



El Carnotaurus

BOLETÍN DEL MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES BERNARDINO RIVADAVIA - AÑO XII - NÚMERO 118 - ABRIL-MAYO 2011

El Museo sale a la calle: Responsabilidad Social Institucional



El día 7 de mayo un grupo de profesionales del MACN se subió a la camioneta y muñidos de actividades participativas para compartir con las familias y los chicos salieron hacia la Kermés de la Fundación Juanito, cito en el barrio de Colegiales. Esta Fundación— para la protección de la infancia — da contención y apoyo para salir adelante a un número importante de chicos que se alimentan, viven, juegan y se educan gracias a ella. En esta ocasión nos sumamos a la kermés solidaria junto a otras instituciones con el objetivo de recaudar fondos. El evento tuvo lugar en el amplio y soleado espacio de la Fundación. Nuestro Museo se acercó con propuestas que se prepararon para estas ocasiones: arañas y escorpiones; ecosistemas de las lagunas, reptiles y anfibios bonaerenses; fósiles y rocas; y animales marinos; todas ellas alternativas atractivas de la mano de profesionales de esta casa:

y compañía del señor Fernando Bravo, que apadrina a la Fundación. Su directora general, la señora Mónica Basualdo y su equipo quedaron muy satisfechos, y destacó la importancia de “concienciar a la población acerca de que el bienestar de los niños, niñas y adolescentes es responsabilidad de los adultos, lo pudimos hacer efectivo por el aporte de ustedes”. Por nuestra parte les contamos que fue una tarde de sol y de recaudación para los chicos. Además, el Museo donó ropa, zapatos y zapatillas— a todos los que colaboraron con su aporte les decimos muchas gracias! En este sentido estamos organizando un nuevo encuentro durante la primavera que traerá so presas y del que les informaremos oportunamente. Nuestro equipo de **solidaridad institucional**, casi sin querer, se ha consolidado y abrimos los brazos para sumar a todos aquellos que quieran contribuir con sus saberes en estos emprendimientos solidarios. Por ahora ¡Muchas Gracias a todos!

INDICE

- [2].....Expedición a la Isla Robinson Crusoe, Archipiélago Juan Fernández
- [3].....¡FELICITACIONES DOCTORA!
- [4].....También nos acompañan. Parte I
- [4].....Museocuentos. Los objetos cuentan su historia
- [5].....The Paleontology of Gran Barranca
- [6].....Biografía
- [7].....La vida necesita paz, y los humanos somos seres vivos.
- [7].....El alfabeto perdió dos letras
- [7].....Wikipedia cumplió 10 años de vida
- [8].....Introducción a la seguridad.
- [9].....Revista del MACN
- [10].....Disposiciones
- [10].....Memorandum
- [11].....Agenda
- [12].....Citas
- [12].....Museando
- [13].....Buenos Aires Capital Mundial del Libro 2011
- [13].....37ª Feria del Libro
- [13].....Explorando la Sala de Paleontología
- [15].....La Naturaleza de por sí es Arte
- [16].....Ficha técnica

Arañas y Escorpiones

Doctora Cristina Scioscia

Calidad del Agua

Doctora Laura de Cabo y licenciada

María Victoria Casares

Conservación de los océanos

Doctor Luis Cappozzo

Huellas

Licenciadas Nélide Lascano y Vanesa

Iglesias

Fósiles

Licenciada Olga Vaccaro y profesora

Patricia Trenti

Los anfibios y reptiles

Documentalista Andrés Sehinkman

Prensa, relaciones públicas y registro (fotografía, video, FBK)

Señor Santiago Montecchia

La Kermés ofreció números en vivo, hubo bailarines de tango, cantantes, payasos (más bien stand – up), rifas y mucha música, todo de la mano de los anfitriones y la cálida conducción

Nota: Agradecemos al doctor Luis Cappozzo la redacción y envío de este artículo para nuestro boletín.



Expedición a la Isla Robinson Crusoe, Archipiélago Juan Fernández



En esta nota queremos hacerles llegar nuestra experiencia de lo que sería una tranquila campaña de captura en el archipiélago Juan Fernández. La expedición comenzó el 10 de febrero de 2011 y estuvo conformada por Martín J. Ramírez, Eduardo M. Soto (pertenecientes a la división de Aracnología del MACN y Jaime Pizarro Araya (laboratorio de Entomología Ecológica de la Universidad de la Serena). El objetivo del viaje era coleccionar y determinar la comunidad de los arácnidos y coleópteros presentes en el archipiélago Juan Fernández. El destino del viaje propuesto, como hemos mencionado antes, era llegar a la isla Robinson Crusoe (antiguamente conocida como “Más a Tierra”), que inspirara la famosa obra del escritor Daniel Defoe. Junto con las islas Alejandro Selkirk (también llamada “Más Afuera”) y el islote Santa Clara, forman parte del archipiélago Juan Fernández, situado a unos 668 kilómetros al oeste de la costa de Chile, a la altura de Valparaíso. Las islas son de origen volcánico, y varían en su superficie (Robinson Crusoe tiene 96.4km², Selkirk 48km² y Santa Clara 5km²) y en edad geológica (de 1 a 6 millones de años). Hoy día están protegidas bajo el Parque Nacional Archipiélago de Juan Fernández.

Llegar a las islas fue una misión difícil dado que las vías de transportes son escasas. Las opciones son, por un lado, por medio de líneas aéreas privadas. Las cuales son costosas y presentan limitaciones en el peso y espacio, atentando gravemente cualquier campaña científica. La segunda opción de viaje, es por medio de los barcos de la Armada Chilena, donde los costos son menores y no presentan limitaciones de peso, pero aumentan considerablemente el tiempo de viaje. A más de un año del tsunami que azotó al archipiélago, los barcos de la Armada de Chile aumentaron la frecuencia de sus visitas a las islas, presentando como objetivo primordial llevar materiales para la reconstrucción, científicos o ayuda humanitaria a los isleños. Las salidas de los barcos dependen de las necesidades y condiciones climáticas, haciéndose muy difícil la organización de las partidas y llegadas, sobre todo desde fuera de Chile. A pesar de eso, optamos por esta última opción de transporte, embarcándonos el 14 de febrero en el buque de la Armada Chilena “Rancagua”. Tras navegar 36 horas por el indómito

océano Pacífico llegamos a la isla Robinson Crusoe.

