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL MERCOSUR.

Una muy interesante conferencia que llevó por título "El caballo a través de la historia del Arte" a cargo del profesor Norberto Pagano tuvo lugar en nuestro Museo el 17 de setiembre. La conferencia cuya presentación estuvo a cargo del doctor Sergio Miquel, fue seguida por una numerosa concurrencia. Esta se basó en la interpretación artística que la humanidad tuvo a lo largo de los siglos, respecto de uno de los animales domesticados más emblemáticos. El profesor Pagano supo ilustrar con diapositivas muchas de las principales obras de arte de todos los tiempos, explicando los aspectos morfológicos y

etológicos del caballo, matizándolo con anécdotas y recuerdos personales de su visita a los numerosos museos del mundo que ha conocido.

VISITA DEL INGENIERO RAÚL JIMÉNEZ AL SEGUNDO TALLER DE LA RED NACIONAL DE COLECCIONES

La presentación del ingeniero Raúl Jiménez; encargado de bioinformática de la Comisión Nacional para el conocimiento y uso de biodiversidad de México (CONABIO), fue muy bien recibida por los curadores de las colecciones biológicas de nuestro país.

El especialista fue invitado al segundo taller de la Red Nacional de Colecciones biológicas. Este evento se llevó a cabo los días 25 y 26 de setiembre, en el salón del ISEN (Instituto del Servicio Exterior de la Nación, en el Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Exterior y Culto).

Este profesional disertó sobre la experiencia que la CONABIO desarrolló en México. En particular enfatizó sobre el proceso de armonización del manejo de datos e información sobre la biodiversidad. Una de las conclusiones más importantes de este meeting fue que las colecciones comiencen a informatizarse usando base de datos, de estructura sólida y reconocida (por ejemplo: Biótica de la CONABIO o IRIS del Instituto Darwinion). Este es un paso esencial para organizar el manejo del conocimiento sobre biodiversidad en la Argentina.

En la reunión del ISEN, se contó con la presencia de 80 curadores de todo el país reunidos con el fin de avanzar en la consolidación de una estrategia nacional, para manejar la información sobre colecciones biológicas.

Disposiciones

Disposición N° 16 / 03

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales



Dispone:

Artículo 1º: Auspiciase el evento filatélico "Salón Internacional de Filatelia y Morabilia Antártica y Naval, 1903 – RESCATE – 2003" a realizarse en Buenos Aires, entro los días 18 al 25 de noviembre del corriente año.

Artículo 2º: Dicho auspicio consiste en la autorización para mencionarlo ante otras autoridades nacionales y extranjeras.

Disposición N°17/03

El director del museo argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de investigación de las Ciencias Naturales.

Dispone:

Artículo 1º.- Adherir a los actos de homenaje de la profesora Irene Bernasconi consistente en le descubrimiento de una placa con el nombre de la investigadora en el cantero central de la Avenida Francisco Rabanal entre las avenidas La Fuente y Portela de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, el día 25 de septiembre de 2003 a las 14 horas.

EFEMÉRIDES

**8 DE SEPTIEMBRE
DÍA DE LA
AGRICULTURA Y
DEL PRODUCTOR
AGROPECUARIO.**



Un oficio tan notable y tradicional no podía dejar de tener su día.

Desde 1944, el gobierno argentino instituyó el 8 de septiembre como el "día de la agricultura y del productor agropecuario". La celebración fué instituida como recuerdo de la primera empresa colonizadora argentina dedicada a la agricultura. En Esperanza (provincia de Santa Fe), el 8 de septiembre de 1856, los colonos de nacionalidad suiza tomaron posesión de las parcelas que se les había asignado. Cincuenta y cuatro años después, se inau-

guró en el centro de la ciudad Esperanza, el monumento a la Agricultura Nacional.

Esta fecha honra a todos los productores agropecuarios del país, que con su trabajo y su permanente esfuerzo construyen la grandeza de nuestra patria que tiene, en la agricultura, una de sus principales fuentes de desarrollo.

13 DE SEPTIEMBRE "DÍA DEL BIBLIOTECARIO".

El 13 de septiembre de 1810, Mariano Moreno publicó un artículo en "La Gaceta de Buenos Aires" titulado "Educación", allí informaba a sus lectores que el gobierno había dispuesto la creación de una Biblioteca Pública.

Para conmemorar el día de la publicación de esa noticia, durante el congreso de bibliotecarios que se realizó en Santiago del Estero en 1942, se instituyó el 13 de setiembre como Día del Bibliotecario.

En cuanto a lo que se refiere a nuestro Museo, en el año 1866 se abrieron las puertas de la Biblioteca Central a la comunidad. Desde entonces está el servicio de estudiantes, profesionales y público en general, los cuales son asesorados y atendidos por el homenajeado en este artículo.

La Biblioteca es el símbolo de la civilización, del desarrollo de la humanidad, del triunfo de la creación imaginativa del hombre, de sus temores y de la confianza en sí mismo.

Invitamos, pues, a bibliotecarios, especialistas de la información, escritores, editores e investigadores, a reflexionar acerca de la historia, el presente y el futuro del libro y de las bibliotecas.

CITAS

Cuando no sabemos a que puerto nos dirigimos, todos los vientos son desfavorables.

Séneca.

El hombre más poderoso es aquel que es totalmente dueño de sí mismo.

Aristóteles.

El orgullo divide a los hombres, la humildad los une.

Sócrates.

Cuando pensamos que el día de mañana nunca llegará, ya se ha convertido en el ayer.

Henry Ford.



El hombre es el verdadero creador de su destino.
Cuando no esta convencido de ello no es nada en la vida.

Gustavo Le Bon.

El mayor peligro de engañar a los demás está en que uno acaba inevitablemente, por engañarse a sí mismo.

Eleonora Dose.

Cuando no se ha sabido vivir, menos aún puede saberse morir.

Sanial Dubay.

El hombre que ha empezado a vivir más seriamente por dentro, empieza a vivir más sencillamente por fuera.

Hemingway.

NOTAS DE PERSONAL

Colecciones Nacionales del MACN

INFORME 2002

(Segunda parte)

Conservación e informatización

Con respecto a la conservación e informatización de las respectivas CCNN se realizaron 3 preguntas específicas, cuyas respuestas se sintetizan en la Tabla 3.

1. Evaluación general del estado de conservación la Colección
2. Informatización de la Colección (avance durante el periodo y estado al 31/12/02).
3. Medios informáticos utilizados (tipo de PC, propietario del equipo, uso exclusivo para la colección, etc.)

Tabla 3: Resumen de las respuestas 12-14.

Colección/Herbario Nacional de	Estado de conservación	Informat. Avance	Informat. Estado	Medios Tipo	Medios Origen	Medios Exclusivo
Plantas Celulares	Bueno	1%	1%	P III	Personal	No
Plantas Vasculares	Bueno	?	19%	P ?	Personal	No
Actuopalinología*			100%			
Diatomeas*			10%			
Foraminíferos	Bueno	-	100%	PC	CONICET	No
Invertebrados	Bueno	10%	50%	486DX	Personal	No
Parasitología	Bueno	-	100%	-	-	-
Aracnología	Bueno	35%	35%	P?	CONICET	Si
Miriápodos	Bueno	-	0%	-	-	-
Entomología	Bueno	-	0%	-	-	-
Ictiología	Regular	15%	15%	486SX	Personal	No
Herpetología	Bueno	0%	15%	P I	MACN	Si
Mastozoología	Bueno	0%	75%	P I	MACN	Si
Ornitología	Muy bueno	4%	4%	Mac	Personal	No
Sonidos Naturales	Bueno	-	0%	-	-	-
Paleoinvertebrados	Bueno	1%	1%	PC	Personal	No
Paleovertebrados	Regular	?	80%	PC	MACN	No
Ameghino		?	100%	-	-	-
Ichneología	Bueno	?	100%	P ?	MACN	No
Paleobotánica	Bueno	?	100%	Mac	Personal	No
Paleopalinología	Regular	1%	1%	PC	Personal	No
Petrología	?	-	-	-	-	-
Mineralogía	?	?	?	PC	Personal	No



? Valor desconocido o no informado.

P: Pentium.

PC: Computadora personal IBM compatible sin especificar el modelo de procesador.

%; Porcentaje con respecto al total de ejemplares, lotes o piezas de la colección.

* Información al 01/09/2002.

El estado de conservación de las CCNN almacenadas en el MACN es Buena. Sólo 3 Curadores informaron que el estado general de sus Colecciones era Regular: Ictiología, Paleovertebrados y Paleopalínología. Las dos primeras se refieren al estado físico de conservación del material mientras que la última a que gran parte de sus materiales se encuentran fuera de la MACN en préstamos de larga data.

Todos los Curadores han tenido acceso a computadoras que les han permitido a la mayoría informatizar, total o parcialmente, los datos de sus respectivas Colecciones. Sin embargo, es necesario destacar que la gran mayoría de los equipos utilizados (12 de 15) no son de uso exclusivo de las Colecciones respectivas sino que son empleados principalmente en tareas de investigación de los Curadores y/o sus equipos de trabajo, con el agravante que más de la mitad (9 de 15) son de propiedad personal de los investigadores. Esta realidad, sumada a la falta de personal técnico que pueda abocarse a esta tarea, se ve claramente reflejada en las tasas de avance producidas en un año.

Logros y dificultades

Principales logros en la gestión de las CCNN (la cifra entre paréntesis indica la recurrencia de la respuesta):

- Reordenamiento eficiente de los materiales de la colección (6).
- Incorporación de nuevos materiales por donaciones, canjes o colecciones que estaban a la espera de ser inventariadas (4).
- Finalización o avance notable en la informatización de los datos de la colección (3).
- Intercambio con otras colecciones (3).
- Planificación y organización de las tareas de curatoría (3).
- Investigación científica del material de las colecciones (2).
- Aumento de la seguridad (riesgo de incendio) de la colección (1).
- Reordenamiento y catalogación del material tipo depositado en la colección (1).
- Obtención de ayuda económica externa (1).
- Mejoramiento del ambiente (espacio físico) en que se encuentra depositada la colección y se desenvuelve el personal afectado a la misma (1).

Como logro que involucra al conjunto de las CCNN debe citarse la publicación en la Revista del MACN y en *Ameghiniana* de una nota para informar a la comunidad científica sobre los nombres oficiales y acrónimos adoptados por las Colecciones del MACN a partir del 2001. Pero aún más relevante es el hecho que comenzó a redactarse y se discutió en 2 reuniones plenarias de Curadores del MACN un Reglamento Administrativo para las Colecciones, herramienta fundamental para la organización y gerenciamiento coherente de todas las Colecciones. Este documento implica un código de procedimientos común para la administración y manejo de las colecciones, estableciendo límites de acción, obligaciones y deberes tanto para los responsables de la conservación de las CCNN (Curadores) como para sus usuarios (Investigadores en general).

Principales dificultades en la gestión de la Colección:

- Falta de personal técnico idóneo para mantenimiento, ordenamiento y/o informatización de la colección (8).
- Carencia de los materiales o insumos necesarios para la conservación (7).
- Carencia de mobiliario o mobiliario inadecuado para el almacenamiento correcto y seguro de la colección (7).
- Falta de espacio para almacenar la colección (6).
- Carencia de computadoras propias o exclusivas para la administración y gestión de la Colección (6).
- Carencia o falta de flexibilidad en el presupuesto específico para las necesidades de conservación de la colección (3).

