



EL CARNOTAURUS

BOLETIN DEL MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES
BERNARDINO RIVADAVIA - AÑO VIII - NÚMERO 87 - AGOSTO 2007

INDICE

- HOMENAJE AL DOCTOR BURMEISTER
- PROFESOR ENRIQUE BALECH, SU FALLECIMIENTO
- CURSO DE CAPACITACIÓN
- 2A. JORNADA NACIONAL
- NATURALEZA EN TIZA
- TENEMOS NUEVOS COMPAÑEROS
- ANATOMÍA DE PECES PARA REFLEXIONAR
- ESTE MES CUMPLEN AÑOS
- DISPOSICIONES
- MEMORANDUM
- EFEMÉRIDES
- CITAS
- AGENDA
- MUSEANDO EN LA WEB

Homenaje al doctor Germán Burmeister en el bicentenario de su natalicio (ver página 3)



Algunos familiares directos de Burmeister, luego de haber colocado una ofrenda floral en su homenaje.



Colaboraron en este número

Ricardo Barbetti
Luis Cappozzo
Silvia Césari
Ricardo Gutiérrez
Vanesa Iglesias
Luis Lezama
Juan Rivero

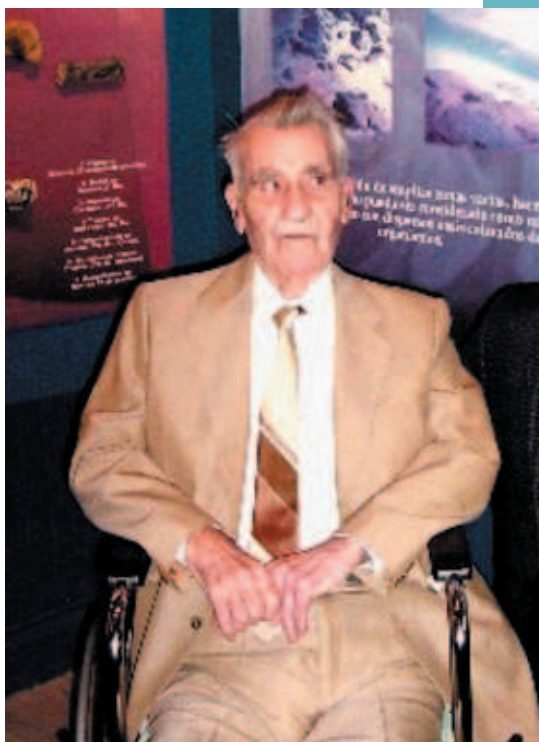
Naturaleza en tiza. Muestra plástica realizada por Cynthia Bandurek.



Esta muestra de dibujos de animales realizados con pastel a la tiza, a través de una visión artística y estética, se inauguró en nuestro Museo el martes 21 de agosto, organizada por la división Museología. (continúa en página 5)



Profesor Enrique Balech, su fallecimiento (ver página 3)



Una foto para el recuerdo. El profesor Balech, director emérito de la E.H.P.Q. con el doctor Luis Cappozzo. Quequén, año 2002.



Curso de capacitación dictado por la doctora María Luz Endere, auspiciado por la Asociación Paleontológica Argentina y el MACN. (Ver página 5)



2a. Jornada Nacional de evisceradores y ayudantes de salas de autopsias. (Ver página 5)



Homenaje al doctor Germán Burmeister (1807-1892) en el 200° aniversario de su natalicio.

Este acto tuvo lugar en nuestro Museo e Instituto el miércoles 15 de Agosto a las 15.

Comenzó con unas palabras que pronunció el director del Museo, doctor Edgardo Juan Romero dando la bienvenida a todos los asistentes. Entre estos se encontraba el vicepresidente de asuntos científicos del CONICET, doctor Ricardo Norberto Farias, el primer secretario de asuntos culturales de la Embajada de la República Federal de Alemania, Christian Reissmueller, bisnietos, tataranietos del gran naturalista viajero del siglo XIX, compañeros y colegas.

Romero destacó la figura del doctor Germán Burmeister, nacido en Alemania, quien gracias a su descollante actuación en Argentina, la cual se remonta a partir de 1856, se convirtió en uno de los más ilustres impulsores de la ciencia en nuestro país. Por este motivo se hizo necesario rendirle justo tributo a 200 años de su nacimiento.