A medida que el Rancagua se acercaba a su destino, observamos el rústico perfil de la isla volcánica, en donde todavía perduraban las marcas del tsunami sobre su superficie. De las islas del archipiélago, únicamente la Robinson Crusoe tiene una población estable todo el año, de aproximadamente 600 habitantes (Fig. 1). Presenta los más diversos ambientes, en las zonas altas (de difícil acceso) hay relictos de vegetación nativa (bosques de luma y canelo, helechos arborescentes- Fig. 2), en cambio, en las áreas más cercanas a las zonas urbanas se encuentra vegetación introducida como (Maqui, mora, pino y eucalipto). A su vez existen zonas áridas en la “Punta de la Isla”. Una vez allí observamos que el clima era muy cambiante y la topología del terreno harían difícil llegar a las zonas de muestreo. Gracias a la experiencia y medios brindados por la Corporación Nacional Forestal de Chile (CONAF), fue posible sobrepasar las dificultades que presenta la isla y realizar las colectas en las zonas de mayor interés biológico.

Éstas, producidas a lo largo de una semana en donde pudimos utilizar diversos métodos de muestreo (golpeteo de follaje, trampas de caída *-pitfall-*, colectas manuales diurnas y nocturnas, etc.), nos brindaron un panorama general de la comunidad de arañas que se encuentran en los diversos ambientes de la isla. Por ejemplo, observamos poca diversidad de arañas, pero alta abundancia de ciertas especies. En la “Punta de la isla”, con un ambiente ventoso y árido se capturaron muchos ejemplares de las familias Lycosidae (Fig. 3a) y Salticidae. A su vez encontramos indicios de radiaciones de ciertos géneros (*Philisca*, Fig. 3b) y familias (por ejemplo Linyphiidae), ocupando nichos que en el continente están ocupados por otros grupos, encontrando especies desconocidas, que estamos describiendo en este momento. Habiendo cumplido con las expectativas que nos habíamos planteado, nos despedimos de la isla el 22 de febrero. El viaje de regreso al continente lo realizamos en avioneta, brindándonos una vista inolvidable del lugar donde estuvimos trabajando. Sería injusto no nombrar a las personas que hicieron posible la campaña. Como mencionamos antes queremos agradecer al personal de la **Armada de Chile y a Mauricio Gana** (coordinador de los viajes) por brindarnos la posibilidad

Arañas capturadas en diferentes zonas de la isla, (a) una hembra transportando a sus crías de la familia Lycosidae, y (b) un macho de *Philisca ornata* (familia Anyphaenidae) sobre hojas de Luma (ambas fotos fueron tomadas por M. Ramírez).





Vegetación autóctona de la isla (Fotos tomadas por E. Soto y M. Ramírez).

de embarcarnos y llevarnos a la isla, y a CONAF por la gestión de permisos de colecta. Y principalmente al personal del CONAF, a **Iván Leiva**, **Silvia Moreno** (secretaria), **Maximiliano “Nino” Recabarren** (guardaparque), **Guillermo Araya** (guardaparque), y a **Paola González** (coordinadora local) por brindarnos todos los recursos que disponen en una zona tan alejada. ■

Nota: Agradecemos al doctor Eduardo M. Soto su interés por compartir con todos nosotros la reseña de este apasionante viaje de trabajo

¡FELICITACIONES DOCTORA!

El 28 de marzo próximo pasado nuestra compañera, la licenciada **María Fernanda Negri**, defendió con profesionalismo su tesis de doctorado en la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires. El jurado estuvo conformado por los doctores Juan Carlos Reboreda, (Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UBA – CONICET); Ricardo Bastida (Universidad Nacional de Mar del Plata – CONICET) y Esteban Frere (Universidad Nacional de la Patagonia Austral - CONICET). El prestigioso tribunal otorgó la máxima calificación a la tesis sobre el **“Estudio de la biología y ecología del delfín franciscana, *Pontoporia blainvillei*, y su interacción con la pesquería costera en la provincia de Buenos Aires”**. Negri la llevó a cabo en el laboratorio de Ecología, Comportamiento y Mamíferos Marinos de la división Mastozoología de nuestro Museo e Instituto y su director de tesis y beca doctoral de CONICET fue el doctor Luis Cappozzo. Entonces, con la tesis terminada y defendida – y mientras se publican sus resultados - nuestra institución cuenta desde entonces con una flamante doctora. **¡Felicitaciones María Fernanda!** ■



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Facultad de Ciencias Exactas y Naturales

ESTUDIO DE LA BIOLOGÍA Y ECOLOGÍA DEL DELFIN
FRANCISCANA, *Pontoporia blainvillei*, Y SU INTERACCIÓN CON LA
PESQUERÍA COSTERA EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES.

Tesis presentada para optar al título de Doctor de la Universidad de Buenos
Aires en el área Ciencias Biológicas

María Fernanda Negri

Director de Tesis: Dr. Humberto Luis Cappozzo
Consejero de Estudios: Dra. Graciela Estai

Lugar de trabajo: Laboratorio de Ecología, Comportamiento y Mamíferos Marinos,
Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”

Buenos Aires, 2010.

Nota: Esta información fue enviada a nuestra redacción por el doctor Luis Cappozzo, a nuestro pedido, por lo cual le agradecemos.

También nos
acompañan.
Parte I



Ana Aguirre



Miguel Acosta



Carlos Giebas



José Luis Charra

Musecuentos. Los objetos cuentan su historia
Narraciones para niños
18 de mayo a las 14 y 16.



Adhiriéndose a la celebración del día internacional de los Museos, el Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" organizó una jornada de actividades para niños de 6 a 12 años.

Se trató de una serie de relatos a cargo de Claudio Ledesma y Raúl Cuevas, dos narradores orales que compartieron cuentos literarios y para hacerlo, en cada historia se valieron de un objeto que habita el museo.

Esta actividad ilustró y sirvió de apoyo a lo que principalmente se expresó a través de la palabra hablada, del

lenguaje gestual y corporal. En algunos casos narrar cuentos con objetos actuó como disparador de las historias que se compartieron con el público.

Teniendo en cuenta que cuando los relatos están destinados principalmente a los más chicos, éstos generalmente están acompañados de adultos, la ocasión se convirtió entonces en un espacio para todos.