Las dificultades esgrimidas por los Curadores en su gestión pueden resumirse en dos deficiencias crónicas de muchas instituciones públicas: personal idóneo y presupuesto adecuado a sus funciones y necesidades.

Alejandro Tablado
Curador General

Buenos Aires, 27 de agosto de 2003.

(continuará en el próximo número)



AGENDA

II EXPOSICIÓN DE ILUSTRACIÓN BOTÁNICA

La ilustradora científica botánica Matilde F. Gonçalves Carralves fue invitada a exponer sus obras en este evento que se desarrollará dentro del marco de las XXIX Jornadas Argentinas de Botánica.

Nuestra compañera aceptó gustosamente esta propuesta y viajará a San Luis, entre los días 19 y 23 de octubre para representar al Museo en esta temática.

Esperamos que a su vuelta podamos comentarles la repercusión de esta presentación.

Lugar: Biblioteca Belisario Roldán

Contenido del curso: cambios climáticos. Fauna de mamíferos. Período Cuaternario. Métodos para evaluar las condiciones paleoambientales. Antigüedad de los sedimentos portadores de los fósiles.

Informes e Inscripción:

BIBLIOTECA BELISARIO ROLDÁN

Horario: lunes a viernes de 17 a 20 hs.

GALLARDO 616 (alt. Av. Juan B. Justo 9500)
Barrio de Versalles

Colectivos: 106 – 109 – 47 – 34 – 166 – 52 –
21(108) – 172

Teléfonos: 4641-6592 4641-4236 4644-4236

Susanaboragno@yahoo.com.ar

REUNIÓN DE CAMARADERÍA

Informamos que esta reunión anunciada para el 4 de octubre quedó pospuesta para el día 18. Ésta tendrá lugar en la Escuela Normal Superior N°2 “Mariano Acosta” ubicada en Urquiza y Moreno.

CURSOS

LOS MAMÍFEROS FÓSILES DE BUENOS AIRES

Cuando los gliptodontes caminaban por la Avenida de Mayo.

Historia de los últimos 2 millones de años de Buenos Aires.

Dictado por el Profesor Ingeniero Ricardo Pasquali

Destinatario: Docentes áreas de Ciencias Naturales y Sociales. Historiadores y público en general interesado en las ciencias naturales

Duración: 8 horas. Lunes 6/20/27 de octubre y 3 de noviembre de 2003 de 18 a 20 hs.

Arancel: \$20

MUSEANDO EN LA WEB

<http://www.encolombia.com/museos-portada.htm>

Desde allí es posible acceder a "Nuestros Museos de Bogota", un libro editado on line por la secretaría de educación del distrito colombiano. El trabajo realizado por Clara Isabel Mz-Recamán Santos y Raul Niño Bernal apunta al análisis de la relación del museo con su público. Cómo conocer el museo a través de la heurística, cómo observar los objetos, cómo visitar el museo, cómo observar un audiovisual, cómo elaborar material didáctico para la visita al museo, cómo hacer talleres, son algunas de las preguntas a las que responderá el texto en cada capítulo. Un material interesante para quienes deseen explorar las capacidades más pedagógicas y comunicacionales de las instituciones museológicas.



SI DESEA PUBLICAR CURSOS, SEMINARIOS, CONFERENCIAS, CONSEGUIR UN LIBRO O TIENE ALGO PARA OFRECER ACÉRQUEMOS LOS DATOS A LA DIVISIÓN DE EXTENSIÓN.

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”

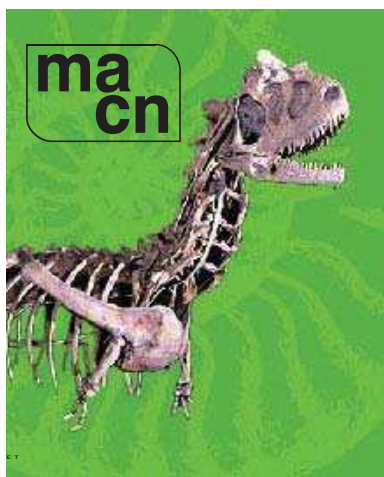
Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA

Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero

e-mail: macn@musbr.org.secyt.ar - **Página Web:** www.macn.gov.ar

Editor: Marina Drioli (marinad@muambe.gov.ar)

Colaboración: Graciela Godoy, Elías D. Villalba.



EL CARNOTAURUS

BOLETÍN DEL MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES
BERNARDINO RIVADAVIA-AÑO IV -N° 10- OCTUBRE 2003

INDICE

- INAUGURACIÓN DE LA PLAZA IRENE BERNASCONI
- SEMANA DE LAS CIENCIAS DE LA TIERRA
- REUNIÓN DE CAMARADERÍA
- II TALLER DE LA RED NACIONAL DE COLECCIONES
- PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO
- EXPOSICIÓN DEL FUTURO
- CONCURSO DE SUBSIDIOS
- DISPOSICIONES
- MEMORANDUM
- EFEMÉRIDES
- CITAS
- NOTAS DE PERSONAL
- AGENDA

INAUGURACIÓN DE LA PLAZA "IRENE BERNASCONI"

Avenida Francisco Rabanal entre avenida Lafuente y Portela

El día 25 de septiembre de 2003 se inauguró este espacio verde cedido por el Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a pedido de las egresadas del Liceo N° 2 (promoción 1940) quienes desearon rendir homenaje a la que fuera docente ejemplar.

Algunas de las personalidades presentes durante la ceremonia fueron: Marta D'Agostino, Nélide Bacigalupo, María Matilde Chiuki y Hebe Cisneros de Castro Sánchez en representación del Instituto Superior del Profesorado; María Dimitroff; por la Dirección General de la Mujer del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Ema Mayer; directora del Colegio Lasalle; y la directora del Colegio Cristo Obrero; María del Carmen P. de Simonetta.

El acto comenzó con la formación de los abanderados y escoltas del Liceo N° 2 y del Colegio Cristo Obrero.

A continuación fueron entonadas las estrofas del Himno Nacional Argentino, por el Coro de Niños del Colegio Cristo Obrero.

Posteriormente, en nombre de las egresadas del Liceo N° 2 - Promoción 1940 - pronunció unas palabras la doctora Olga Autenschlus, luego habló la rectora del Liceo N° 2, Profesora Irma María Gutierrez.

Más adelante, el Jefe de Oceanografía Naval, Capitán de Corbeta Fabián Vetere, rindió homenaje a la gran investigadora, en representación de Hidrografía Naval y por el Museo de Ciencias Naturales habló la geóloga doctora María Clara Etchichury.

Finalmente, el párroco de la Iglesia Cristo Obrero bendijo una placa y su sobrina y madrina de la ceremonia Marita Bernasconi, agradeció el homenaje.

Gracias a la gestión de un grupo de ex alumnas que perseveraron en su intento de otorgarle un lugar en nuestra ciudad, Bernasconi perdurará como una mujer pionera de la investigación científica de nuestro país.



La nota precedente fue redactada gracias a los datos suministrados por la doctora María Clara Etchichury, a la cual agradecemos profundamente.





SEMANA DE LAS CIENCIAS DE LA TIERRA

Como lo adelantáramos en nuestra edición N°8, esta exposición tuvo lugar entre los días 15 y 17 de octubre en el pabellón 2 de la Ciudad Universitaria. Nuestra presencia en esta celebración ya se ha



convertido en un clásico, puesto que el stand institucional lució por tercer año consecutivo en ese espacio.

Durante esas jornadas, el patio de la facultad se vió colmado de alumnos de escuelas, muchos de ellos provenientes del interior, por ejemplo: San Antonio de Padua, San Antonio de Areco, Zárate, Campana, Baradero y Paraná, entre otros.



De esta manera, pudimos difundir la actividad de nuestro Museo con un alcance mayor que en otras oportunidades.

Además del material armado para esta exposición, dado que la UNESCO declaró al 2003, **año internacional del agua dulce**, contamos con el inestimable aporte de un póster alusivo al tema, que preparó la doctora Alba Puig, a la cual agradecemos.

Realizar este tipo de tarea implica tiempo, esfuerzo y muchos movimientos, sin embargo todo esto se justifica ampliamente si pensamos que con el tiempo, el resultado ha sido ganar amigos y un espacio de pertenencia.

REUNIÓN DE CAMARADERÍA.

Como se anunció en la edición anterior se realizó la vigésimoquinta Reunión de Camaradería en la Escuela Normal Superior "Mariano Acosta", cuyo objetivo fue la recaudación de fondos para derivarlos a las escuelas precordilleranas y carenciadas de la provincia de San Juan.

Este encuentro se llevó a cabo el sábado 18 de octubre y fueron presentados los resultados de diversos talleres realizados durante todo el año. En esta rueda amistosa, los alumnos tuvieron la posibilidad de expresarse de acuerdo con sus inclinaciones. Así, en el área del arte, hicieron su performance el taller de tango, el coro de la escuela, el taller de plástica, el departamento de idiomas y el taller de tecnología. Como broche de oro, los pasantes de este Museo expusieron sus tareas que aquí realizan en forma de posters.

Los alumnos que asisten al laboratorio de la doctora Alba Puig y la licenciada Mariana Abelando, lo presentaron con el título "Experiencias didácticas en el laboratorio de plancton dulceacuícola (División Limnología, Área Ecología)".

Los que concurren al laboratorio de la doctora Celia Lombardi, lo titularon "Aves: generalidades y comportamiento" y los colaboradores de "El Carnotaurus" (División de Extensión), lo denominaron "Periodismo científico".

Con la exhibición de estos posters quedó plasmada la labor que estos adolescentes realizan en nuestra casa.

Entre los días 10 y 17 de noviembre viajará una delegación de la Escuela para llevar el dinero recaudado en dicha ocasión, a los niños y jóvenes de San Juan que los esperan con ansiedad.

El Carnotaurus está dichoso de observar cómo un grupo de docentes y alumnos, a pesar de la escasa motivación, se preocupan por el bienestar de cierto sector de la población que está olvidado por los



dirigentes, y que depositan en esta visita anual una esperanza de vida.



II TALLER DE LA RED NACIONAL DE COLECCIONES

Este workshop tuvo lugar durante los días 25 y 26 de setiembre en el salón del Instituto del Servicio Exterior de la Nación (ISEN). En él participaron cerca de 80 personas, incluidos curadores y representantes de distintos organismos oficiales.

Desde la creación formal de esta red en setiembre de 2002 se han alcanzado varios logros, de los cuales nuestro museo es responsable en gran medida, como el hecho de constituir el nodo.

Esta propiedad le confiere un fuerte protagonismo en el tema de informatización de datos referidos a las colecciones biológicas nacionales. Al mismo tiempo participa activamente de las organizaciones miembro de la red nacional de colecciones y en particular las que forman parte del comité directivo. El "II Taller de la RNCB" tuvo resultados muy productivos y sirvió para consolidar el proceso de conformación de una Red Federada de proveedores de datos sobre especímenes. Los beneficios se irán viendo gradualmente, pero es suficiente considerar el gran desarrollo alcanzado por instituciones tales como la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (Conabio, México) para que, por lo menos, se puedan vislumbrar con las mejores expectativas.