A continuación, el coordinador del homenaje, doctor Héctor A. Leanza disertó sobre el tema: **Burmeister, la vigencia de un sabio.**

Esta consistió en una exposición alusiva al célebre naturalista que dejó entrever cómo Leanza se dejó atrapar por los ramificados aspectos de quien fuera primer director de nuestro Museo.

La charla abarcó las temáticas que en vida cultivó Burmeister, incluyendo, entre otros, los siguientes tópicos:

Datos biográficos, formación académica y producción científica en el contexto de la Alemania de la primera mitad del siglo XIX (1807-1849).

La etapa de naturalista viajero en la América meridional, incluyendo su visita a Brasil (1850) y el viaje por los Estados del Plata (1857-1860).

Treinta fructíferos años al frente del Museo Público de Buenos Aires y sus aportes como pilar inamovible al desarrollo de las Ciencias Naturales en Argentina (1861-1892).

La Academia Nacional de Ciencias en Córdoba (1868-1874). Merced a su gestión, arribaron al país ilustres sabios alemanes de distintas ramas científicas.

A posteriori, en el lugar donde se encuentra la cripta donde descansan los restos de Burmeister, se colocó una ofrenda floral al lado de su estatua. Ésta fue restaurada, especialmente para la ocasión, por la profesora Matilde

Golçalvez Carralves.

Allí la señora María Elena Jaime Burmeister dedicó unas sentidas palabras para quien fuera su bisabuelo.

Luego se procedió a inaugurar la exposición alusiva al doctor Burmeister que fue cuidadosamente diagramada y montada por personal de la división Museología.

El foco de atención de la muestra estuvo centrado en un bastón de marfil, caña y metal y una caja de instrumental científico que pertenecieron al sabio. Además se exhibió parte de la obra de este gran hombre de ciencia.

Por último se sirvió un vino de honor mientras los concurrentes recorrían la muestra.

Profesor Enrique Balech: su fallecimiento

El domingo 25 de agosto dejó de existir en la ciudad de Necochea el profesor Enrique Balech, director emérito de la Estación Hidrobiológica de Puerto Quequén. La dolorosa noticia fue difundida en nuestro Museo e Instituto el lunes 26, por el director ejecutivo de la Estación, doctor Luis Cappozzo. Para despedirlo, nuestro compañero y colega redactó una sentida y emotiva nota, por todos conocida, titulada “Adiós profesor Balech”. (Versión completa en www.macn.gov.ar).

“Hoy domingo 26 de agosto recibí una noticia muy triste. Son 533 kilómetros los que separan las puertas del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” de la Estación Hidrobiológica de Puerto Quequén. En la ciudad de Buenos Aires, donde me encuentro en estos momentos, llueve. Buenos Aires gris es angustiante y si es domingo se potencia. Falleció el **profesor Enrique Balech**. Lo lloro en silencio.....” con estas palabras comienza Cappozzo su texto de despedida.

En nuestra edición anterior de “El Carnotaurus” informábamos que un trabajo de divulgación científica realizado por el profesor Balech estaba pronto a ser publicado. Como ignorábamos si esta novedad llegó a ser conocida por él, nuestra primera reacción frente al aviso de su muerte fue de intranquilidad y desasosiego.

“La verdad que me siento abrumado, estos últimos 20 años y sobre todo los últimos 8 me sentí cerca de Balech” nos confesó Cappozzo cuando lo contactamos para despejarnos esta duda.

El director ejecutivo de la EHPQ nos relató que apenas enterado de la aceptación del trabajo se comunicó telefónicamente con una de las personas que visitaban frecuentemente a Balech en el Hogar donde residía. La mensajera fue María del Carmen Fonalleras, profesora y licenciada en Ciencias Biológicas que reside en Necochea y fue discípula de Balech. Durante los primeros días de agosto, Fonalleras fue a visitar a su



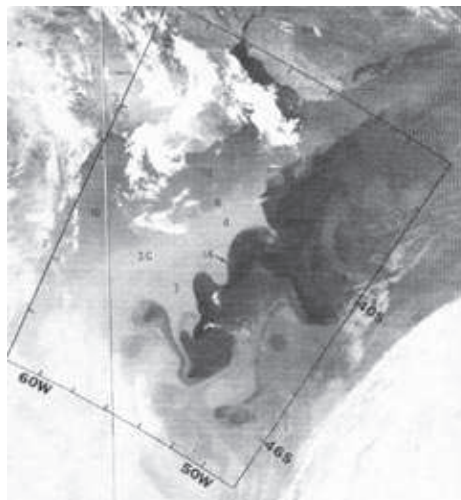
Maestro y pudo darle la buena noticia. Conocer este hecho nos deja a todos un poco más aliviados.