La actividad tuvo por objeto crear conciencia del relevante papel que corresponde a los museos en la sociedad, al ser un punto de encuentro de la cultura, celebrando la confluencia de los objetos, las historias y la palabra. ■

Nota: Agradecemos a la licenciada Vanesa Iglesias y al señor Santiago Montecchia la colaboración recibida.

The Paleontology of Gran Barranca

Aproximadamente un par de meses atrás nos encontramos con nuestro compañero y amigo, doctor Sergio Miquel, quien nos comentó sobre la publicación de esta obra en la cual una serie de especialistas de Argentina, USA, Brasil y Netherlands colaboraron para su realización. Gracias a la gentileza de Miquel, quien nos invitó a su lugar de trabajo y nos facilitó el ejemplar pudimos observar la calidad irreproachable del volumen y el importante aporte de una **gran cantidad de investigadores de la casa**, hecho que nos enorgulleció enormemente y los felicitamos calurosamente:

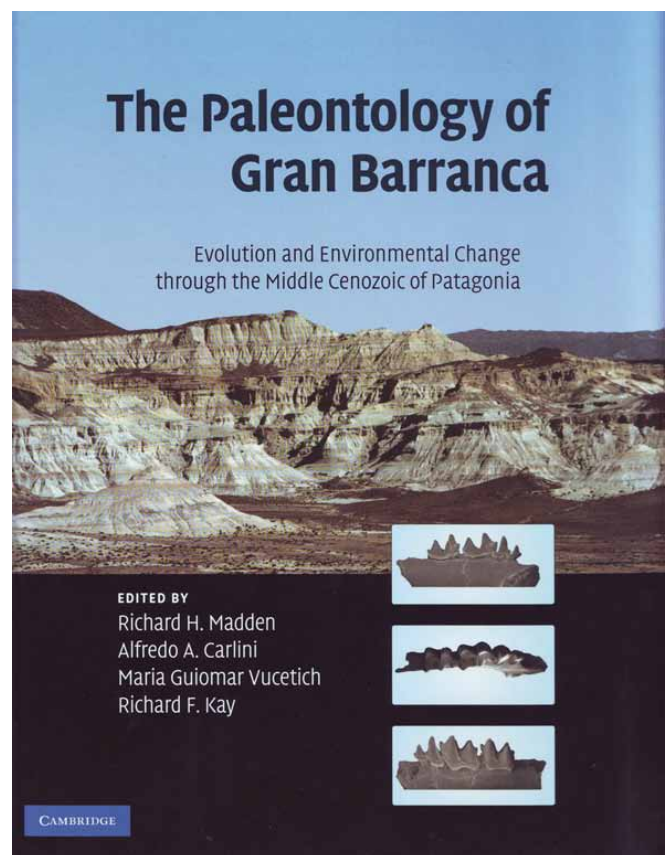
V. Barreda, E. S. Bellosi, L. Chornogubsky, J. F. Genise, M. G. González, A. G. Kramarz, J. H. Laza, S. E. Miquel, L. Palazzesi, F. J. Prevosti y M. V. Sánchez.

The Paleontology of Gran Barranca. Evolution and Environmental Change through the Middle Cenozoic of Patagonia.

Editores: Richard H. Madden (Duke University, North Carolina); Alfredo A. Carlini y María Guiomar Vucetich (Universidad Nacional de La Plata, Argentina, CONICET) y Richard F. Kay (Duke University, North Carolina).

Cambridge University Press. ISBN: 9780521872416. Publication date: June 2010. 458 pages.

Gran Barranca en Patagonia expone la secuencia más completa de la paleofauna del cenozoico medio en América del Sur. Constituye el único registro continental continuo en el hemisferio sur ocurrido entre los 42 y 18 millones de años, cuando los climas en las altas latitudes cambiaron de cálido húmedo a condiciones secas frías. Localizado en una península estrecha, rodeada por los océanos australes y cerca de la Antártida, Gran Barranca fue un sitio ideal para registrar la respuesta biótica a estos cambios climáticos. Esta obra presenta la geocronología de mamíferos fósiles y una compilación de los últimos estudios sobre estratigrafía, sedimentología de los mamíferos, plantas e invertebrados. Es también el primer tratado detallado sobre la secuencia de la fauna vertebrada en Gran Barranca. Con más de 10 años de



trabajo "in situ" y estudios por parte de los distintos especialistas proporciona nuevas evidencias sobre la diversidad, la evolución, y el cambio en especies nativas. Una revisión taxonómica permite una re evaluación del origen y extinción de mamíferos herbívoros, marsupiales, Xenarthras y las primeras apariciones de roedores y primates en el hemisferio sur. Los investigadores, estudiantes avanzados en paleontología, geocronología, sedimentología, y paleoprimatología de vertebrados encontrarán en este libro una abundante y rica información e interpretación sobre la paleontología de Gran Barranca.

Nota: Agradecemos al doctor Serio Miquel su colaboración para realizar este artículo

Por Horacio Aguilar.



Pedro Arata: los primeros pasos de las Facultades de Agronomía y Veterinaria

“Sentado frente a su escritorio vi un hombre alto, con aspecto de gigante, cuya cabeza hermosa estaba adornada como complemento por una barba entrecana; era un señor que aparentaba tener alrededor de setenta años. De haber aparecido vistiendo uniforme, se lo habría tomado por un general ruso, y cuando lo vi no pude dejar de recordar al príncipe Dadischkiliani. Con suma cortesía me invitó a sentarme, e inmediatamente me dijo que ya el ministro le había hablado de mi llegada por teléfono...”

Palabras de Federico Reichert, docente llegado al país en 1904,

Pedro Narciso Arata formó parte importante de los primeros pasos que dio nuestro país en materia de ciencia y educación conjuntamente con otros grandes hombres destacados como Ameghino, Holmberg, Gallardo, el Perito Francisco Moreno, Zeballos y tantos más.

Nació en Buenos Aires el 29 de octubre de 1849. Su madre era porteña y el padre italiano. De pequeño viajó a Italia pero vuelto a Buenos Aires finalizó la escuela primaria en el Colegio San José. Más tarde se licenció como farmacéutico en el departamento de Estudios Preparatorios, ámbito antecesor de la facultad de la Universidad de Buenos Aires. Siguió la carrera de medicina y se graduó aprobando una tesis relacionada con un estudio químico de las plantas.