Conclusiones:

1. El enfoque del proyecto GBIF en instituciones/colecciones "piloto" parece razonable en las condiciones actuales de acceso al financiamiento, la tecnología y la capacitación. No se trata de limitar el desarrollo de aquellas colecciones que se encuentren avanzadas en el proceso de informatización, sino más bien procurar que no haya grandes diferencias entre colecciones.

2. Las instituciones piloto tienen que decidir qué sistema van a utilizar para la captura de la información. Algunas recomendaciones iniciales pueden ir en la siguientes dirección: a) antes de "capturar" o seguir "capturando" con programas poco funcionales (Excel, Access no relacional, Word u otros) es preferible no hacerlo (o detenerse) porque los beneficios son mínimos; b) los botánicos pueden acoplarse a IRIS, ya que la base está documentada, se encuentra en desarrollo y tiene soporte en el Darwinion; c) al "resto" se recomienda utilizar Biótica, pasando por una etapa intermedia con una base de estructura "mínima", cuyas características serán enviadas por Raúl

Jiménez en estos próximos días; d) es urgente entrenar "capacitadores" en Biótica y es conveniente ver de qué modo se pueden conseguir recursos para lograrlo; y e) la "captura" en base de datos, cualquiera que esta sea, es sólo una parte mínima de la política institucional de manejo de información, que involucra aspectos tales como el acceso a la información, la diseminación electrónica de bloques de datos, la elaboración de productos para la toma de decisiones y el programa de informatización gradual de los datos sobre especímenes, entre otras cosas.

3. Las instituciones que reciban fondos del proyecto GBIF, lo harán a condición de que liberen datos informatizados rápidamente y en un espacio a definir (sea la página de gbifargentina o alguna página institucional que se ligue a ésta). Los fondos iniciales serán cedidos de acuerdo al esquema definido por el Comité, a saber: a) US \$ 1.520 (a \$ 2.9/dólar) para la compra de equipo de computación (configuración a definir, máximo US \$ 1.000) y contrato de un "capturista" (US \$ 130/mes); b) las instituciones que con estos fondos quieran comprar más de un equipo podrán hacerlo, pero tienen que decir cómo lo van a distribuir y deberán asignar personal propio (o voluntarios) para la captura; y c) la compra se hará individualmente por cada institución piloto.

Los beneficiados

Las siguientes instituciones recibirán fondos del GBIF para la compra de equipos de computación y la contratación de "capturistas" de datos taxonómicos y biogeográficos sobre especímenes:

Instituto de Botánica Darwinion
 Instituto Multidisciplinario de Biología Vegetal (IMBIV)
 Centro Nacional Patagónico (en cooperación con el Museo Feruglio de Trelew)
 Instituto Argentino de Investigaciones en Zonas Áridas (IADIZA) (en cooperación con el herbario de la Universidad Nacional de San Luis)
 Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires (herbario)
 Instituto de Recursos Biológicos del INTA
 Universidad Nacional del Nordeste e
 Instituto de Botánica del Nordeste
 Fundación Miguel Lillo
 Museo de Ciencias Naturales de la Plata
 Museo Argentino de Ciencias Naturales

Cada institución se ha comprometido a designar colecciones piloto a ser informatizadas y a facilitar



el acceso a datos de alrededor de 24.000 especímenes a fines de 2004.

La información precedente fue amablemente suministrada por el administrador del nodo, licenciado Javier Beltrán , al cual agradecemos.

PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO

Dado que recientemente se sancionó la ley N° 25.743 que trata sobre esta temática, “El Carnotaurus” se sintió involucrado y consideró importante interiorizarse sobre los pormenores, alcances y reglamentación de esta medida.

Por eso, consultó al doctor Sergio Archangelsky quien explicó que según esta ley, el organismo nacional competente para la protección del patrimonio paleontológico es la SECYT. A su vez, esta secretaría dictó una resolución por la cual el MACN es la unidad ejecutora responsable para gestionar distintos aspectos de la mencionada ley.

“Para el Museo es una gran responsabilidad que requerirá de mucho esfuerzo y trabajo por parte de su personal de investigación y técnico en el área de la paleontología”, comentó el prestigioso paleobotánico.

A continuación Archangelsky relató que como primera medida , el director del Museo creó el Registro Nacional de Yacimientos, Colecciones y Restos Paleontológicos mediante la disposición 18/2003, que ya está en funcionamiento puesto que fue dado a conocer en el Boletín Oficial N°30.257 (1a Sección).

En esa disposición se incluyen los formularios que deben ser llenados por los poseedores de colecciones fósiles, tanto nacionales, provinciales como particulares.

Más adelante, el citado investigador agregó que en líneas generales, de acuerdo a la ley, los yacimientos con fósiles son propiedad de cada provincia, y los organismos provinciales competentes deben velar por ellos para evitar depredaciones. Debido a eso, los investigadores científicos deben dirigirse a esos órganos provinciales para solicitar las correspondientes concesiones.

Con ese permiso pueden desarrollar sus trabajos en el campo, e informar a las autoridades provinciales sus resultados.

Nuestro Museo, como órgano aglutinador debe recibir toda la información de cada una de las provincias y generar un archivo.

“Es de destacar que el Museo adquiere en el ámbito nacional un rol protagónico en el área de la paleontología, lo que le permitirá conectarse con todas las provincias y establecer fructíferas relaciones con ellas”, señaló el mencionado profesional para finalizar.

EXPOSICIÓN DEL FUTURO

Debido al éxito de nuestro stand en cuanto a la concurrencia de público, el presidente de la Fundación Futuro y Ciencias de la Vida, ingeniero Mario Martinelli, organizador de la muestra, nos invitó a continuar nuestra presentación hasta el día 13 de octubre.

Esto resultó una agradable sorpresa ya que desde un principio nuestra participación estaba estipulada hasta el 30 de setiembre.

Al retirarnos de esta megamuestra, Martinelli quedó muy satisfecho y agradecido por nuestra intervención, lo cual nos hace sentir que ganamos un espacio más en la comunidad.

CONCURSO DE SUBSIDIOS PARA MUSEOS 2003 FUNDACIÓN ANTORCHAS

El jefe del area de Museología, profesor Gustavo Carrizo tuvo la gentileza de acercar a esta redacción los títulos de los proyectos presentados para concursar en esta convocatoria, que cerró el 31 de octubre.

El primer proyecto presentado fue “El Planeta Océano”, que consiste en la modernización y restauración del Museo de la Fauna Regional de la Estación Hidrobiológica de Puerto Quequén, el cual tuvo la coordinación de su director, doctor Luis Cappozzo.

El segundo proyecto tiene como fin la optimización de la Colección Nacional de Sonidos Naturales así como también su transferencia al público mediante dispositivos sonoros, los cuales fueron armados en Holanda. Serán presentados en las Salas de Aves y la de Anfibios y Reptiles. Este proyecto contó con la coordinación del jefe de la División Ornitología, el doctor Pablo Tubaro.

En la próxima edición profundizaremos sobre el tema.



DISPOSICIONES

Disposición N° 18 / 03

Protección del patrimonio arqueológico y paleontológico

El director del museo argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1°.- Créase en el ámbito jurisdiccional de este Museo e Instituto el Registro Nacional de Yacimientos, Colecciones y Restos Paleontológicos, cuyo funcionamiento y operatividad comenzará a partir de la publicación de la presente en el Boletín Oficial de la República Argentina.

Artículo 2°.- Apruébanse los formularios tipo denominados "Ficha Única de Registro de Yacimientos Paleontológicos" y "Ficha Única de Registro de Colecciones y/o Restos Paleontológicos" que obran como Anexos y forman parte de la presente, cuya utilización será obligatoria a los fines del referido procedimiento, quedando autorizada su expedición a través de la red Internet en el sitio www.macn.gov.ar

Disposición N° 19 / 2003

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1°.- Efectuar la convocatoria a elecciones para la renovación de los Miembros del Consejo Directivo del Museo e Instituto correspondientes a las Areas de Botánica, Ecología e Invertebrados.

Artículo 2°.- Establecer que a los efectos de la votación se seguirán las mismas normas establecidas en la disposición 10/99, con las modificaciones introducidas en sus artículos 3°, 6° y 10° por las disposiciones 05/2000 y 15/2000.

Artículo 3°.- La votación se llevará a cabo desde el 6 de noviembre de 2003, a partir del día y durante el lapso que el jefe del area decida. Los electos se incorporarán al Consejo en su primera sesión del mes de diciembre.

Disposición N° 20 / 2003

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1°.- Modificar las normas que rigen el otorgamiento del PREMIO Y SUBSIDIO A LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA, según se detalla en el ANEXO 1, que forma parte de la presente disposición.

Disposición N° 21 / 2003

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1°.- Abrir el registro de postulantes para el PREMIO Y SUBSIDIO A LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA, para la producción científica de los años 2001 y 2002.

Artículo 2°.- Establecer el plazo de presentación de candidatos hasta el 21 de noviembre de 2003 a las 15 horas, en la Secretaría General de este Museo e Instituto.

Artículo 3°.- El Jurado emitirá dictamen antes del 10 de diciembre de 2003. La entrega de los premios se efectuará en la Reunión Anual del Museo e Instituto, el 19 de diciembre de 2003.

MEMORANDUM

21-X-2003-10-26

A: Directora de biblioteca y jefes de área

De: Director del MACN e INICN

ASUNTO: Reunión el jueves 30 de octubre para seleccionar las revistas científicas a las que se suscribirá el Museo e Instituto.

Tal como se informó en un Memorandum anterior, la Fundación Antorchas ha otorgado a este Museo e Instituto un subsidio de US\$ 8.000.- para suscripciones de revistas científicas correspondientes al año 2004. A ello deben sumarse US\$ 1.000.-, de fondos propios de nuestra



institución, para suscripciones a las revistas Science y Nature.

En nuestro Museo las suscripciones se han suspendido hace varios años, y el último pedido, del año 2000, y que no llegó a concretarse, comprendía 34 títulos, que cubrían casi todas las especialidades de la casa, por un total de US\$ 21.202,68. Dado que la selección de títulos del pedido del año 2000, que era a su vez copia de un pedido de 1996, puede no estar actualizada, y que además debemos restringir la compra de unos US\$ 21.000.- a US\$ 8.000.-, parece conveniente una reunión de los **jefes de área** con la **directora de la biblioteca**, para concretar una solicitud de suscripciones lo más equilibrada posible. Los fondos de subsidio estarían disponibles hacia fines de noviembre, por lo que se ha fijado dicha reunión para el jueves 30 de octubre a las 10 horas en la sala de reuniones de la dirección.

Los **jefes de área** podrán consultar con la **directora de la biblioteca** el listado del pedido del año 2000, y otras informaciones. Asimismo, recomiendo efectuar consultas entre los investigadores de cada Área, para poder concurrir con una lista de prioridades.

Por último, la ocasión será propicia para analizar la posibilidad de conseguir otras fuentes de aportes para la compra de libros y revistas.

EFEMÉRIDES

DÍA MUNDIAL DEL HABITAT



Atendiendo a una recomendación de la Comisión de asentamientos humanos, la Asamblea General de las Naciones Unidas, designó el primer lunes de octubre, Día Mundial del Habitat (resolución del año 1985: 40/202A).

