



EL BÚHO

Mensajero del MACN

Boletín mensual del Museo Argentino de Ciencias Naturales

MAYO

N°31 - Año 2026



Todas las novedades del MACN en un solo lugar, para estar al día con las noticias que involucran a quienes trabajamos en él.

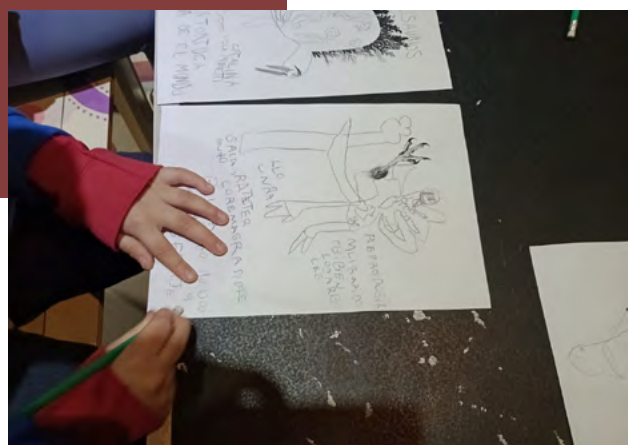


ARTE Y CIENCIA: TALLER DE ILUSTRACIÓN FANTÁSTICA EN EL MACN

El domingo 26 de abril tuvo lugar en el Espacio para las Infancias del Museo un taller de arte destinado a niñas, niños y sus familias.

A cargo de las artistas Laura Romano y Victoria Quintiero, la propuesta invitó a los participantes a experimentar con la ilustración como puente entre la imaginación y el conocimiento. La consigna consistió en crear una “nueva especie imaginaria” a partir de diversas técnicas utilizadas en las obras exhibidas en la muestra “Arte y Ciencia: la ilustración científica y la ilustración artística”, ubicada en la sala de Exhibiciones Temporarias del Museo, en la que también participan ambas artistas.

De este modo, el taller propició un espacio de encuentro que combinó arte, ciencia e imaginación, invitando a descubrir nuevas formas de mirar y crear.



EL DR. DIEGO POL FUE INCORPORADO A LA PRESTIGIOSA ACADEMIA DE CIENCIAS DE AMÉRICA LATINA



El doctor Diego Pol, Jefe del Área Paleontología del Museo Argentino de Ciencias Naturales e Investigador Superior del CONICET, [fue incorporado como nuevo miembro de la Academia de Ciencias de América Latina \(ACAL\)](#), un gran reconocimiento a su destacada trayectoria en investigación.

La Academia está constituida por 370 investigadores de América Latina, y ha incorporado recientemente a 13 nuevos académicos, entre ellos el Dr. Diego Pol, quien es especialista en paleontología de vertebrados y cuyo trabajo ha contribuido de manera clave al conocimiento de la evolución de los dinosaurios y otros grupos fósiles con impacto a nivel internacional.

Creada en 1982, la ACAL es una organización civil sin fines de lucro que tiene como objetivo

principal ser un medio de integración de las comunidades científicas latinoamericanas, reuniendo diferentes aportes de destacados científicos y científicas interesados en los problemas y en las realidades sociales de los países de la región.

Este nombramiento no sólo distingue el recorrido del Dr. Pol, sino también su compromiso con la investigación, la formación y la producción de conocimiento desde el sistema científico argentino.

Desde el Museo Argentino de Ciencias Naturales celebramos con orgullo este logro, que refleja la dedicación y la excelencia de quienes hacen ciencia cada día y que contribuyen al desarrollo social y productivo de nuestra región.

DESCUBREN UN NUEVO LAGARTO FÓSIL QUE VIVIÓ JUNTO A LOS DINOSAURIOS

Se trata de *Paleoteius lakui*, una nueva especie de lagarto que habitó la Patagonia argentina hace aproximadamente 70 millones de años. El hallazgo fue realizado por un equipo científico interinstitucional del que participaron investigadores del Museo Argentino de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia. El estudio fue publicado recientemente en la revista [Scientific Reports](#).

La presentación oficial tuvo lugar en nuestro Museo el día 21 de abril, en donde integrantes del equipo de investigación presentaron el descubrimiento ante autoridades y medios de comunicación. Durante la actividad se exhibió una réplica del ejemplar y se compartieron detalles del hallazgo, que tuvo lugar en sedimentos de la Formación Allen, en la provincia de Río Negro.

El hallazgo es de suma relevancia ya que se trata del lagarto terrestre más completo conocido hasta el momento para el Cretácico tardío en Sudamérica. A diferencia de otros registros fragmentarios, este fósil conserva partes del cráneo, vértebras y huesos de las extremidades, lo que permitió realizar un estudio anatómico sin precedentes.