Mientras era estudiante fue suplente en la Cátedra de Química y luego en 1875 pasó a ser titular de Química Orgánica en la Facultad de Ciencias Físico Naturales. En 1903 fue nombrado Director General de Agricultura y cuando en agosto de 1904 se creó el Instituto Superior de Agronomía y Veterinaria ocupó el cargo de Rector. Allí emprendió la ciclópea tarea de organizar el nuevo centro de estudios en el barrio de Agronomía, que incluyó la contratación de profesores, la construcción de los nuevos edificios, la provisión de agua potable, todo ello sin olvidar las tareas administrativas de la cátedra de Química Orgánica y gestionando una parada del ferrocarril para que profesores y alumnos tuvieran

un mejor acceso al centro de estudio*.

En 1909 el Instituto Superior fue incorporado a la Universidad de Buenos Aires como nueva Facultad, siendo el doctor Arata **el primer decano**, cargo al que renunció a mediados de 1911.

Arata consideró importante el estudio de las plantas autóctonas desde el punto de vista químico y contribuyó con sus aportes al conocimiento de muchas plantas argentinas potencialmente medicinales.

Publicó obras relacionadas con la higiene, la química y alimentos en prestigiosas revistas como Revista Farmacéutica, Anales de la Sociedad Científica, Revista de la Sociedad Médica, Revista del Museo de La Plata, Anales del Departamento Nacional de Higiene y en diversas publicaciones europeas. Muchos de sus artículos se reprodujeron en revistas científicas como Gazzetta Chimica Italiana, el Chemical Society Journal o el Berichte der Deutschen Chemischen Gesellschaft.

Fue integrante del grupo fundador de la Sociedad Científica Argentina, el Club Industrial, antecedente de la Unión Industrial Argentina. Tuvo un reconocimiento internacional, ya que perteneció a institutos científicos de renombre mundial (Madrid, Roma, París, Berlín, Santiago de Chile).

Pedro N. Arata fue también un destacado bibliófilo, reunió una vasta biblioteca de alrededor de 60.000 volúmenes, una parte de la cual fue donada por sus herederos a la Facultad de Agronomía y Veterinaria (Hoy biblioteca Arata).

Cultivó lo que hoy llamaríamos historia de la ciencia. Formó una importante documentación relacionada con la fotografía y su historia figurando entre su archivo importantes cartas de sus creadores.

Por su magna labor en 1901, obtuvo el reconocimiento de sus pares como historiador y se lo incorporó a la Junta de Historia y Numismática Americana, hoy Academia Nacional de la Historia.

Pedro N. Arata falleció en Buenos Aires el 5 de noviembre de 1922

Bibliografía

Giusti, L., D. Inchausti y C. A. Lizer y Trelles. 1952. La Facultad de Agronomía y Veterinaria; anotaciones sobre su fundación y desenvolvimiento. Facultad de Agronomía y Veterinaria. Buenos Aires.

Halperín de Destailats L. 1964. Pedro N. Arata, un químico de la generación del 80. Ciencia e Investigación 20(7):303-308.

La Nación. 2009. El legado de una valiosa biblioteca 5 de diciembre.

Reichert, F. 1967. En la cima de las montañas y de la vida. [Trad. Rubén Darío (h.)] Academia Nacional de Agronomía y Veterinaria. Buenos Aires.

* La estación se llamó Arata en su honor y actualmente está corrida de su ubicación original. ■

La vida necesita paz, y los humanos somos seres vivos.

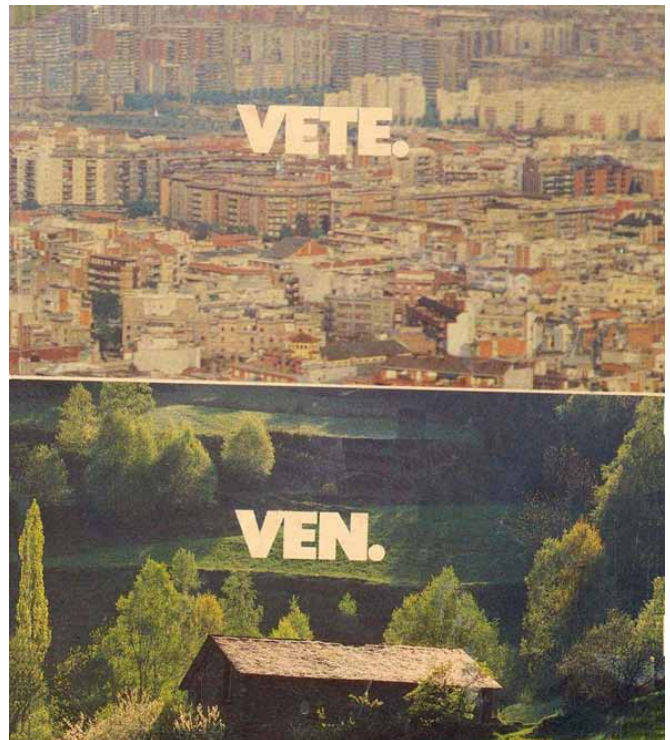
Pero la civilización moderna hace violencia enorme hacia todo y hacia todos: - gente, paisajes, ríos, bosques, animales, plantas, lo que hicieron otros, matar, romper, tirar, quemar... La mayoría no le da importancia a todo esto porque están acostumbrados a que las cosas "son así". Muchos creen violento al que pone en evidencia esa violencia, al que quiere suavizar ese maltrato de todo: gente, paisaje, animales, plantas, lo que hicieron otros. Critican al que critica el mal, pero no critican al mal, lo aceptan porque "es así".

Aumenta muy rápido la velocidad de esta destrucción, este matar, romper, tirar, quemar.

Muchos odian al que pone en evidencia la destrucción, pero aceptan al que mata, destruye, arruina.

Esta situación maligna tiene que dejar de ser, no está bien, hay que encontrar los modos para cambiarla en la dirección buena, que es disminuir la violencia.