La primera celebración de ese día, en 1986, coincidió con el décimo aniversario de la primera conferencia mundial sobre el habitat que fue la Conferencia de las Naciones Unidas sobre los Asentamientos Humanos (Vancouver, Canadá, 1976).

En su mensaje del Día Mundial del Habitat de 1998, cuyo tema era “Ciudades más seguras” el Secretario General observó que “las estrategias de prevención dirigidas a las raíces del problema de la criminalidad urbana son prometedoras” e instó a los Estados Miembros, los gobiernos locales y los ciudadanos de todo el mundo a actuar para hacer sus ciudades y comunidades más seguras.

CITAS

Al poseedor de las riquezas no le hace dichoso el tenerlas, sino el gastarlas, y no el gastarlas como quiera, sino el saberlas gastar.

Cervantes

La medicina y la moral descansan sobre una base común, sobre el conocimiento físico de la naturaleza humana.

Seneca

La paciencia es un árbol de raíz amarga, pero de frutos muy dulces.

Proverbio persa

La razón y el valor siempre se impondrán a la traición y a la ingratitud.

Platón

La verdad es como el sol. Lo hace ver todo y no se deja mirar.

Víctor Hugo

En nuestros locos intentos, renunciamos a lo que somos por lo que esperamos ser.

Shakespeare

Es mejor volverse atrás que perderse en el camino.

Proverbio chino

El hombre es mortal por sus temores e inmortal por sus deseos.

Pitágoras

NOTAS DE PERSONAL

Colecciones Nacionales del MACN

INFORME 2002

(Tercera y última parte)

Prevención

No tanto como una dificultad sino como un riesgo potencial (real y elevado) para la conservación de las CCNN debe considerarse el peligro de incendio de las mismas, fundamentalmente debido al precario u obsoleto estado del tendido eléctrico en depósitos y lugares de trabajo relacionados. Todo museo pretende conservar de la forma más inalterada posible los elementos de su colección, cualesquiera sea su origen o constitución. El concepto fundamental de la conservación es la prevención (cuidado preventivo) de cualquier causa o agente que pueda deteriorar o alterar de alguna forma los materiales de la colección. Factores físicos catastróficos, como incendios e inundaciones, que destruyen en forma absoluta los objetos coleccionados deben ser tomados en cuenta en primera instancia, disminuyendo las probabilidades de tales eventos, por accidente o negligencia, al mínimo posible.

De todos los agentes perjudiciales que afectan a museos en la actualidad, los incendios son los que causan el mayor daño en el menor lapso de tiempo. Eliminar los riesgos es el primer y fundamental paso para prevenir los incendios y mantener instalaciones de cables eléctricos antiguas y/o temporarias generan elevados niveles de inseguridad. La actual instalación del red eléctrica es, con mucho, la que más riesgos presenta para las CCNN. El cableado es en la mayor parte de los ambientes que sirven de depósito a las colecciones, el original de la construcción del edificio en la década de 1930, más las adiciones y “parches” realizados en casi 70 años de uso. Además, en los laboratorios y oficinas se utilizan con frecuencia diferentes tipos de adaptadores y “triples” para conectar los equipos a los escasos tomacorrientes finales. Todo el sistema carece de conexión a tierra reglamentaria y obligatoria.

Las luminarias de los ambientes que contienen las diferentes CCNN presentan artefactos sumamente variados. Todos ellos se hallan alimentados eléctricamente por un sistema de cables originales con aislamiento de goma y tela de algodón. Por otra parte, la escasez de tomacorrientes y lo saturado de algunas líneas indujo a realizar, en algunos sitios, bajadas de electricidad desde la red que alimenta a las luminarias.

En consecuencia no es necesario realizar ningún peritaje técnico muy exhaustivo para advertir el alto riesgo de incendio, ocasionado por un cortocircuito o recalentamiento de la red eléctrica, al que están expuestas las CCNN. Además, debe tenerse en cuenta que un principio de incendio se propagaría con suma facilidad, dado que casi todo el mobiliario que contiene a las colecciones es de madera y el líquido conservante de las colecciones húmedas es principalmente 70 % alcohol.

En cuanto a la prevención de incendios el MACN posee una considerable dotación de matafuegos en perfecto mantenimiento y distribuidos en todos los ambientes donde se depositan CCNN. Sin embargo, el personal del MACN no ha recibido entrenamiento en el uso de dichos equipos ni existe un plan de acción y evacuación ante incendios. Además, los fines de semana y 12 horas durante los días laborales los ambientes que ocupan las CCNN y los lugares de trabajo relacionados se encuentran cerrados, sin personal y carecen de sistemas de detección automática de humo y/o calor.

Por lo tanto, las CCNN del MACN presentan actualmente un alto riesgo de incendio y, simultáneamente, un bajo nivel de control de los mismos. En consecuencia es altamente recomendable, sobre la base de la disponibilidad presupuestaria, realizar los trabajos pertinentes (previa evaluación técnica) que hagan más segura y eficiente la red de distribución eléctrica de los ambientes del MACN que contienen las invalorable CCNN como mínimo e idealmente a toda la planta del Museo. Teniendo en mente que la prevención es siempre la mejor manera de conservar.

Alejandro Tablado
Curador General



AGENDA

CONTRATACIÓN DE UN PROFESIONAL INFORMÁTICO PARA EL MUSEO E INSTITUTO

Se abrió un llamado a concurso para cubrir un cargo para profesional informático. La duración del contrato para realizar estas tareas es de 6 meses. La carga horaria será de 20 horas semanales y el monto total del contrato será de \$ 3.600.

La inscripción es del 7 al 20 de noviembre en la Secretaría General del MACN, de 13 a 18 horas. Se solicita presentar CV y posibilidades horarias.

La iniciación de tareas será el 1° de diciembre de 2003.

PRIMERA FERIA DE MUSEOS PORTEÑOS

La Dirección General de Museos cursó una invitación al director de nuestro museo para participar en la 1° Feria de Museos Porteños que se llevará a cabo desde el 21 de noviembre hasta el 13 de diciembre (martes a domingos de 14 a 18 horas). Esta exposición tendrá lugar en el Centro de Museos de Buenos Aires, Avenida de los Italianos 821 Costanera Sur. Se han reunido cuatro grupos de museos: historia, arte, ciencia y técnica y temáticas diversas.

Aceptamos con agrado la invitación y estamos ansiosos por establecer lazos con esta red, que agrupa a todos los museos de Buenos Aires.

LOS CHICOS EXPLORAN CON EL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES.

Esta iniciativa se llevará a cabo desde el sábado 6 hasta el domingo 21 de diciembre. El público podrá visitar el Museo o participar de los talleres del campamento entre los horarios de 10 a 19 horas.

El profesor Gustavo Carrizo, jefe de la división Exhibiciones y Educación dependiente del área de Museología diseñó un novedoso proyecto educativo, para lo cual contó con un equipo de colaboradores.

La actividad se desarrollará en los jardines del Museo y tendrá una ambientación de un antiguo campamento de exploración. En diversos rincones se exhibirán videos, fotos y mesas para los

distintos talleres que se desarrollarán como el de modelado, manualidades y dibujos, de fotografía, de títeres alusivos, de primeros auxilios y el de animales peligrosos.

Desde el campamento se iniciarán distintas "expediciones" al jardín de Museo, donde se llevarán a cabo diferentes actividades educativas y juegos, de las que el público podrá participar.

Este proyecto está dirigido a niños y jóvenes de todas las edades, así como también al público adulto. Todos aquellos que deseen participar serán secuenciados por edades según capacidades lúdicas, de acuerdo a estas secuencias dispuestas se adecuará el menú de actividades que también, será adaptable para discapacitados visuales.

Esperamos que esta propuesta despierte gran interés entre el público y sirva para aprender a disfrutar del contacto con la naturaleza. Los esperamos con los brazos abiertos.

CURSOS

CURSOS DE POSGRADO

ECOLOGÍA, IMPACTO Y CONTROL DE MOLUSCOS INVASORES DE AGUA DULCE: LIMNOPERMA FORTUNE Y CORBICULA FLUMINEA EN SUDAMÉRICA.

Docentes: Demetrio Boltovskoy y Daniel Cataldo.

Docentes invitados: Pablo Penchaszadeh, Gustavo Darrigran y Francisco Sylvester.

Dirigido a biólogos, químicos e ingenieros.

Puntaje para el doctorado: FCEYN.UBA: 3 puntos.

Fecha: 15 al 20 de diciembre de 2003 (9 a 18 horas)

Lugar: Facultad de Ciencias Exactas y Naturales.

UBA (Ciudad Universitaria). Arancel: 200\$

Informes e inscripción: daniel@bg.fcen.uba.ar

VI ENCUENTRO DE ACTUALIZACIÓN PARA PERIODISTAS

El Círculo Argentino de periodistas agrarios, el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), La Fundación Vida Silvestre Argentina y la Administración de Parques Nacionales, realizan este encuentro sobre el tema "**Fuego en los ecosistemas argentinos**". Se llevará a cabo el 25 de noviembre de 9 a 13 horas en la calle Chile 460, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Durante su transcurso disertarán Oscar Frank, INTA La Pampa, Jorge Adámoli, UBA, Aníbal



Parera, FVSA y Raúl Alberto Chiesa,
Administración de Parques Nacionales.
A su finalización se presentará el libro **“Fuego en los ecosistemas argentinos”**, Carlos Kunst, Sandra Bravo y José Luis Panigatti, editores.
Confirmar presencia a: prensa@correo.inta.gov.ar o agrocomunicación@ciudad.com.ar

FESTIVAL IBEROAMERICANO DE CORTOS

A manera de avance, nos es grato informar que el año próximo nuestro Museo oficiará como sede de este evento, que se denominará “Imágenes Jóvenes en la Diversidad Cultural”.

Quizás sea bueno recordar que esta no es la primera vez que nos cabe este honor, ya que en julio del año 2001 oficiamos de anfitriones para esta actividad.

Hasta el momento, esta movida ha recibido el auspicio del Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA) y de la Federación de Escuelas de Imagen y Sonido de Iberoamérica (FEISAL).

También fueron confirmadas como sedes, el Centro Cultural Recoleta y el Museo Nacional de Bellas Artes.

La exhibición de los trabajos que se reciban para el certamen, al igual que las muestras paralelas y los talleres tendrán una duración de 10 días.

Será una oportunidad más para disfrutar de una cita con el arte.

SI DESEA PUBLICAR CURSOS, SEMINARIOS, CONFERENCIAS, CONSEGUIR UN LIBRO O TIENE ALGO PARA OFRECER ACÉRQUENOS LOS DATOS A LA DIVISIÓN DE EXTENSIÓN.

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”

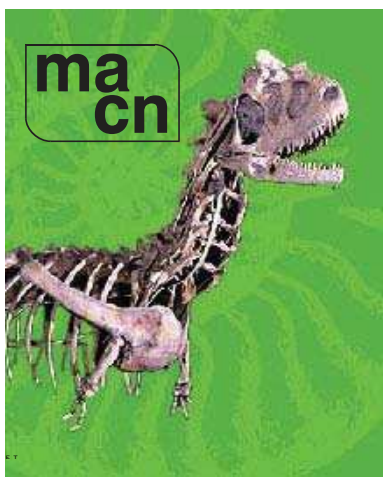
Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA

Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero

e-mail: macn@musbr.org.secyt.ar - **Página Web:** www.macn.gov.ar

Editor: Marina Drioli (marinad@muanbe.gov.ar)

Colaboración: Graciela Godoy, Elías D. Villalba.