Su pequeño tamaño —el cráneo mide apenas dos centímetros— explica por qué este tipo de restos son extremadamente raros en el registro fósil.

El nombre *Paleoteius lakui* combina el término griego *paleo* (“antiguo”) con *teyú* —palabra de origen guaraní utilizada en Argentina para referirse a los lagartos—, mientras que *lakui* significa “abuelo” en lengua mapuche, en alusión a su carácter primitivo.



Los invitamos a conocer más detalles del hallazgo haciendo clic [aquí](#)

DIA INTERNACIONAL DE LA MADRE TIERRA EN EL MACN

En el marco del Día Internacional de la Madre Tierra, en el Museo Argentino de Ciencias Naturales trabajamos con escuelas en una propuesta para reflexionar sobre el cuidado del planeta y concientizar sobre los problemas generados por la contaminación, la importancia de la conservación de la biodiversidad y otras preocupaciones ambientales.

A través de un recorrido participativo, los grupos identificaron especies amenazadas de Argentina y conocieron sus problemáticas. Luego, mediante un juego con preguntas, debate y fichas de animales nativos, pensaron qué acciones podemos tomar para protegerlas.

El conocimiento de nuestras especies fue el punto de partida para hablar de las amenazas actuales, comparar las extinciones del pasado con las de hoy y entender por qué es clave comprometernos con su conservación.



NOTOCRINUS MESSINGI: UNA NUEVA ESPECIE DE LIRIO DE MAR



Un equipo del Laboratorio de Ecosistemas Marinos del Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” (MACN-CONICET) publicó el primer estudio basado en muestras recolectadas durante la campaña Talud Continental IV. Este trabajo representa además la primera especie de crinoideo (o lirio de mar) descrita por autores argentinos.

Denominada *Notocrinus messingi*, esta nueva especie fue hallada en el cañón submarino de Mar del Plata, y la recolección de las muestras pudo observarse en la transmisión en vivo, donde los ejemplares aparecieron adheridos a un jardín de corales. Posteriormente, las muestras fueron trasladadas al Museo Argentino de Ciencias Naturales, donde comenzaron el trabajo de investigación.

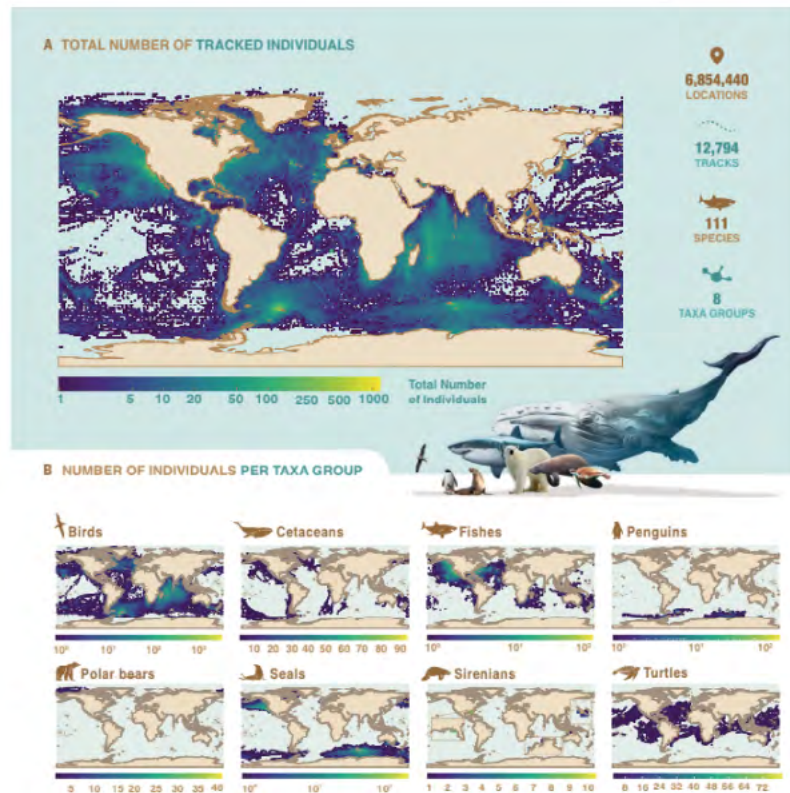
Hasta el momento, solo había conocimiento de este género en el territorio Antártico, con dos especies descritas, por lo que este nuevo estudio resulta sumamente relevante para su estudio. La Dra. Renata Pertossi, quien lideró el estudio, destacó que la especie fue denominada *Notocrinus messingi* en honor a Charles Messing, un reconocido experto en crinoideos.

Este hallazgo representa un avance significativo en el conocimiento de la fauna del mar profundo argentino, y contribuye a mejorar la identificación de los organismos que lo habitan, algo fundamental para poder seguir conociendo y cuidando nuestro planeta.