No puede ser por la fuerza, porque eso es violencia. Tiene que ser por la enseñanza, señalar, indicar, ayudar a entender. Una enseñanza pacífica, amistosa, agradable, que da placer, satisfacción. Esto es muy urgente, no hay que esperar mas, no es para el año que viene ni para mañana, es para ahora mismo, en este instante. Este mensaje ya es parte de esa enseñanza. Tenemos que ayudarnos a hacerlo. ■



Nota: Agradecemos esta colaboración a Ricardo Barbetti.

El alfabeto perdió dos letras Para el nuevo diccionario de la Real Academia no hay ch ni ll



La comisión que agrupa a las Academias de la Lengua Española de todo el mundo se reunió en San Millán de la Cogolla, (España) y aprobó el texto básico de la nueva Ortografía.

La ratificación de ese acuerdo preliminar de San Millán de la Cogolla, tuvo lugar en la Feria del Libro de Guadalajara (México) donde se reunió la asamblea de las 22 academias.

Como consecuencia de la eliminación de la ch y la ll el abecedario sufre un recorte y quedará solo con 27 letras. Las ch y la ll ya no son letras sino, como lo anticipó la ortografía de 1999, serán consideradas dígrafos, esto es, "signos ortográficos de dos letras".

Ye en lugar de **y griega** para denominar a la Y.

Doble uve en lugar de **uve doble** para denominar a la W.

Ch y ll ya no serán letras del alfabeto.

No será necesario acentuar **solo** para diferenciar su significado (pero si se pone el acento cuando corresponde, no se considerará una falta de ortografía).

Guion sin tilde (se considerará una falta de ortografía poner la tilde).

La **o** entre números no será necesaria acentuarla.

Catar en lugar de Qatar. ■

Wikipedia cumplió 10 años de vida

Un proyecto que comenzó el 15 de Enero del 2001 con unas simples palabras de sus creadores, Larry Sanger y Jimmy Wales: Hola, Mundo! Deleítame. Ve allí y añade un pequeño artículo. Eso solo tomará entre cinco y diez minutos.

Esas simples palabras fueron el comienzo de un proyecto como pocos.

¿Quién podía aventurar que esto llegaría a ser lo que hoy es?

Actualmente creció tanto que es una de las primeras referencias a la que acude la gente, después de Google.

Más de 17 millones de artículos, en más de 270 lenguas, de las cuáles predomina el inglés con más de 3.5 millones de artículos y aproximadamente 100 mil en otras 32 lenguas. ■



Introducción a la seguridad.

¿Qué es seguridad e higiene en el trabajo?

La seguridad e higiene en el trabajo se ocupa de promover y mantener adecuadas condiciones laborales, tratando de reducir la ocurrencia de accidentes y la posibilidad de contraer enfermedades profesionales.

Seguridad se asocia con la ausencia de riesgos. Diariamente vivimos muchas situaciones riesgosas. Por esto debemos preocuparnos por **prevenir** esos riesgos y hacer del ámbito de trabajo un espacio seguro.

Para alcanzar condiciones seguras de trabajo lo principal es la **concientización** de cada uno de los participantes de cualquier relación laboral.

¿Cuáles son los objetivos de la seguridad?

Nos proponemos mantener una actitud preventiva para:

Preservar la integridad física de todas las personas que desarrollan su actividad en la empresa.

Evitar daños a instalaciones y equipos.

Evitar daños que pudieran ocasionarse a la comunidad y al medio ambiente como consecuencia de las actividades desarrolladas.

Algunas estadísticas.



Accidente: Acontecimiento inesperado, no planeado que da por resultado daño a las personas e interrumpe las actividades.

Incidente: Acontecimiento inesperado, no planeado que podría resultar dañoso para las personas, a la propiedad y pérdidas en el proceso productivo. El gráfico indica que por cada 10 accidentes con lesiones leves, ocurre uno con lesiones graves (por ejemplo: fracturas, amputaciones, muerte) Esos incidentes nos indican las cosas que se deben corregir. Esto es lo que habíamos denominado **Prevención**.

¿Cuáles son las causas de los accidentes?

La eficiencia en la seguridad de un grupo, un sector o una empresa es el resultado del esfuerzo de un equipo. Si cada uno incorpora una **actitud preventiva** en el desarrollo de sus tareas, todos podremos evitar **accidentes**, ya que estos son causados en su mayor parte por actos inseguros.

Acto inseguro: Es aquel que está causado por la imprudencia o el exceso de confianza al realizar una tarea, que sabemos podría ocasionar un accidente.

¿Cómo se pueden evitar los accidentes?

Detectar e informar los peligros por muy pequeños e insignificantes que puedan parecer, es el punto de partida para tomar las distintas medidas de corrección que eliminan o reducen los riesgos de accidentes.

Las formas de controlar los riesgos pueden ser:

Anular la fuente de riesgo: De esta forma se elimina la posibilidad de ocurrencia de un accidente.

Alejar al individuo de la fuente de riesgo: Así se evita la exposición directa al riesgo.

Aislar la fuente de riesgo: De esta forma se logra evitar que el factor de riesgo pueda afectar a la persona.

Proteger o aislar al individuo: Se debe implementar cuando no son posibles las soluciones anteriores.

Recuerde: **PREGUNTAR:** Es la clave para evitar accidentes. ■

Nota: Agradecemos al técnico superior en seguridad e higiene en el trabajo Pablo Zapata y al ingeniero Bernardo Castro el envío de esta información.

Revista del MACN

Este es el índice con los contenidos del volumen 12(2).
A todos aquellos que estén interesados en algún artículo
en particular o todo el número puede solicitar el envío
de los archivos electrónicos a la casilla
editor@macn.gov.ar

Revista del Museo Argentino de Ciencias Naturales, n.s. Volumen 12, número 2, 2010**Contenido****Ecología**

Ferriz, R. A., Bentos, C. A., López, G. R. & E. M. Fernández. Algunos aspectos biológicos de *Bryconamericus iheringii* (Ostariophysi: Characidae) en dos arroyos de la alta cuenca del río Samborombón, Argentina.....109

García, M. L., Cuello, M., Solari, A., Milessi, A. C., Cortés, F., Bruno, I. M. & M. F. Zapata. Is *Oreochromis niloticus* invading the Samborombón Bay, Río de La Plata, Argentina?.....117

Geología

Garrido, A. C. Estratigrafía del Grupo Neuquén, Cretácico Superior de la Cuenca Neuquina (Argentina): nueva propuesta de ordenamiento litoestratigráfico.....121