EL CARNOTAURUS

BOLETÍN DEL MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES
BERNARDINO RIVADAVIA-AÑO IV -N° 11- NOVIEMBRE 2003

INDICE

- UN RECORRIDO ESPECIAL
- HALLAZGO DE UN ESLABÓN PERDIDO
- LOS SONIDOS DE LA NATURALEZA
- EL PLANETA OCEANO
- IV SIMPOSIO DE RECURSOS GENÉTICOS PARA AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE
- XXIX JORNADAS ARGENTINAS DE BOTÁNICA
- II EXPOSICIÓN DE ILUSTRACIÓN BOTÁNICA
- ESTO ES SÓLO EL PRINCIPIO
- DISPOSICIONES
- MEMORANDUM
- EFEMÉRIDES
- CITAS
- NOTAS DE PERSONAL
- MUSEANDO EN LA WEB

UN RECORRIDO ESPECIAL

El 24 de noviembre una comunidad de personas ciegas inauguró en el Museo, un circuito especialmente adaptado para ellos, evaluaron su vivencia y dieron sugerencias para su mejor aprovechamiento

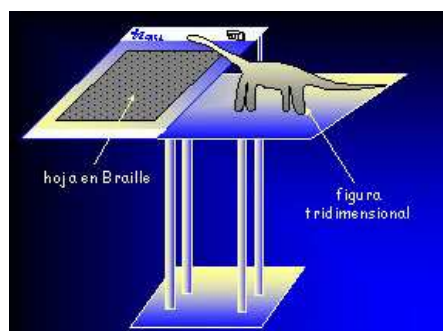
La iniciativa surgió de CILSA, una ONG que a través de su programa de concientización ayuda a la comunidad a tomar conciencia de las personas en situación de vulnerabilidad. Dado que uno de los objetivos del Museo es comunicar su mensaje a personas con capacidades diferentes, esta coincidencia permitió crear un ámbito propicio para realizar una acción educativa conjunta.

CILSA propuso al Museo diseñar un sendero para ciegos con sonidos y carteles en Braille, con la ayuda de escuelas comunes que se pusieron en el lugar del otro “vivenciando” la experiencia de los que “no pueden ver”.

La sala elegida para realizar un recorrido experimental fue la de Paleontología, los alumnos de los institutos Beata Imelda y Divino Rostro la visitaron con los ojos vendados y descubrieron los obstáculos. En un paso siguiente y tomando en cuenta las propuestas de los alumnos CILSA y el MACN trabajaron para hacer accesible la información a los ciegos. por ejemplo, se adaptó y transcribió en Braille el desplegable del MACN, se seleccionó con los paleontólogos el material más importante para destacar, se hicieron carteles para ser trasladados a Braille, se agregaron modelos para tocar elaborados por Museología, todo esto ubicado en atriles diseñados especialmente. Además se realizaron entrevistas a los paleontólogos Sebastián Apesteguía y Alejandro Kramarz con formato de audio para instalar en la sala.

De ahora en adelante diferentes grupos de personas ciegas evaluarán su eficacia y seguramente se introducirán modificaciones y recursos complementarios.

De esta forma se cumplirá con el primer paso para lograr el derecho a la igualdad de oportunidades en el acceso al conocimiento.





HALLAZGO DE UN ESLABÓN PERDIDO EN LA EVOLUCIÓN DE LOS LAGARTOS.

*Los paleontólogos Fernando Novas y Sebastián Apesteguía de nuestro Museo fueron los responsables de encontrar 20 ejemplares completos del **Priosphenodon avelasi**. Dicho fósil habitó la Patagonia hace 90 millones de años..*

Este descubrimiento permitió deducir a los investigadores que se encontraban frente a un eslabón perdido en la evolución



del grupo de lagartos, los esfenodontes, que se creían mayormente extinguidos 120 millones de años atrás, aún cuando uno de sus sucesores, el tuatara, vive actualmente en Nueva Zelanda. Los fósiles fueron encontrados en el noroeste de la Patagonia, más exactamente en el yacimiento denominado “la Buitrera”, a 1300 km de Buenos Aires.



Los esfenodontes del hemisferio norte vivieron en el Triásico y Jurásico y con la expansión

de serpientes y lagartos su número disminuyó en el período Cretácico. Según Novas y Apesteguía, los esfenodontes sobrevivieron varios millones de años más en el hemisferio sur y estos habrían desaparecido 65 millones de años atrás, al ver ocupado su nicho ecológico por los lagartos.

En la Antártida habrían perecido 40 millones de años atrás cuando el clima se tornó muy frío, mientras que en Oceanía, el tuatara pudo seguir viviendo.

A partir de este importante hallazgo, el museo, a través de nuestros sobresalientes paleontólogos, recibió un gran reconocimiento a nivel mundial, ya

que el artículo fue publicado en la prestigiosa revista “Nature”.

Nuestras felicitaciones a estos incansables investigadores que día a día dan lo mejor de sí mismos, en pos de la ciencia argentina.

Esta nota fue redactada por los alumnos de la Escuela Normal Superior N°2 Mariano Acosta: Martina Casas, Aldana Pérez Seijal y Helios Fachino Vallejos en calidad de pasantes.

LOS SONIDOS DE LA NATURALEZA

Para ampliar la información anunciada en el boletín anterior recurrimos al doctor Pablo Tubaro, jefe de la división Ornitología, quien es el investigador a cargo de este proyecto presentado al concurso de subsidios para museos 2003 Fundación Antorchas.

“La idea consiste en la exhibición de la comunicación animal a través del sonido e implica también la conservación del patrimonio bioacústico”, apuntó Tubaro.

Con respecto a esto último los objetivos a alcanzar serán digitalizar y copiar la Colección Nacional de Sonidos Naturales para salvaguardarla de eventuales perjuicios, añadió el especialista.

En caso de que este plan sea seleccionado contará con el apoyo del Museo Nacional de Historia Natural de Leiden “Naturalis” y por la ONG “Aves Argentinas- Birdlife International”. Se emitirán los sonidos de 130 especies de aves y 20 especies de anfibios reunidos en dos grupos temáticos: Paisajes acústicos y Biología del canto.

El primero se basa en 6 bloques donde estarán representadas las comunidades de aves y anfibios típicas de Argentina y el segundo abarcará 6 aspectos que tiene que ver con el instinto, capacidad, aprendizaje, mecanismos, función y evolución del canto en estos grupos.

El equipo de trabajo está formado por personal de la división Ornitología, Museología y especialistas extrainstitucionales.

Esperamos que aunque no sea primavera podamos escuchar el canto de las aves durante todo el año.

EL PLANETA OCÉANO

Modernización y restauración del Museo de Fauna Regional de la estación Hidrobiológica de Puerto Quequén.

En una distendida charla que mantuvo con “El Carnotaurus”, el director ejecutivo de esta estación



desde el año 1999, doctor Luis Cappozzo comunicó que así se titula el proyecto que presentara al concurso de subsidios para museos 2003 Fundación Antorchas.

Más adelante describió cuál será la nueva disposición de las salas de exhibición, cuyas piezas estarán reubicadas de acuerdo al nuevo guión. Ellas son:

Sala 1: El océano y sus habitantes

Sala 2: Prohibido no tocar (nueva sala)

Sala 3: Las criaturas microscópicas

Sala 4: La costa y sus habitantes más comunes

Sala 5: Los peces, la pesca y la conservación de los recursos marinos

Sala 6: Invertebrados marinos.

A continuación Cappozzo señaló que para diseñar esta idea integraron su equipo, el jefe del área de Museología; profesor Gustavo Carrizo, la jefa de la Secretaría de Análisis de la Demanda Museológica, licenciada Nélide Lascano González, el jefe de la división Invertebrados, licenciado Alejandro Tablado y personal de Museología.

Con respecto a la nueva sala “Prohibido no tocar” destinada a la experimentación, la museóloga Lascano González ayudó a generar actividades interactivas sin piezas de exhibición.

De ser elegido, este proyecto se financiará con fondos que aportarán la Fundación Antorchas, el Consorcio de Gestión de Puerto Quequén, la Asociación Cooperativas Argentinas y el MACN.

Naturaleza, creatividad y atractivo turístico, con esta receta auguramos un resultado exitoso.

IV SIMPOSIO DE RECURSOS GENÉTICOS PARA AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE (IV SIRGEALC)

Durante la semana del 10 al 14 de noviembre de 2003, en la ciudad de Mar del Plata, se realizó este simposio, organizado por el INTA, la UBA, y la UNMdP, que contó con el auspicio del IPGRI (Instituto Internacional de Recursos Fitogenéticos), del PROCISUR (Proyecto Cooperativo del Cono Sur) y de la FAO. Las jornadas se realizaron en el hotel 13 de Julio (de Luz y Fuerza),

Para representar a nuestro museo, fue invitado el licenciado Alejandro Tablado, quien hizo una presentación sobre “el GBIF y la Red Nacional de Colecciones de Argentina”. Esta disertación tuvo lugar el jueves 13 de noviembre, en el Módulo titulado: Sistemas de Información y Documentación.

El principal objetivo que tuvo la exposición del curador general del Museo fue informar al ámbito agropecuario, sobre la creación de la Red Nacional de Colecciones con la intención de incorporar las de germoplasma y las microbiológicas.

XXIX JORNADAS ARGENTINAS DE BOTÁNICA SAN LUIS, ARGENTINA, 19 AL 23 DE OCTUBRE DE 2003

La doctora Gabriela Hässel de Menéndez tuvo la gentileza de hacer llegar a nuestra redacción la noticia sobre su participación en estas jornadas, que se desarrollaron en la Universidad Nacional de San Luis.

Allí el día 20 a las 17 horas pronunció la conferencia “Las Hepatophyta y Anthocerotophyta del sur de Sudamérica”.

Durante la Asamblea de la Sociedad Argentina de Botánica que se llevó a cabo el día 21, recibió el diploma de Socia Honoraria de la Sociedad.

Nos sentimos orgullosos de que una investigadora de nuestra casa haya obtenido esta distinción.

II EXPOSICIÓN DE ILUSTRACIÓN BOTÁNICA

Como anunciamos en el boletín N°9, entre los días 19 y 23 de octubre se llevó a cabo en San Luis la II Exposición de Ilustración Botánica, dentro del marco de las XXIX Jornadas Argentinas de Botánica.

Esta exhibición contó con la participación de la ilustradora científica botánica Matilde F. Gonçalves Carralves cuyas obras fueron enviadas a San Luis, y



expuestas durante la muestra. Las ilustraciones gustaron mucho no sólo al público sino también a los profesionales encargados de esta exposición. Tal fue la repercusión alcanzada, que el Ingeniero Luis Del Vitto, Presidente Ejecutivo de la Comisión Organizadora de las XXIX Jornadas Argentinas de Botánica, solicitó prolongar la exposición.