Durante la lectura del artículo de Cappozzo, en uno de los párrafos donde se dedica a resaltar los logros del profesor nos mereció especial atención cómo el autor puso de manifiesto el rigor con el cual Balech encaró su trabajo: “En la década del 60 realizó estudios que le permitieron describir el comportamiento de las corrientes marinas del Atlántico Sudoccidental, basándose en el análisis de la composición específica del plancton (principalmente dinoflagelados). El mapa de corrientes marinas propuesto por el profesor Balech fue confirmado más de dos décadas después por medio de los estudios satelitales”.

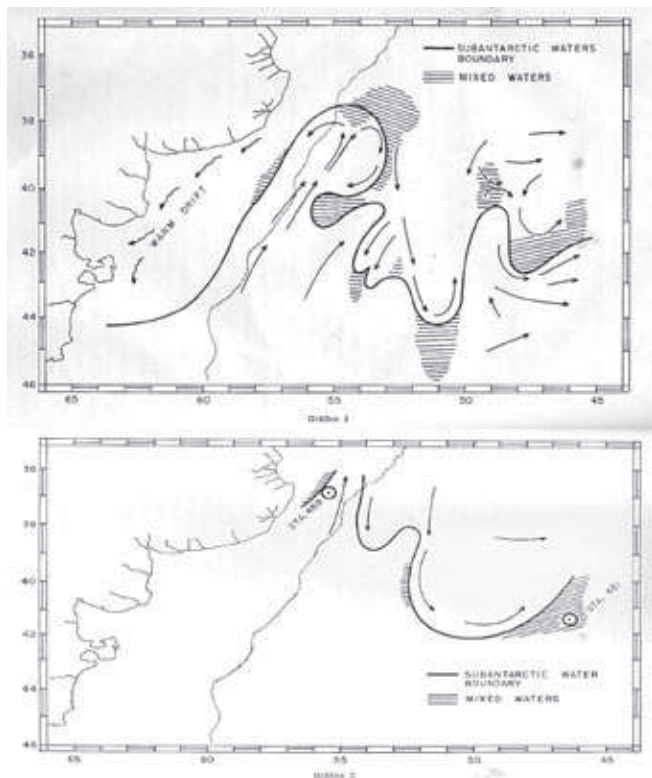
Al leer el trabajo original *Balech, E. 1965. Nuevas contribuciones a los esquemas de circulación oceánica frente a la Argentina. Anais da Academia Brasileira de Ciencias, Vol. 37, Suplemento 2: (159-166)* no solamente pudimos verificar ese concepto sino que también fue conmovedor descubrir su personalidad humilde y de gran científico.

La siguiente frase lo pone de manifiesto: “quizás pueden tener interés esquemas de un biólogo que por ser totalmente lego en oceanografía física se permite audacias vedadas al especialista pero que ocasionalmente, pueden producir algunos frutos interesantes perdidos en la hojarasca”.

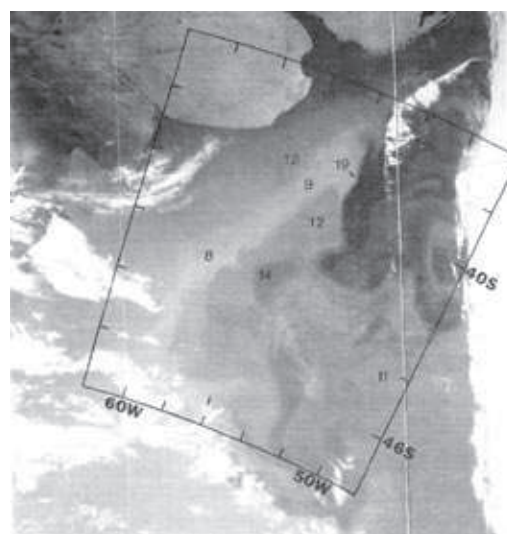
Particularmente interesante resultó leer el trabajo de *Legeckis, R. and Gordon, A. L.; 1982. Satellite observations of the Brasil and Falklands currents - 1975 to 1976 and 1978. Dee Sea research 29 (3A): (375-401)* donde se corrobora lo propuesto por Balech. (ver figuras)



Imágenes registradas por el satélite NOAA-4, el 17 de octubre de 1975 (arriba) y el 20 de diciembre de 1975 (abajo) en *Legeckis, R. and Gordon, A. L.; 1982*



Es de destacar que los resultados obtenidos por Balech fueron conseguidos a partir del examen del plancton mal conservado en un caso y con red de malla no adecuada en otro. (ver figuras arriba)



A nuestro entender fue evidente, a medida que leímos la nota, el cambio de ánimo que se produjo en el autor pasando de la angustia del comienzo, a revisar cuál fue la huella que un vínculo de 20 años le dejó.