Paleontología

Archangelsky, S. & A. Archangelsky. Revisión taxonómica y estratigráfica de esporas cicatricosas del Cretácico Inferior de Patagonia. 2. Géneros *Cicatricosisporites* Potonié & Gellertich y *Ruffordiaspora* Dettmann & Clifford.....179

Gutiérrez, P. R., Correa, G. A. & M. L. Carrevedo. Primer registro de palinomorfos de edad pérmica en la Formación Río Francia (Paleozoico Superior, San Juan, Argentina).....203

Juárez Valieri, R. D., Haro, J. A., Fiorelli, L. E. & J. O. Calvo. A new hadrosauroid (Dinosauria: Ornithomimidae) from the Allen Formation (Late Cretaceous) of Patagonia, Argentina.....217

Volkheimer, W. Early Cretaceous dinoflagellate cysts from the southern border of the Neuquén Basin, Estancia Santa Elena locality, Argentina233

Zoología

Caccavari, M. & G. Cilla. Remoción química como nueva alternativa a la remoción mecánica para el estudio del polen transportado en las escopas de abejas silvestres255

Roig Alsina, A. & J. J. Martínez. El género *Olixon* en la Argentina, con la descripción de una nueva especie (Hymenoptera, Rhopalosomatidae).....263

*Nota : Agradecemos a la
señora Alicia Cardozo el
envío de esta información.*

El director de este Museo e Instituto

Dispone:

Disposición N°05/2010

Artículo 1: Solicitar a los investigadores que remuevan de los pasillos del tercer y cuarto piso todos los elementos no esenciales, y que incorporen a las Colecciones Nacionales de este Museo todo el material biológico, geológico o paleontológico que no esté en estudio en este momento.

Artículo 2: Los investigadores jefes de cada laboratorio adherirán a cada mueble, caja o cajón que hayan ubicado en los pasillos del tercer y cuarto piso, un rótulo con indicación de:

- Nombre del laboratorio
- Número del laboratorio
- Teléfono interno
- Contenido del mismo

Artículo 3: Los muebles, cajas o cajones que carezcan de rótulo al 1° de julio serán retirados, y su contenido dado de baja.

Artículo 4: Los espacios de circulación se demarcarán de acuerdo a la reglamentación vigente

Artículo 5: El Museo procederá a retirar de los pasillos del tercer y cuarto piso los muebles en desuso, y cajones, cajas y vitrinas que ostensiblemente carecen de responsable, o fueron ubicados provisoriamente en pasillos como resultado de mudanzas inconclusas, así como materiales de construcción, macetas y objetos sueltos.

MEMORANDUM

30-V-2011

De: Director del MACN e INICN

A: Todo el personal

Asunto: Premio Fundación BBVA.

La Fundación BBVA anuncia sus Premios Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento a la creación y a la excelencia, y ha invitado al Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" a nominar candidatos.

Entre las categorías o especialidades a premiar se encuentran **Ecología y biología de la conservación y cambio climático**, que pueden ser de interés del personal del Museo.

Los premios son personales, en el ámbito internacional, y constan de € 400.000.00 y un símbolo artístico cada uno. Colaborará en la selección el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) de España.

Un resumen de las Bases puede encontrarse exhibido en cartelera. La versión completa se halla en Secretaría. También puede bajarse de www.fbbva.es/awards.

**Visitar el Museo
Visitas guiadas para
grupos escolares
De lunes a viernes
durante todo el año**

Con la misión de fomentar en toda la sociedad el interés por la ciencia y el desarrollo de una conciencia ambiental, el Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" invita a explorar y disfrutar de la naturaleza a través de un recorrido por las diversas salas de exhibición del museo.
Para los grupos escolares brindamos diversas actividades acordes a cada nivel de la enseñanza, en días y horarios específicos.

**Más información en
visitas de grupos escolares
en: www.macn.gov.ar**



**Exhibition of scientific illustration
VIIth International
Symposium on New
Floricultural Crops**

We are glad to invite you to participate in the Exhibition of Scientific Illustration that will take place from November 22nd to 25th, 2011 at Universidad Católica de Buenos Aires: Avenida Alicia M. de Justo 1300, Puerto Madero, Ciudad Autónoma de Buenos Aires Argentina. The exhibition is presented under the VIIth International Symposium on New Floricultural Crops.

For more information:
www.inta.gov.ar/floricultura/newornamentals2011/index.asp

Adriana Kato (Organizing Committee)
akato@castelar.cnia.inta.gov.ar



**XIV Reunión Argentina de Ornitología
3 al 6 de agosto de
2011
Predio Ferial "Vuelta
Fermosa"
Ciudad de Formosa,
Formosa, República
Argentina**

Esta reunión constituye el primer congreso científico del ámbito de las ciencias biológicas que tendrá lugar en la provincia de Formosa.

Secretaría de la XIV Reunión Argentina de Ornitología
Aves Argentinas, Matheu 1246/8 (1249) Buenos Aires, Argentina.
E-mail para consultas: XIVrao@gmail.com
Página Web: www.avesargentinas.org.ar/rao

El que persigue dos cosas a la vez, no alcanza una y deja ir a la otra.

Benjamín Franklin

En la educación está la clave del hombre, no sólo en la que le dan, sino en la que él mismo se da.

Mario Bunge

El único Estado estable es aquel en que todos los ciudadanos son iguales ante la ley.

Aristóteles

La mejor vida no es la más larga, sino la más rica en buenas acciones.

Marie Curie

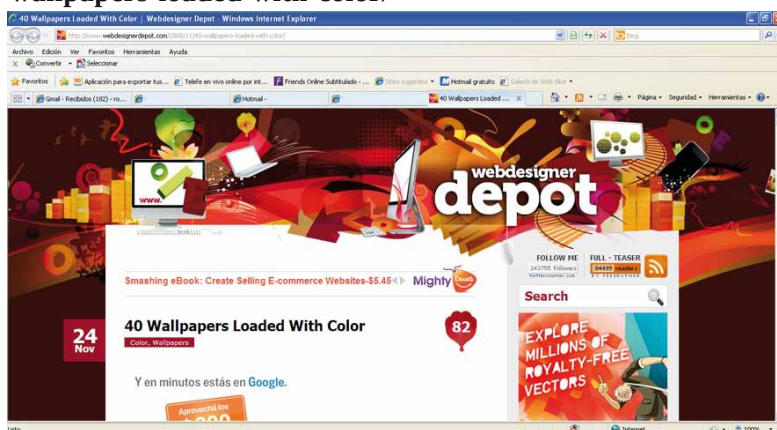
No se puede vivir sin poesía, sin color, sin amor. Trabajando únicamente para el logro de bienes materiales estamos construyendo nuestra propia prisión.