La profesora Cecilia Scoones, organizadora de la II Exposición de Ilustración Científica Botánica, agradeció el envío del material y comentó que éste resultó un gran atractivo para el público que se mostraba interesado con respecto a las técnicas empleadas, sorprendiéndose al descubrir que se trataba de tela. Al mismo tiempo señaló que los logos llamaban la atención de jóvenes estudiantes quienes los observaban detalladamente, acercándose y alejándose para apreciarlos desde distintas perspectivas.

Alentamos a esta talentosa profesional de nuestro Museo para que continúe con su trabajo.

ESTO ES SÓLO EL PRINCIPIO.

Gran alegría nos provocó la noticia por la cual el doctor Arturo Roig informó que, en la revista del Museo fue publicado por primera vez un trabajo cuyas fotos fueron tomadas con nuestro **MEB**.

Se trata de fotos de un nuevo género de abejas silvestres de la provincia de Buenos Aires, de Roig Alsina y Compagnucci (Revista Museo Argentino de Ciencias Naturales, n.s. 5(1): 99-112, 2003).

También han aparecido fotos conseguidas con el MEB en la Revista Ibérica de Aracnología de Zaragoza, Vol.7, 2003, publicadas en un trabajo sobre escorpiones de Andrés Ojanguren Affilastro.

Por otra parte, se están preparando posters con fotografías sacadas con nuestro MEB.

DISPOSICIONES

Disposición N° 22 / 03

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1- Otórgase el auspicio institucional solicitado para la publicación del libro "100 Mamíferos Argentinos"

Disposición N° 23/ 2003

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1º- Créase en el ámbito del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales, un Consejo Asesor para la aplicación de la ley 25700043 en el área específica de Paleontología.

Artículo 2º- El Consejo tendrá como función asistir al Museo en la implementación y desarrollo de la ley mencionada en lo relativo al área de paleontología, y deberá reunirse al menos dos veces al año.

Artículo 3º- El Consejo estará integrado por cuatro instituciones científicas nacionales prestigiosas pertenecientes al ámbito de la paleontología que designarán un representante titular y un suplente.

Artículo 4º- La creación del consejo no implicará incrementos presupuestarios y sus integrantes se desempeñarán ad-honorem.

Artículo 5º- Las instituciones miembros se renovarán todos los años, por mitades, a partir del 31 de diciembre de 2004.

Disposición N° 24/ 2003

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1º- El Consejo Asesor para la aplicación de la ley 25743 en el área específica de paleontología, estará integrado por representantes de las siguientes instituciones:

- 1) Museo de la Plata. La Plata.
- 2) Instituto Miguel Lillo. San Miguel de Tucumán.



3) Museo de Ciencias Naturales de la Universidad de San Juan. San Juan.

4) Museo Egidio Feruglio. Trelew.

Artículo 2º- Una vez constituido el Consejo con los representantes designados por las instituciones mencionadas, decidirá por sorteo cuáles de las instituciones serán reemplazadas el 31 de diciembre de 2004.

Disposición N° 25/ 2003

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1º- El Registro Nacional de Yacimientos Conexiones y Restos Paleontológicos recibirá las denuncias que correspondan según lo dispuesto por la ley N° 25 743, mediante la presentación de los formularios oficiales aprobados por la Disposición 18/ 2003 debidamente completados y firmados. Los mismos pueden obtenerse por internet (www.macn.gov.ar), o solicitándolos por correo o personalmente en la sede de la Autoridad de Aplicación Nacional, avenida Angel Gallardo 470, Capital Federal, (C 1405 DJR) Buenos Aires, pero deberán ser presentados en forma impresa y con firma original ante la Oficina de Registro Nacional, en la misma dirección.

Artículo 2º- En todos los casos, las denuncias quedarán sujetas a eventuales inspecciones del yacimiento, colección resto fósil a cargo de la persona que el director designe, pudiendo incorporarse para ello a un técnico externo al Registro Nacional.

Artículo 3º- Las denuncias serán registradas cronológicamente y el presentante recibirá una copia firmada de su denuncia. El Registro Nacional incorporará a una Base de Datos Nacional información obtenida en los formularios y organizará una Página Internet, con un Sistema de Información Consultable Online, tendiendo a incluir la habilitación de firmas electrónicas y eventual presentación electrónica de formularios. Todas las denuncias, solicitudes y presentaciones efectuadas ante el Registro Nacional junto a las resoluciones tomadas al respecto, serán publicadas en Página de Internet de Registro Nacional.

Artículo 4º- El Registro estará dirigido por un director, quien deberá ser un paleontólogo profesional de trayectoria reconocida, designado por concurso.

Artículo 5º- El director estará asistido por Jefes de Secciones de Yacimientos, de Conexiones, y de Restos Fósiles, quienes deberán también ser paleontólogos profesionales designados por concurso. Contará además con el apoyo de un Técnico Profesional en Sistemas Informativos y un Asesor Legal , y con al menos tres agentes administrativos.

Artículo 6º- El desempeño de las funciones previstas en los artículos 4º y 5º no implicarán mayores gastos presupuestarios de la Autoridad de Aplicación Nacional.

Artículo 7º- Son funciones del Director del Registro Nacional:

A) Establecer normas de funcionamiento interno del Registro Nacional

B) Establecer y mantener actualizado el Sistema informático del Registro Nacional.

C) Establecer y mantener un sistema de registro compatible con las Autoridades de Aplicación Provincial.

D) Generar acuerdos y convenios, erratificar por la Autoridad de Aplicación Nacional, con los Registros Provinciales, Universidades e instituciones públicas o privadas que faciliten la preservación, investigación y el fomento de la divulgación de los yacimientos , colecciones y restos paleontológicos.

E) Generar acuerdos y convenios a ratificar por la Autoridad y la Implicación Nacional con Autoridades policiales, aduaneras o judiciales que faciliten sus labor de custodia del Patrimonio Paleontológico.

F) Representar al Registro Nacional.

Disposición 26/ 2003

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1º- Créase una Comisión Patrimonial integrada por el doctor Guido Pastorino (DNI 16



493 658); doctor Juan José Lopéz Gappa (DNI 11 367 738); el doctor Arturo Roig Alsina (DNI 8 324 086) a efectos de certificar los bienes en desuso de este Museo e Instituto.

Disposición N°27/ 2003

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales

Dispone:

Artículo 1°.- Integrar el Jurado del Premio y Subsidio a la Producción Científica del Museo Argentino de Ciencias Naturales e Instituto Nacional de Investigaciones en Ciencias Naturales, con los siguientes miembros:

Doctor Enrique Boschi
Doctor Jorge Crisci
Doctora Susana Damborenea
Doctor Roberto Page
Doctor Osvaldo Sala

Artículo 2°.- Prorrogar el plazo otorgado al Jurado para emitir dictamen hasta el 17 de diciembre de 2003. La entrega de los premios se efectuará en la Reunión Anual del Museo e Instituto, el 19 de diciembre de 2003.

MEMORANDUM

10-XI- 2003

A: Señores Jefes de Área, Jefes de División, Personal de Apoyo y Becarios.

De: Director del MACN.

ASUNTO: **Organización de la Jornada de Actualización Científico- Técnica 2003 del MACN**

Se pone en conocimiento del personal que ha comenzado la organización de la habitual Jornada de Actualización Científico- Técnica del MACN a realizarse el **19 de diciembre** próximo.

El cronograma previsto para este año es el siguiente:

Viernes 19 de diciembre
- SALÓN AUDIOVISUAL

10.00 a 12.30 horas: Se seleccionarán no más de 5 o 6 exposiciones orales relevantes que reflejen el quehacer científico de un investigador o de un laboratorio/sección/división durante el año 2003.

12.30 horas: Palabras del Director, exposiciones orales institucionales (MEB, biblioteca, Colecciones)

13.30 horas: Entrega del Premio a la Producción Científica 2001-2003

- SALA DE AVES

14.00 horas: Exhibición de pósters de trabajos presentados en Reuniones Científicas durante 2003 y **Brindis de Camaradería.**

En tal sentido, se requiere la colaboración de los Jefes de Área, o personas designadas a tal efecto, para suministrar el listado de trabajos que se deseen presentar en dicha Jornada por parte de los profesionales, técnicos y becarios del área bajo su responsabilidad.

La información debe ser entregada en diskette o por E- MAIL a la doctora Cristina Scioscia (scioscia@macn.gov.ar) y debe contener los siguientes datos:

- Listado de títulos de trabajos de investigación presentados en Reuniones Científicas o publicados **durante el año 2003, con sus correspondientes autores, que se exhibirán en forma de pósters.**
- Listado de títulos de trabajos de investigación relevantes presentados en Reuniones Científicas / publicados o realizados **durante el año 2003, con sus correspondientes autores, y cuyos responsables deseen someterlos a la selección de presentaciones orales** (15 - 20 minutos por trabajo) (una exposición oral por equipo de trabajo).
- Título y nombre del responsable de otro tipo de comunicaciones (informes o trabajos institucionales) que por su naturaleza sea importante presentar en la Jornada ya sea en **forma oral o de póster** (indicarlo claramente) (Museología, Recursos Educativos, Extensión Cultural, etc.)

La fecha límite para la entrega de la información será el **LUNES 24 de noviembre** y se agradece respetar esa fecha, dado que la doctora Scioscia participará de un Congreso la segunda semana de diciembre y deberá dejar todo organizado antes de esa semana.



EFEMÉRIDES

**20 DE
NOVIEMBRE: DÍA
MUNDIAL DEL
AIRE PURO**



El 20 de noviembre de 1973, a un periodista de Minnesota, Estados Unidos, se le ocurrió persuadir a sus lectores fumadores para que no fumen durante 24 horas. Fue tal la repercusión a la convocatoria que la fecha se siguió celebrando cada año.

En 1977 se hizo eco la Sociedad Americana del Cáncer y la costumbre se difundió a varios países del mundo. En Argentina LALCEC fue la pionera en celebrar lo que se acordó en llamar el “Día del Aire Puro”, cambiando un cigarrillo por una flor. En Córdoba, la Comisión de Tabaco o Salud de la Facultad de Ciencias Médicas constituye el mayor referente en la materia.

Dejar de fumar no es fácil pero no imposible, por lo que adherirse a este día es un buen primer paso.

Recientemente, el presidente Néstor Kirchner suscribió en Nueva York el Convenio Marco para el Control del Tabaco de la Organización Mundial de la Salud (OMS), y quedó así comprometido a fomentar e implementar leyes, programas y acciones tendientes a reducir su consumo.

Fumar cigarrillos ha sido calificado por la OMS como “la más grave enfermedad prevenible contemporánea”. Mata más que el alcoholismo, el sida, las drogas ilícitas, los accidentes de tránsito, las enfermedades y la violencia combinados.

CITAS

Aunque mañana fuera el fin del mundo, yo plantaría manzanos en el día de hoy.

Martín Lutero.

Cada nueva esperanza que sentimos nos hace ver de manera distinta el pasado.

Luis Rosales.

Cada uno de nosotros está en la tierra para descubrir su propio camino, y jamás seremos felices si seguimos el de otro.

James van Praagh.

Cuando una puerta se cierra, otra se abre.

Miguel de Cervantes.

Cualquiera puede hacer historia; pero sólo un gran hombre puede escribirla.

Wilde.