Las palabras finales de Cappozzo hacen esto muy visible, cuando al igual que un hijo, pasa a detallar cuál es el verdadero legado de su padre; el ejemplo, el compañerismo, el compromiso y los afectos, lo cual significa: los auténticos valores.

“Durante los primeros años de gestión su palabra medida y su experiencia fueron muy significativas para las decisiones tomadas. Poco a poco, demostramos con trabajo e ingenio que podíamos retomar ese camino que había recorrido Balech. Con numerosas personas,



la mirada y consejo del profesor logramos, de a poco, ir reconstruyendo la calidad académica y científica que él le dio al pequeño y antiguo establecimiento. Primero la reinauguración de 1999 y luego la inauguración de la exhibición “El Planeta Océano” en 2005. En ambas ocasiones, el corazón satisfecho y el orgullo de un trabajo bien hecho, fueron certeza con los elogios del profesor Balech. **Gracias, me dijo en ocasión de la inauguración.** El esfuerzo realizado fue retribuido con creces mediante esa simple palabra. Seguimos su camino. Usted sembró Profesor, ahora es tiempo de cosecha. Es un orgullo y un privilegio haberlo conocido y haber aprendido de usted. Lo extrañaré siempre. Adiós profesor. Descanse usted en paz” finalizó Cappozzo.

Nota: agradecemos al doctor Luis Cappozzo el envío de su nota con fotos la cual nos permitió comentar y los trabajos de *Balech (1965)* y *Legeckis, R. and Gordon (1982)*

Legislación y Protección del Patrimonio Paleontológico

Durante los días 22, 23 y 24 de agosto se realizó en el Museo este curso de capacitación dictado por la doctora María Luz Endere. Fue auspiciado por la Asociación Paleontológica Argentina y el MACN.

Contó con la asistencia de 23 participantes provenientes de diferentes instituciones como INTERPOL, Parques Nacionales, la Oficina de Registro, Museo Moyano de Mendoza, del CICYTTP de Diamante, Museo de Paleontología de la Universidad Nacional de Córdoba, la UFITCO y Universidad de San Luis, entre otras.

La doctora Endere en su calidad de abogada y arqueóloga, se ha especializado en las temáticas de legislación y protección del patrimonio. De ese modo, brindó durante el curso su amplio conocimiento, incentivando a los asistentes en la búsqueda de soluciones a los problemas que surgen de la aplicación de la legislación vigente y de nuevas propuestas para mejorarla.

El curso se caracterizó por un intercambio permanente de opiniones y experiencias que concluyó con la redacción de un documento, que señala un buen número de problemas identificados en la legislación vigente y una serie de objetivos a cumplir en el futuro.

Como siempre la APA agradece al MACN el apoyo brindado para la realización de estos eventos.

Nota: agradecemos a la doctora Silvia Césari por habernos enviado este informe.

2ª Jornada nacional de evisceradores y ayudantes de salas de autopsias.

Durante los días 10 y 11 de agosto se desarrolló en nuestro Museo este encuentro que estuvo organizado por el Instituto de Ciencias Forenses.

Dicha ocasión fue aprovechada para rendir homenaje al doctor Héctor Vázquez Fanego quien se ha desempeñado como médico legista, médico forense de la justicia nacional, ex profesor adjunto de la cátedra de Medicina Legal de la UBA y ex presidente de la Asociación de Médicos Forenses de la República Argentina. Asimismo, a lo largo de más de cuatro décadas de actividad profesional ha realizado más de 30.000 autopsias. Durante un break del encuentro tuvimos la oportunidad de conversar con la doctora Adriana Oliva; jefa del laboratorio de Entomología Forense de nuestro Museo e integrante del Instituto de Ciencias Forenses la cual manifestó satisfacción, junto con los organizadores, sobre el éxito de la convocatoria ya que asistieron alrededor de 200 personas.