Antoine de Saint Exupery

MUSEANDO

Sitios para bajar fondos de pantalla “vestidos” con bellas fotos, llamativas imágenes o vistosas combinaciones de colores.

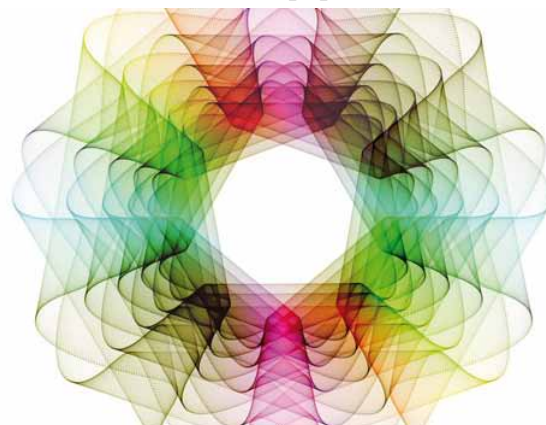
<http://www.webdesignerdepot.com/2008/11/40-wallpapers-loaded-with-color/>



<http://www.colourlovers.com/web/blog/2008/09/02/50-colorful-wallpapers-full-spectrum-love>



<http://www.hongkiat.com/blog/30-impressive-colour-spectrum-and-rainbow-wallpapers/>





Buenos Aires Capital Mundial del Libro 2011 Correo Argentino

Fecha de emisión: 16 de Abril de 2011

“A mí se me hace cuento que empezó Buenos Aires: la juzgo tan eterna como el agua y el aire”.
Jorge Luis Borges

Hemos recibido el volante filatélico n°1210 que compartimos con nuestros lectores.

Viñeta: Perfil panorámico ilustrado de la ciudad formado con el nombre de la emisión "Buenos Aires Capital Mundial del Libro 2011". En el margen superior se nombran obras relevantes de autores argentinos, dentro de la silueta de letras, algunos sitios de interés literario y debajo detalle de los barrios porteños.

Logotipo de Buenos Aires Capital Mundial del Libro 2011.

Nota: Agradecemos al Correo Argentino el envío del volante filatélico.

37ª Feria del Libro El Conicet dialogó sobre ciencia y tecnología con la sociedad Una ciudad abierta al mundo de los libros



Acompañando este lema el CONICET estuvo presente en esta edición. Este año, sumó un stand institucional en el pabellón de las editoriales más importantes. Además, mantuvo la presencia en el Espacio Joven con un ciclo de conferencias y actividades diarias.

Durante veinte días investigadores interactuaron con la gente, les contaron sobre sus proyectos y su trascendencia en la vida cotidiana. Y algo no menos importante: mostraron que detrás del rótulo “Ciencia”, hay personas comunes que hacen su trabajo con esfuerzo y vocación, como muchos otros argentinos. La ciencia se presentó en la Feria del Libro con un rostro humano.

En el Espacio Joven se habló de energías alternativas, alimentación, tabaquismo, satélites y preservación de bosques, contaminación, aves migratorias, volcanes, glaciares, evolución, el aparato circulatorio y el vino, entre muchos otros temas. Más de 120 conferencias en las que investigadores de institutos y centros del CONICET hablaron con la gente de lo que les apasiona.

Participación de investigadores del MACN

Más allá de los dinosaurios. Los mamíferos fósiles de Argentina.

Charla de la doctora Laura Chornogubsky.
Lunes 2 de mayo.

Esta charla trató el tema de la evolución de los mamíferos haciendo hincapié en las faunas presentes en América del Sur



y con ejemplos de fósiles argentinos. Se contó con material didáctico para ejemplificar con qué elementos cuenta el paleontólogo a la hora de clasificar un fósil. Este material incluyó cráneos de mamíferos actuales, como el guanaco, o el perro, y también copias de mamíferos fósiles (ungulados nativos, parientes del toxodonte, y xenartros relacionados con las mulitas). Si bien estuvo originalmente destinada a grupos de adolescentes, el público adulto fue preponderante, incluyendo docentes. El espacio era pequeño y contaba con una gran mesa en la que se dispuso el material. Esto ayudó a dar un clima íntimo a la charla y el público se mostró interesado y muy participativo, demostrando que la ciencia no sólo interesa a los más chicos.

La charla se repitió dos veces el mismo día.

Agua: recurso indispensable.

Charla de la doctora Laura de Cabo.
Lunes 9 de mayo.

La actividad estuvo destinada a chicos de los últimos años de la primaria y de la secundaria. Además fue gente mas grande interesada en la problemática del agua. El stand estaba muy bien equipado y la gente se mostró entusiasta e interesada.

Nota: Agradecemos a las doctoras Laura Chornogubsky y Laura de Cabo su colaboración para este artículo.

**Explorando la Sala
de Paleontología
Sábado 16 de abril
a las 15**

Esta visita guiada gratuita, con la entrada general del Museo, se realizó en el bar temático y estuvo destinada a los más chicos. Durante 90 minutos los visitantes alternaron la recorrida con una actividad artística. La coordinación y organización de la actividad estuvo a cargo del área de Museología y Educación. ■

***Nota: Agradecemos esta
información a la licenciada
Vanesa Iglesias y las
imágenes al señor Santiago
Montecchia.***



Encuentro Coral en el MACN 14 de mayo de 2011 a las 17 Hall de Museología

Con notable éxito de público se realizó este 2º encuentro coral donde se interpretó un repertorio clásico y popular.

La dirección general del encuentro estuvo a cargo de Esteban Tozzi y la organización a cargo del área de Museología.

Participaron el coro de la Asociación Universitaria Nikkei, director Gustavo Giménez; la agrupación coral Orbis, director Jorge Chanal y Ensayo Coral de Avellaneda, director Esteban Tozzi.