Pueden conocer más detalles de este gran hallazgo haciendo clic acá



RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL PARA LA MAYOR SÍNTESIS GLOBAL DE DATOS DE SEGUIMIENTO DE MEGAFAUNA MARINA REALIZADA HASTA LA FECHA



El proyecto internacional MegaMove fue distinguido en la 4ª edición del Frontiers Planet Prize (2026), uno de los premios científicos más importantes a nivel global, por su potencial para impulsar soluciones transformadoras para la salud del planeta. Este reconocimiento destaca especialmente el paper “Seguimiento global del uso del espacio por la megafauna marina”, estudio que revela las áreas ecológicamente más importantes utilizadas por estos animales.

El [estudio](#), publicado en la revista *Science*, constituye la mayor síntesis global de datos de seguimiento de megafauna marina realizada hasta la fecha. El trabajo reunió a cerca de 400 investigadores e investigadoras de todo el mundo y analizó información de más de 100 especies, incluyendo ballenas, tiburones, tortugas marinas y aves marinas.

Una de las investigadoras fue la Dra. Laura Prosdocimi, integrante del Museo Argentino de Ciencias Naturales (MACN-CONICET), quien participó activamente, contribuyendo al desarrollo de conocimiento aplicado a la conservación de la biodiversidad marina.

Los resultados permiten comprender cómo estas especies altamente migratorias utilizan el océano, identificando corredores migratorios y áreas clave para procesos como la alimentación, reproducción y desplazamiento. Asimismo, el estudio evidencia brechas importantes entre las áreas actualmente protegidas y aquellas que resultan críticas para la conservación.

En un contexto global marcado por la implementación del Tratado de Alta Mar de las Naciones Unidas, que propone proteger al menos el 30% del océano para 2030, este trabajo aporta información científica clave para orientar decisiones de manejo y conservación.

Este logro resalta el valor de la cooperación científica global y el rol fundamental de la ciencia en la generación de soluciones concretas para la conservación de los océanos.

GERMÁN BURMEISTER Y LAS COLECCIONES GEOGNÓSTICAS

Recientemente, un equipo compuesto por personal técnico y científico del Museo Argentino de Ciencias Naturales (MACN) ha publicado un artículo que recorre los aportes del naturalista alemán Germán Burmeister en su paso por nuestra institución, etapa que marcó un período de profundas transformaciones.

[El estudio](#) reconstruye su trayectoria desde que asumió como director del Museo en 1862 y cómo, además de reorganizar las colecciones existentes con criterios científicos más rigurosos, promovió activamente la incorporación de nuevos materiales. Su objetivo fue construir una colección que no solo representara la naturaleza local, sino que también permitiera entender la historia geológica y biológica del planeta.



En 1865, apenas tres años después de su llegada, Burmeister gestionó la compra de una importante colección geognóstica, compuesta por más de 300 ejemplares de rocas, moluscos fósiles, trilobites, restos de anfibios y mamíferos, entre ellos dientes de rinoceronte y mamut. Estos ejemplares eran utilizados para estudiar la estructura de la corteza terrestre, sus distintas formaciones y las petrificaciones que eran la evidencia de las distintas formas de vida del pasado. Para Burmeister, estas colecciones eran importantes dado que permitían enseñar, comparar y situar a la Argentina dentro de un marco científico global.

Con el paso del tiempo, gran parte de la información sobre su origen se perdió, y durante décadas, los ejemplares fueron catalogados simplemente como “colección antigua”, sin referencias claras a su procedencia.

La investigación realizada, permitió establecer que las colecciones llegaron al país a través de redes internacionales de intercambio y comercio científico. En particular, el MACN adquirió muchas colecciones de una antiquísima empresa alemana llamada Heidelberger Mineralien-Comptoir. Esta firma comercializaba conjuntos cuidadosamente seleccionados provenientes principalmente de Europa, que eran adquiridos por museos y universidades de todo el mundo.

Además, el estudio reveló que no hubo una única adquisición, sino que además de la compra de 1865 probablemente existió otra en 1868, que explicaría la presencia de materiales que no figuran en los primeros listados.

Estas colecciones reflejan las prioridades científicas del siglo XIX. La abundancia de rocas y minerales, por ejemplo, muestra el fuerte interés de la época por la clasificación y el reconocimiento de los materiales terrestres.

A más de 160 años de su incorporación, los materiales adquiridos bajo la gestión de Burmeister siguen siendo parte fundamental del patrimonio del MACN; algunos de ellos, incluso, aún se exhiben en nuestras salas.

Si te interesó este artículo, te invitamos a leer [este otro](#) sobre la colección de Paleontología de Vertebrados del Museo, también incorporada a través de la empresa Heidelberger Mineralien-Comptoir.





**Boletín mensual del Museo Argentino
de Ciencias Naturales**

Si querés contactarnos, escribinos a:
institucionalesmacn@gmail.com