También pudimos conversar con el sargento eviscerador del cuerpo médico Martínez y vocal suplente del Instituto Forense; Jorge Toledo quien nos contó que realiza hasta 5 autopsias por día. Particular sorpresa nos provocó ver entre la concurrencia una gran cantidad de jóvenes, principalmente estudiantes de medicina que se están entrenando en la práctica forense.

En el transcurso de la reunión se trataron temas como: importancia forense del estudio del pelo, investigación de las manchas de esperma, ADN, casos de autopsias médico legales, maltrato infantil, lesiones por armas de fuego y códigos carcelarios.

Luego del cierre y en vista de los resultados obtenidos, los emprendedores de esta iniciativa tienen planificado una 3ª Jornada para el año próximo.

Naturaleza en tiza

(viene de página 1)

En horas de la tarde nos dimos cita para asistir a la inauguración de la obra de nuestra nueva compañera (ver nota en este boletín). Concurrieron el director del Museo, doctor Edgardo Romero, personal de Museología, compañeros y amigos.

Cynthia Bandurek es técnica en Ecología y Medio Ambiente egresada del Centro de Estudios Nivel Terciario del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires (CENT N-22), y naturalista de campo, especialidad que obtuvo en la Escuela Argentina de Naturalistas



(EAN) emprendimiento de Aves Argentinas-Asociación Ornitológica del Plata. En este último lugar tuvo como docentes, entre otros integrantes del plantel, a nuestro compañero Marcelo Canevari y Leonardo González Galli; a quien conocimos el año pasado en ocasión de su exhibición en nuestro Museo (ver "El Carnotaurus" N°78).

Bandurek nos reveló que, utiliza el pastel a la tiza tras lo cual pone un fijador, y que sus modelos son tomados de fotos. Nos confesó su predilección por los gatos, aunque entre sus 15 obras pudimos observar un expresivo dibujo de su perro Murdock.

También explicó que comenzó a dibujar desde niña, luego dejó y retomó hace 2 años mientras realizaba el curso en la EAN. En cuanto a su inclinación por el dibujo y la pintura pudimos saber que seguramente respondió al legado de uno de sus abuelos y un tío abuelo que fueron artistas plásticos.

Para referirse a su trabajo pronunció unas palabras Marcelo Canevari a quien sorprendió gratamente la soltura en el trazo, los fondos esfumados y su uso como parte del color. Asimismo hizo notar la cantidad de texturas que se pueden observar en su producción. Posteriormente instó a la autora a continuar pintando ya que para él, Cynthia "es una naturalista porque sabe transmitir la emoción que le produce la imagen; en este caso de los felinos, la motiva, la sacude y trata de transferirla".

Finalmente brindamos augurando el éxito de la exposición y para que se repita.

Tenemos nuevos compañeros

Recientemente se incorporaron a este Museo e Instituto dos nuevos compañeros pertenecientes a la carrera del personal de apoyo del CONICET. Ellos son; la técnica auxiliar Cynthia Bandurek, que se desempeñaba en el INGEPI y pidió el pase a esta institución. Esto se confirmó mediante la resolución N°552 del 1° de julio de 2007, CONICET. Actualmente está realizando su tarea en la división Museología colaborando con las obras de refacción de las salas de Aves y Geología.

Por otro lado, se produjo el ingreso del profesional asistente Diego Carpintero a la división Entomología, quien trabaja bajo la co dirección del doctor Arturo Roig. Al igual que en el caso anterior, se trata de un cambio de lugar de trabajo, a través de la resolución N°747 del 3 de agosto de 2007, CONICET ya que proviene desde la división Entomología del Museo de La Plata.

Carpintero está dedicado a ordenar la colección de Heteroptera y es estudiante de la carrera de Ciencias

Biológicas de la Universidad CAECE.

A los dos les damos la bienvenida y les auguramos una etapa de fructífero trabajo.

Anatomía de Peces

En el marco de las charlas mensuales que el Killi fish ofrece a sus asociados en nuestro Museo, el viernes 31 de agosto a las 19.30 nuestro compañero Guillermo López, perteneciente a la división Ictiología, disertó sobre este tema.

En esta oportunidad la respuesta del público fue más que satisfactoria y a su término se intercambiaron preguntas y respuestas que enriquecieron los conocimientos en este asunto.

Para reflexionar

Nuestro compañero y amigo Ricardo Barbetti nos envió el siguiente texto solicitando que se publiquen y den a conocer estas declaraciones de dos personalidades muy destacadas de la civilización moderna.