El próximo evento coral se realizará en septiembre de 2011. Desde ya están todos invitados. ■



Coro Orbis



Ensayo Coral



*Nota: Agradecemos la
colaboración de la licenciada
Vanessa Iglesias.*

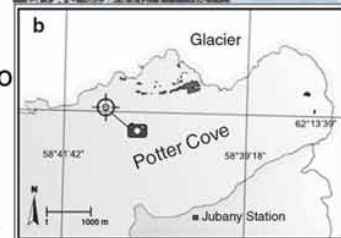
EL PEZ DRAGÓN*Parachaenichthys charcoti*,

En los pequeños mapas (a) se observa Potter Cove, King George / 25 de Mayo Island, South Shetland Islands en frente del Glaciar y (b) en la costa norte se observa el sitio donde se encontró por primera vez un pez batidraconido anidando a los 30 metros de profundidad

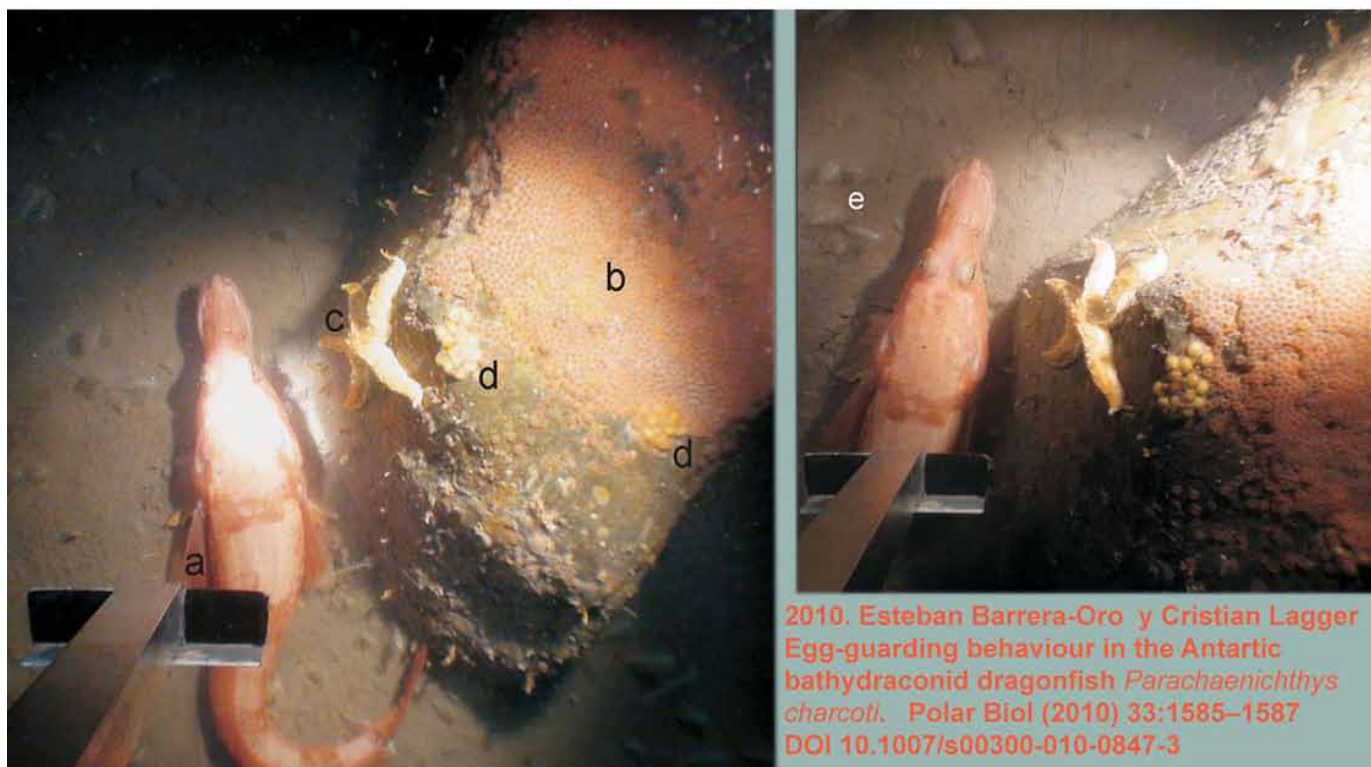


El pez permaneció cercano al nido, apoyado en sus aletas pélvicas y en postura de cuidado parental (con su cola curvada o en forma de S). Cuando sintió la presencia del buceador que se acercaba con una luz y una regla de aluminio con la intención de medir su longitud total de unos 50 cm, se inquietó.

Este es el primer registro fotográfico que evidencia el cuidado del nido de la especie conocida como *Parachaenichthys charcoti*. Si bien el cuidado de los nidos y sus huevos es muy conocido para los peces óseos, en las especies antárticas es relativamente reciente (Helfman *et al*, 1997).



En las fotos puede verse **a-** Hembra adulta en posición de defensa. **b-** Masa de huevos del pez dragón. **c-** Estrella de mar *Diplasterias brucei*. **d-** Huevos del gasterópodo *Neobuccinum eatoni*. **e-** Pluma de mar *Malacobelemnnon daytoni*.



2010. Esteban Barrera-Oro y Cristian Lager Egg-guarding behaviour in the Antarctic bathydraconid dragonfish *Parachaenichthys charcoti*. *Polar Biol* (2010) 33:1585–1587 DOI 10.1007/s00300-010-0847-3

Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia"
Angel Gallardo 490(C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA
Tel./FAX: 4982 5243 - 4982 4494 - Director: Dr Edgardo J.Romero
e-mail: info@macn.gov.ar - Pag Web: www.macn.gov.ar

STAFF Editor: Marina Drioli(mdrioli@macn.gov.ar) / **Diseño:** Rosana Boyer / **Redactores:** Gabriela Piacentino, Horacio Aguilar / **Asistente de Redacción:** Graciela Godoy

Colaboradores de este número: Ricardo Barbetti, Carlos Bellisio, Luis Cappozzo, Alicia Cardozo, Laura Chornogubsky, Laura de Cabo, Vanesa Iglesias, Sergio Miquel, Santiago Montecchia, Martín Ramírez, Eduardo Soto, Pablo Zapata

Si desea publicar cursos, seminarios, conferencias o tiene algo para ofrecer, acérquenlos los datos a la División de Extensión