El perezoso considera suerte el éxito del trabajador.

Proverbio Inglés.

NOTAS DE PERSONAL

SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE MANEJO SUSTENTABLE DE HUMEDALES EN AMÉRICA LATINA

En el evento realizado en Paraná (provincia de Entre Ríos) del 25 al 27 de septiembre, considerado el más importante en el Año Internacional del Agua Dulce, participaron dos investigadoras de este Museo.

Los humedales exhiben una gran diversidad e incluyen algunos de los sistemas más productivos del planeta. Entre sus funciones se destacan la descarga y recarga de acuíferos, amortiguación de crecidas de ríos, retención de tóxicos y sedimentos, reciclado de nutrientes, habitat de fauna silvestre, pesquerías, recreación, soporte de trama trófica, y un rol relevante en el control de los niveles de dióxido de carbono a escala global.

El reconocimiento de las funciones de estos sistemas es el principal argumento para su manejo sustentable.

Con importantes resoluciones políticas y recomendaciones académicas culminó el "Seminario Internacional sobre Manejo Sustentable de Humedales en América Latina", organizado por la Fundación PROTEGER (Miembro UICN)-Amigos de la Tierra, Argentina, con el apoyo de



Wetlands International y la Convención RAMSAR. Participaron más de 700 científicos, funcionarios, ecologistas, pescadores, estudiantes y miembros de ONGs, de Brasil, Bolivia, Colombia, Chile, México, Nicaragua, Paraguay, Puerto Rico, Uruguay, Ecuador, Costa Rica, Cuba, Suiza, España, Alemania y Argentina.

Entre las importantes resoluciones surgidas en el marco de este evento se encuentran: la declaración de interés provincial (refrendada por el gobernador entrerriano Sergio Montiel) al corredor de humedales fluviales del valle aluvial del Paraná en el territorio de la provincia, con vistas a su declaración como sitio RAMSAR; la declaración (firmada por autoridades ambientales nacionales, y funcionarios y legisladores de las provincias del NEA) de promover una agenda común para avanzar en la declaración de sitios RAMSAR en el Corredor de Humedales del Litoral Fluvial de la Argentina. El documento sienta las bases para "un proceso de planificación integral del corredor de humedales" y dispone "invitar a los países limítrofes que comparten el corredor a la adopción de criterios semejantes", en referencia al manejo sustentable; y el decreto que declara la emergencia ambiental ecológica y productiva de Entre Ríos, prohibiendo la tala rasa del bosque nativo entrerriano.

En representación del Museo asistieron las doctoras Laura de Cabo y Alba Puig (división Limnología, Área Ecología), quienes aportaron sus experiencias en relación al manejo sustentable de estos sistemas. La doctora de Cabo presentó un trabajo, en coautoría con la licenciada. Arreghini, sobre **"Fitorremediación de suelos y sedimentos contaminados con metales pesados utilizando *Schoenoplectus californicus* (junco)"**.

Concluyen que la revegetación con esta especie nativa en sitios contaminados, podría ayudar a su restauración, disminuyendo la erosión y el transporte del tóxico hacia el agua superficial o subterránea y contribuyendo al establecimiento de especies sensibles que confieran un nuevo valor de uso al sistema.

La doctora Puig presentó una **"Perspectiva ecológica para la gestión de la Cuenca Matanza-Riachuelo"** (trabajo completo en el CD del Seminario). Se enfatiza que una reconversión de usos requiere detener la degradación ambiental y restaurar la calidad de las aguas, para lo que se propone una gestión ecosistémica, adaptativa, con un comité que opere a nivel de cuenca, aunque pueda articularse a un nivel mayor (área

metropolitana) o potenciarse con proyectos regionales; con participación activa en todo el proceso de científicos y de la sociedad.

Laura de Cabo y Alba Puig

MUSEANDO EN LA WEB

<http://www.mncn.csic.es/>

(Museo Nacional de Ciencias Naturales de España)

El Museo Nacional de Ciencias Naturales de España es una institución única dentro del CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) porque además de llevar a cabo investigación científica de punta, gestiona una importante colección de especímenes, y desarrolla un programa de exposiciones y actividades educativas dirigidas al público general. El objetivo común de todas las actividades del Museo es promover un conocimiento más completo de la diversidad del mundo natural. Este conocimiento se aplica a la conservación del medio ambiente, y es transmitido a la comunidad para mejorar la percepción de la ciencia y de la riqueza de nuestro patrimonio natural.

<http://www.iab.com.ar/>

El Instituto Argentino de Buceo es la escuela que más buzos formó en la historia de Argentina, 2450 buzos credenciados a lo largo de 24 años de trayectoria en la actividad.

Los cursos se basan en los programas de la Scuba School International (S.S.I.) que es una de las escuelas más reconocidas a nivel internacional. El I.A.B. cuenta con una sede propia en el centro de Buenos Aires (Lavalle esquina Paraná) donde se dicta las clases teóricas.

Los cursos duran 4 meses, con 16 clases teóricas y 16 prácticas en pileta. De esta manera los alumnos tienen más tiempo para adaptarse al nuevo ambiente acuático obteniendo un mejor resultado final: un buzo más completo y con más conocimientos; lo que hace que su visita al fondo del mar sea más confortable y segura.



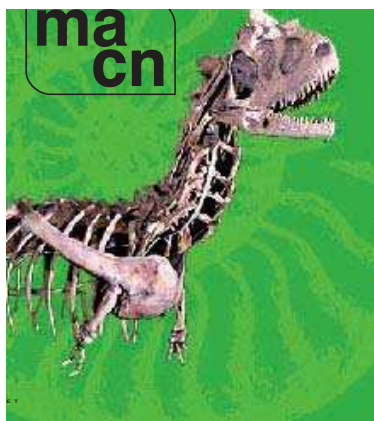
<http://www.mediterranea.org/>

Centro de Acuicultura Experimental (C.A.E.).
Entidad dedicada al estudio y conservación de
especies en peligro de extinción. Temas
relacionados con anfibios, reptiles y peces de aguas
continentales, haciendo especial hincapié dentro de
la fauna ibérica, con especies presentes en la
Comunidad Autónoma Valenciana. Defensa del
Medio Ambiente.

SI DESEA PUBLICAR CURSOS, SEMINA-
RIOS, CONFERENCIAS, CONSEGUIR UN
LIBRO O TIENE ALGO PARA OFRECER
ACÉRQUENOS LOS DATOS A LA DIVI-
SIÓN DE EXTENSIÓN.

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”

Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA
Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero
e-mail: macn@musbr.org.secyt.ar - **Página Web:** www.macn.gov.ar
Editor: Marina Drioli (marinad@muanbe.gov.ar)
Colaboración: Graciela Godoy, Elías D. Villalba.



EL CARNOTAURUS

BOLETÍN DEL MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES
BERNARDINO RIVADAVIA-AÑO IV -N° 12- DICIEMBRE 2003

INDICE

- JORNADA DE ACTUALIZACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA
- MÁS HERRAMIENTAS DE TRABAJO
- MEJORAS EN LAS CONDICIONES DE CONSERVACIÓN DE LA COLECCIÓN NACIONAL DE ICTIOLOGÍA
- PRIMERA FERIA DE MUSEOS PORTEÑOS
- ATRAPADOS EN EL FIN DEL MUNDO
- RENOVACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO
- PREMIO FACULTAD DE MEDICINA
- EL GRAN OSO DE LAS PAMPAS
- PASTILLAS
- DISPOSICIONES
- EFEMÉRIDES
- CITAS
- MUSEANDO EN LA WEB

JORNADA DE ACTUALIZACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA DEL MACN E INICN-2003

Se llevó a cabo en el Salón Audiovisual del Museo el día 19 de diciembre a partir de las 10 para culminar con el tradicional brindis de fin de año. Durante su transcurso hubo un espacio dedicado a las comunicaciones científicas(orales y en posters) y las institucionales. La emoción no estuvo ausente cuando se entregaron los premios a la Producción Científica 2001-2003, en medio de una sala colmada de público.

Hubo ocho exposiciones orales donde los diferentes especialistas hablaron sobre sus adelantos científicos. A continuación le tocó el turno a las comunicaciones institucionales relacionadas con los avances del estado de las colecciones nacionales, el balance anual del laboratorio de microscopía electrónica y el recorrido especial de la sala de Paleontología para personas ciegas.

Posteriormente, el señor director se dirigió a la audiencia para hacer un "racconto" de un año de intenso trabajo e importantes logros.

Finalmente se procedió a la entrega del premio a los felices ganadores: en la categoría junior el merecedor fue el doctor Pablo Tubaro y en la senior: el doctor Pablo Penchaszadeh.

A continuación, todo el personal pudo compartir un momento de camaradería y distensión durante el lunch que se sirvió en la sala de Aves, al mismo tiempo que podían apreciarse los 53 posters producidos durante el año por los distintos investigadores.

En una atmósfera donde el espíritu de cuerpo fue el factor aglutinante, las autoridades, investigadores, técnicos, estudiantes, administrativos y personal de maestría brindaron por un feliz 2004. ¡Que se repita por muchos años!



MÁS HERRAMIENTAS DE TRABAJO

Noticias procedentes de la Secretaría General nos permitieron llegar con alegría, a la finalización de otro año de trabajo.

El ingeniero Romero nos comunicó que se adquirió una cámara de seguridad con su respectivo monitor, cuyo destino es la sala de lectura de la Biblioteca



Central. Dicho equipo ya ha sido instalado y constituye un sistema de observación, con el fin de evitar daño de material y otros perjuicios.

Al mismo tiempo se compró un moderno sistema de proyección, que consiste en un cañón de video para realizar presentaciones en Power Point. Hizo su debut el día 26 de noviembre a través de la emisión del documental "Atrapados en el fin del Mundo".

En otro orden de cosas, el Museo destinó parte de sus fondos para la compra de trece computadoras que fueron asignadas a la Red Nacional de Colecciones.

MEJORAS EN LAS CONDICIONES DE CONSERVACIÓN DE LA COLECCIÓN NACIONAL DE ICTIOLOGÍA

El jefe de esta división, licenciado Chiaramonte explicó que este proyecto fue presentado a la Fundación Antorchas en el marco del Seminario de Capacitación en Conservación Preventiva y Diseño de Exposiciones de Colecciones de Ciencias Naturales. Éste fue organizado por esa Fundación con el apoyo del Center for Latine Initiatives , Smithsonian Institution.

Esta iniciativa fue aprobada y hasta el momento el Museo se encargó de instalar una campana de extracción en el Laboratorio destinado a la colección, y se remodeló el área de trabajo.

Por otro lado se reacondicionaron 16 ventanales y se colocaron 10 mosquiteros para prevenir el ingreso de plagas. También se reacondicionó un



mueble metálico destinado a contener la colección de tipos, y se dotó a la división de un carrito para el traslado de los frascos.

Como contrapartida, la Fundación Antorchas liberó los fondos con los que la división Ictiología se proveyó de una computadora para la Colección Nacional de Ictiología.

Hasta el momento se han inventariado y rescatado 2651 lotes de la colección, para lo cual se consumieron más de 900 litros de alcohol etílico. Con estas mejoras se cumplimenta el compromiso asumido por parte del Museo.