"Dar a conocer estos textos puede servir para que algunos se den cuenta y entonces se dejen de hacer cosas terribles que muchos creen equivocadamente que son progreso" declaró Barbetti en su nota.

Richard von Weizsacker, escritor y filósofo, dijo, siendo presidente de Alemania, en 1988: *"Únicamente si aprendemos a ver el valor de la naturaleza en si misma, la naturaleza permitirá que los humanos estemos mucho tiempo más. Debemos aprender a querer y cuidar la naturaleza, si queremos impedir destruirnos a nosotros mismos. Nuestra acción más importante es cuidar la naturaleza"*.

El conocido científico Albert Einstein escribió: *"Un ser humano... se siente a sí mismo como algo separado del resto; esto es una ilusión. Esta ilusión es como una prisión, nos limita a nuestros deseos personales y a tener afecto por unas pocas personas cercanas. Es necesario liberarnos de esta prisión, ensanchando el círculo de nuestra compasión para incluir a todo lo viviente y a la naturaleza entera."*

Nota: Agradecemos a Ricardo Barbetti el envío de este material.



Este mes cumplen años

Michel **Arnal**: 30 de setiembre
 Cinthia **Bandurek**: 17 de setiembre
 Martín **Brogger**: 20 de setiembre
 Hugo **Corbella**: 1 de setiembre
 Laura **Chornogubsky**: 5 de setiembre
 Graciela **Godoy**: 28 de setiembre
 Miguel **Herman**: 17 de setiembre
 Juan **Iwaszkiw**: 26 de setiembre
 Facundo **Labarque**: 17 de setiembre
 Héctor **Leanza**: 5 de setiembre
 Marcelo **Licciardi**: 19 de setiembre
 Darío **Lijtmaer**: 11 de setiembre
 María **Maldonado**: 11 de setiembre
 María Dolores **Montero**: 30 de setiembre
 Ruth **Rauber**: 10 de setiembre
 Eva **Rudolf**: 4 de setiembre
 Cristina **Scioscia**: 3 de setiembre
 Alejandro **Tablado**: 4 de setiembre
 Elías **Villalba**: 11 de setiembre

A todos ellos les deseamos un muy **¡Feliz cumpleaños!**

Nota: las personas que **no desean ser mencionadas** les pedimos que nos lo comuniquen a nuestra redacción. Los datos nos fueron suministrados por el señor jefe de personal Ricardo Gutiérrez a quien agradecemos.

Disposiciones

Disposición N°9/2007

El director de este Museo e Instituto
 Dispone:

Artículo 1: Constituir una **comisión de trabajo del jardín didáctico de plantas nativas** del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”.

Artículo 2: Serán funciones de la **comisión de trabajo** definir los criterios y conceptos educativos que transmitirá el **jardín**, en un todo de acuerdo con el **mensaje institucional** del MACN, así como planificar su desarrollo y mantenimiento, su posible ampliación, el diseño de senderos, la selección de las especies que lo componen, la labor de docentes guías y la elaboración de las normas para su funcionamiento.

Artículo 3: Serán miembros de la **comisión de trabajo:**

- Doctora Ana Faggi (Coordinadora)

- Profesor Gustavo Carrizo
- Licenciada Nélida Lascano González
- Señor Marcelo Canevari
- Señor Ricardo Barbetti
- Licenciada Olga Vaccaro

Disposición N°10/2007

El director de este Museo e Instituto
 Dipone:

Artículo 1: Está prohibido fumar en todos los espacios cerrados del Museo e Instituto, incluyendo las salas de exhibición, biblioteca, salas de colecciones, laboratorios, oficinas, depósitos, galpones, etc.

Artículo 2: El personal que desee fumar podrá hacerlo en los **jardines** del Museo, en las **terrazas** de libre acceso, y en la **vereda**. El director podrá autorizar a visitantes destacados a fumar en su despacho.

Memorandum

28-VIII-2007

De: Director del MACN e INICN

A: Todo el personal

Asunto: Fallecimiento del profesor Balech

El director del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” manifiesta el pesar institucional y su pena personal ante el fallecimiento del profesor Enrique Balech, director emérito de la Estación Hidrobiológica de Puerto Quequén

La labor científica del profesor Balech, realizada principalmente en La Estación Hidrobiológica, ha prestigiado al Museo e Instituto y le ha dado trascendencia internacional. Su contribución a la institución fue permanente, y culmina con una obra de su autoría que el Museo publicará en pocos días.

Esperamos que la difusión de sus ideas sea una forma de homenajear su memoria.



Efemérides



2 de agosto de 1922: Muere Alexander Graham Bell, inventor del teléfono

4 de agosto de 1841: Nace en el partido de Quilmes (provincia de Buenos Aires) el ornitólogo y escritor **Guillermo Enrique Hudson**. Escribió, entre otras obras, "Allá lejos y hace tiempo" y "Días de ocio en la Patagonia". Murió en Londres el 18 de agosto de 1922.

6 de agosto de 1776: Nace Amadeo Avogadro, científico italiano

6 de agosto de 1881: Nace Sir Alexander Fleming, descubridor de la penicilina.

6 de agosto de 1911: Muere en La Plata (provincia de Buenos Aires) el notable paleontólogo **Florentino Ameghino**. Para la mayoría nació en Moneglia (Génova, Italia) en septiembre de 1853, pero algunas fuentes dicen que nació en Luján (provincia de Buenos Aires) en 1854.

12 de agosto de 1821: Se inaugura la **Universidad de Buenos Aires**.

18 de agosto de 1922: Muere en Londres el ornitólogo y escritor **Guillermo Enrique Hudson**.

24 de agosto de 2006: Plutón deja de ser considerado un planeta, para convertirse en un planeta enano.

28 de agosto de 1773: Nace en La Rochelle, Francia **Aimé Jacques Alexandre Goujaud Bonpland**. Fue un naturalista, médico y botánico francés, célebre por la expedición a América realizada junto con Alexander von Humboldt. Murió en Santa Ana, Argentina, el 10 de mayo de 1858)

29 de agosto de 1900 : Día del Árbol

Citas

Nosotros tenemos que ser el cambio que queremos ver en el mundo.

Mahatma Gandhi

La mayor parte de los fracasos nos vienen de querer adelantar la hora de los éxitos.

Amado Nervo

Aguanta y abstente.

Séneca

Es mejor no cometer una mala acción, porque luego uno se atormenta. Es mejor hacer una buena acción, ya que una vez hecha, uno se alegra.

Buda

Las cosas grandes deben ser llevadas despacio.

Maquiavelo

Da al obrero su salario, antes de que el sudor causado por su trabajo se haya evaporado.

Mahoma

Agenda

Actividades en el MACN

Septiembre

8 de septiembre al 6 de octubre de 2007.

Arte Fotográfico
Aves del Paraíso.
De Gaby Herbstein.

12 de septiembre al 2 de octubre de 2007.

Muestra Fotográfica
Sala "La naturaleza en el arte"
Egipto.
Por Sergio Miquel

20 de septiembre de 2007 a las 18.15.

Ciclo de Difusión Científica 2007
Nanotecnología: el desafío tecnológico del siglo XXI.
Doctor Galo Soler Illia

26 de septiembre de 2007 a las 16.

Charla
La trayectoria del doctor Anselmo Windhausen.
Por Rodolfo Windhausen

28 de septiembre de 2007 a las 19.30.

Charla
Introducción a los Killis Anuales Sudamericanos.
Licenciado Pablo Calviño

Octubre

3 de octubre de 2007.

Muestra Fotográfica
Fotografía de aves.



5 de octubre de 2007.

Ciclo de Música
Música electrónica.
Veleta, Criadero en Seres

6 de octubre de 2007.

Recorridos

La noche de los Museos.

Programación

Muestras de arte

Ángel Fusaro Aves, símbolo de libertad
(Fotografía)
Melisa Lummermann Realismo Mágico
Marina Devesa Pinturas 2007

Auditorio del MACN

19 horas

Ciclo de documentales

“Naturaleza y conservación”

Realizador:

Marcelo Viñas

ICARO Producciones

22 horas

Ciclo de experimentación sonora

Búsquedas sonoras - Ciclo de música electrónica

Continúa el ciclo de edición mensual, reuniendo

artistas relacionados con una búsqueda en el

campo del sonido.

BTB

Criadero en seres

Veleta

Curador: Luis Marte (Coordinador de Cultura del
MACN. Director de Fuga Jurásica)
www.diario.de/busquedasonora

Instalación: Gaby Herbstein - Aves del Paraiso

8 al 10 de octubre de 2007.

Reunión

Proyecto “Geografía e Historia Natural, hacia una
historia comparada, estudio a través de Argentina,
México, Costa Rica y Paraguay .