PRIMERA FERIA DE MUSEOS PORTEÑOS LA REUNIÓN DE LA DIVERSIDAD

Se inauguró el 20 de noviembre en el Centro de Museos de Buenos Aires, y quedó abierta al público hasta mediados de diciembre. El MACN tuvo el honor de figurar entre los invitados, y ocupó un lugar dentro del sector correspondiente a los museos de Ciencia y Técnica.

La directora general de Museos del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, doctora Mónica Guariglio fue la encargada de abrir la feria frente a una nutrida concurrencia. En el acto también estaba presente el profesor Juan José Ganduglia, director general de Museos de la Provincia de Buenos Aires quien pronunció unas palabras.





En este encuentro participaron más de cien instituciones que integran la Red de Museos Porteños, los cuales estuvieron organizados en cuatro grupos temáticos: museos de arte, históricos, de ciencia y técnica, y de temáticas diversas.

Cada uno de los sectores contó con material de difusión y objetos exquisitos del patrimonio de los museos que lo integran.

Es importante resaltar que esta primera feria conjuga el quehacer público con el privado, estableciendo lazos de convivencia entre todos los museos de la ciudad.

"ATRAPADOS EN EL FIN DEL MUNDO"

JOSÉ MARÍA SOBRAL, LA EPOPEYA ANTÁRTICA OLVIDADA

Se trata del documental dirigido por Eduardo Sánchez que fue emitido por primera vez, en el salón audiovisual de nuestro el miércoles 26 de noviembre. En él se reviven los momentos límites que sobrellevaron 29 hombres comandados por el científico sueco Otto Nordenskjöld al quedar aislados en la Antártida entre 1901 y 1903.

Al comienzo del acto, nuestro director pronunció unas palabras de bienvenida y tuvo un especial reconocimiento hacia el director del film. Entre las autoridades presentes se encontraban el licenciado Mario José Lattuada, vicepresidente de Asuntos Tecnológicos del CONICET; el licenciado José Mendía, director del Instituto de Recursos Minerales (CEGEMAR); el licenciado Horacio Cassará, de la Fundación Cassará; el señor Pablo Regio de Parques Nacionales y el licenciado Gastón Rodríguez Tourón de la ONG Tierra XXI, entre otros.

Durante la proyección, se pudo apreciar la especial atención que le dedicó Sánchez al rol del joven entrerriano José María Sobral, único argentino del contingente que realizaba su bautismo con el continente polar.

A medida que se iban sucediendo las imágenes de los infortunados viajeros, la emoción de los

presentes fue en aumento, hasta llegar al momento del rescate llevado a cabo por la Corbeta Uruguay.

En medio de un indescriptible entusiasmo popular, la gallarda corbeta entró en el puerto de Buenos Aires el 2 de diciembre de 1903.

El film contó con el apoyo de la Secretaría de Cultura de la Nación y del Instituto Sueco. Además fue declarada de interés por el Ministerio de Relaciones Exteriores de la Nación, el Senado de la Nación, la Dirección Nacional del Antártico y la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires.

Al culminar la proyección se sirvió un lunch para los asistentes donde el comentario generalizado fue el asombro y admiración por la proyección de este magnífico film.

RENOVACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO

Para dar cumplimiento a la disposición N°19/2003 se efectuaron las elecciones en la áreas de Geología, Botánica e Invertebrados.

Los elegidos fueron:

Geología: Titular: doctora Paulina Nabel

Suplente: doctor Juan Spikermann

Botánica: Titular: doctora Susana Vigna

Invertebrados: doctora Cristina Scioscia
doctor Martín Ramírez

Durante el mes de diciembre se harán cargo de sus funciones.

PREMIO FACULTAD DE MEDICINA

El día 16 de diciembre, durante una emotiva ceremonia ocurrida en el Aula Magna de la Facultad de Medicina de la UBA, se entregó el diploma a la mejor tesis doctoral de los últimos cinco años. La feliz merecedora fue nuestra compañera, doctora Marcela Junín, cuyo tema de trabajo se tituló "Utilización de los mamíferos



marinos como bioindicadores de contaminación en áreas costeras urbanas”.

El prestigioso jurado que dirimió en esta ocasión estuvo integrado por los doctores: José Raúl Oubiña, Eduardo Nicolás Saad, Carlos Libertun, Horacio López y Vicente Galli, todos ellos docentes de esa alta casa de estudios.

El licenciado Hugo Castello, director de su tesis y representante de nuestro Museo tuvo el honor de poner en manos de la investigadora la preciada distinción.

Desde esta redacción , le enviamos a la doctora Junín, nuestras más sinceras felicitaciones.

EL GRAN OSO DE LAS PAMPAS

ARCTOTHERIUM CANDIOTTII

Recientemente quedó montado en la sala de Mamíferos del Cuaternario el esqueleto de este animal, que había ingresó a la colección de paleontología de vertebrados en el año 1915.

La antigüedad estimada es de 300.000 años y fue hallado en el subsuelo de la Ciudad de Buenos aires.

El doctor Kramarz, jefe de la división paleontología de vertebrados puntualizó que este ejemplar pertenece a la subfamilia Tremarctinae, que tiene como único representante viviente el *Tremarctos ornatus* (oso de anteojos). Este último habita en los bosques húmedos de zonas andinas de Venezuela, Colombia, Ecuador , Perú y Bolivia, entre los 400 y 3600 metros de altura, acotó la licenciada Vaccaro, especialista en mamíferos.

El paleontólogo comentó que este ejemplar se destaca por la longitud de las patas anteriores (el húmero es mucho más largo que el fémur) y que fue uno de los pocos grandes carnívoros que habitaron Sudamérica. Por último enfatizó que nuestro Museo es el único de la Argentina que tiene expuesto un ejemplar de esta naturaleza.

PASTILLAS

HABILITACIÓN DE ASCENSORES

El Museo ha iniciado los trámites, ante las autoridades del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires para habilitar los ascensores, de acuerdo a las nuevas normativas vigentes.

DINO ARGENTINO

A mediados del mes de diciembre llegaron al puerto de Buenos Aires, los dinosaurios que fueron expuestos en el Museo de Leiden. Por ahora ya están en su casa esperando un nuevo llamado.

CONCURSO DE SUBSIDIOS PARA MUSEOS 2003. FUNDACIÓN ANTORCHAS.

Nos es muy grato informar que, los proyectos presentados por los doctores Luis Cappozzo y Pablo Tubaro fueron preseleccionados, para pasar a la siguiente etapa de selección. “El Carnotaurus” los acompaña en su carrera.

ENCICLOPEDIA DE LOS DINOSAURIOS Y ANIMALES PREHISTÓRICOS

Durante el último mes, los usuales lectores de La Nación pueden adquirir esta enciclopedia que se distribuye en fascículos. Pero la noticia consiste en que los editores, antes de lanzarla han solicitado asesoramiento al laboratorio de Paleontología de Vertebrados de nuestro Museo.

Hasta el momento se publicó una reseña de la paleontología en Argentina y se están editando los números correspondientes a los dinosaurios argentinos.

En lo sucesivo, nuestros especialistas tendrán que chequear los contenidos de la versión en inglés que ya fue traducida por una editorial chilena.

DISPOSICIONES

Disposición N°28/ 2003

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto



Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales.

Dispone:

Artículo 1°.- Adscribase al licenciado Alfredo Ambrosio (DNI: 12.332.946) al Laboratorio de Anatomía Comparada de este Museo e Instituto.

Disposición N°29/ 2003

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" e Instituto Nacional de Investigación de las Ciencias Naturales.

Dispone:

Artículo 1°.- Encomendar al doctor Héctor Leanza las funciones de Director a Cargo del Registro Nacional de Yacimientos, Colecciones y restos Paleontológicos, hasta tanto se establezca un ordenamiento definitivo.

Artículo 2°.- Encomendar a la licenciada Adriana Rivolta las funciones de Colaborador Técnico del Director a Cargo.

puedan eliminar y se inviertan las vasijas que puedan tener agua.

El lanzamiento del Día de Lucha Antidengue se realizará desde Puerto Iguazú y, según se informó, la jornada consistió en una movilización social e implicó que cada persona realice un recorrido por su finca tomando las medidas de prevención antes apuntadas.

“No demos lugar al *Aedes aegypti*, de vos depende”, fue la consigna de la jornada.

Asimismo, se recomendó a la población que ante la aparición de síntomas de fiebre, dolores de cabeza o dolores retroorbitales (detrás de los ojos), musculares o articulares, se consulte al médico o se concurra al centro asistencial más próximo.

CITAS

Me lo contaron y lo olvidé, lo ví y lo entendí, lo hice y lo aprendí.

Confucio

Escribo como medio y arma de combate, que combatir es realizar el pensamiento.

Domingo Faustino Sarmiento

Pocos hombres tienen la suficiente virtud para resistirse al mejor postor.

George Washington

El hombre corre detrás de la mujer hasta que ella decide alcanzarlo

Pancho Aquino

En ocasiones, el modo en que vemos el problema es el problema

Stephen Covey

Gente diferente aprende de modo diferente. El aprendizaje es tan personal como las huellas digitales.

Peter Drucker

EFEMÉRIDES

**13 DE
DICIEMBRE:
DÍA DE LUCHA
CONTRA EL
DENGUE**



Se trata de un virus que tiene como principal transmisor al mosquito *Aedes aegypti*. Como forma de prevención se recomienda eliminar recipientes inútiles y aquellos que contengan agua estancada. El 13 de diciembre fue fijado como el Día de Lucha Antidengue por el Ministerio de Salud de la Nación y, por tal motivo, la Secretaría de Salud de Entre Ríos —juntamente con los municipios— propuso que en cada vivienda se eliminen los recipientes inútiles, se tapen los recipientes que contienen agua, se coloquen a cubierto los neumáticos que no se



MUSEANDO EN LA WEB

<http://www.redanimal.org>

El Programa Cuidar Cuidando
Chicos con habilidades especiales hacen terapia con animales en el Zoo porteño.
En su mayoría son pacientes que provienen de hospitales públicos y tienen entre 5 y 21 años.
Trabajar con los animales les permite mejorar su relación con los demás. Un eficaz complemento de los tratamientos convencionales.

<http://www.fcen.uba.ar/prensa/>

Cursos, becas, seminarios y otras actividades.
Esta sección tan solo difunde la oferta académica que en su mayoría es generada en los ámbitos universitarios nacionales.

www.geordena.com

Proyecto que nace de la preocupación por la pérdida de la visión integral en las concepciones de planificación y desarrollo actuales, con el que se pretende concientizar, educar y difundir la geografía como una disciplina esencial para la planificación del desarrollo y el ordenamiento territorial. Permite de manera holística y en relación espacial diagnosticar y evaluar los problemas que afectan al hombre y el ambiente.

SI DESEA PUBLICAR CURSOS, SEMINARIOS, CONFERENCIAS, CONSEGUIR UN LIBRO O TIENE ALGO PARA OFRECER ACÉRQUENOS LOS DATOS A LA DIVISIÓN DE EXTENSIÓN.

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”

Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA
Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero
e-mail: macn@musbr.org.secyt.ar - **Página Web:** www.macn.gov.ar
Editor: Marina Drioli (marinad@muanbe.gov.ar)
Colaboración: Graciela Godoy, Elías D. Villalba.