18 de octubre de 2007 a las 18.15.

Ciclo de Difusión Científica 2007

Buscando herramientas para la codificación de señales
digitales: las ondículas, una solución.

Doctora Úrsula M. Molter

Jornadas y Congresos

XXIII Jornadas de la Sociedad Española de
Paleontología
Caravaca de la Cruz

3-6 de octubre de 2007

Departamento de Estratigrafía y Paleontología

Facultad de Ciencias

Universidad de Granada

Campus de Fuentenueva

180002 Granada

Teléfono: 958242729

Correo Electrónico: jorpaleo@ugr.es

Página Web: <http://www.ugr.es/local/jorpaleo>

Clei 2007

XXXIII Conferencia Latinoamericana en Informática
San José de Costa Rica. 9 al 12 de octubre de 2007.

Para información www.clei2007.org

Tel: (506)2075580

Info@clei2007.org

VII Reunión Argentina de Cladística y Biografía

14 al 16 de noviembre de 2007

Predio Municipal de exposiciones y congresos de San
Isidro

Del Barco Centenera y el río, San Isidro, Buenos Aires

Organiza: Instituto de Botánica Darwinión (IBODA-
CONICET-ANCEFN)

Información www.darwin.edu.ar

www.darwin.edu.ar/galeria/eventos/eventos.asp

Inscripciones: VIII_reunion_cladistica@darwin.edu.ar

**Convocatoria pública a becas
TOP. Universidad Nacional del
Litoral.**

Programa de formación virtual de postgrado en gestión
pública (2do. Semestre 2007)

TOP y la Universidad Nacional del Litoral otorgarán un
número limitado de becas totales (gratuitas) y parciales
para los siguientes cursos del próximo ciclo lectivo
del **programa de formación virtual de posgrado en
gestión pública:**

Cursos virtuales de posgrado en gestión pública:

1 - Ética pública, transparencia y anticorrupción -



(septiembre)

- 2 - Gestión de redes institucionales - (septiembre)
- 3 - Gestión de políticas públicas - (septiembre)
- 4 - Economía gubernamental para no especialistas - (septiembre)
- 5 - Gestión estratégica de recursos humanos en organizaciones públicas - (septiembre)

- Ver contenidos de los cursos de posgrado: http://www.top.org.ar/prog_virt.htm
- Ver régimen de becas posgrado: http://www.top.org.ar/convocatoria_becas.htm
- Solicitar beca de posgrado: http://www.top.org.ar/solicitud_posgrado.asp
- Acceder desde sitio Universidad Nacional del Litoral: <http://www.fce.unl.edu.ar/posgrados.htm>

Becas INAP - Instituto Nacional de la Administración Pública

Se ha creado la “**Beca INAP**”, mediante un acuerdo con el Instituto Nacional de la Administración Pública de la República Argentina, mediante la que se otorgarán a funcionarios de la Administración Pública Nacional del país las siguientes becas: Dos (2) becas totales (gratuitas) y catorce (14) becas parciales del 50%.

Ver más información en: <http://www.top.org.ar/becasinap.htm>

TOP. Centro de Desarrollo y Asistencia Técnica en Tecnología para la Organización Pública (Asociación Civil) Avenida Pueyrredón 605, 3er. Piso, C1032ABG Buenos Aires, Argentina. Telefax: (5411) 4961 9050 / 4962 3606 - www.top.org.ar - email: top@top.org.ar.

Musetando en la web

www.clocklink.com

Muestra la hora de cualquier parte del mundo.

www.diccionariostraductores.com

Centro de traducción de idiomas.

www.cienciaredcreativa.org

Este sitio es parte de un proyecto para la mejora de la enseñanza de las ciencias en las escuelas del ciclo medio de la República Argentina.

El proyecto se inició en 2002 mediante un subsidio inicial de la [Fundación Antorchas](#).

Desde 2005, este sitio es integrante de la Red Participativa de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, proyecto patrocinado por el [Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología](#) de la República Argentina.

Si desea publicar cursos, seminarios, conferencias o tiene algo para ofrecer, acérquenos los datos a la División de Extensión

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”

Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA

Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero

e-mail: info@macn.gov.ar - **Página Web:** www.macn.gov.ar

Editor: Marina Drioli (mdrioli@macn.gov.ar)

Diagramación: Elías D. Villalba.

Colaboración: Graciela Godoy.