



Boletín mensual del Museo Argentino de Ciencias Naturales



Boletín N.º 35

Agosto - Septiembre 2026



Todas las novedades del MACN en un solo lugar, para estar al día con las noticias que involucran a quienes trabajamos en él.



EL LIBRO “NATURALISTAS” FUE DECLARADO DE INTERÉS POR LA LEGISLATURA PORTEÑA



La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a partir de una iniciativa de la legisladora Delfina Velázquez, declaró de Interés para la Comunicación Social el libro “Naturalistas: Historias de mujeres científicas, talentosas y rebeldes”.

La obra, editada por El Ateneo, fue escrita por Laura de Cabo, Laura Chornogubsky, Laura E. Cruz, Julia D'Angelo, Sofía d'Hiriart, Daiana P. Ferraro, Carolina Panti y Soledad Tancoff, todas trabajadoras del Museo Argentino de Ciencias Naturales. El libro recupera las historias de científicas de nuestra institución y nació del ciclo “Pioneras: las científicas del Museo Argentino de Ciencias Naturales”, realizado desde 2019.

A través de sus capítulos, recorre desde “Las cuatro de Melchior” -la primera expedición antártica integrada por mujeres del Museo (1968-1969)- hasta las trayectorias de anatomistas, botánicas, ilustradoras científicas y arcnólogas que hicieron historia en la institución.



Para conocer más sobre el ciclo que dio origen al libro, podés seguir a Pioneras en Instagram: @pioneras.macn



LA LEGISLATURA PORTEÑA RECONOCIÓ AL MACN POR SU APOORTE A LA RESERVA ECOLÓGICA COSTANERA SUR



La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires distinguió al Museo Argentino de Ciencias Naturales, junto a Fundación Vida Silvestre Argentina, Amigos de la Tierra y Aves Argentinas, por su trayectoria y aporte institucional en el proceso de creación de la Reserva Ecológica Costanera Sur, formalizada en su momento mediante la Ordenanza Municipal N° 41.247.

La distinción, establecida por la Resolución 265/2026, también incluyó diplomas a un grupo de personas que participaron activamente en las gestiones que impulsaron la creación de la reserva como área natural protegida de la Ciudad.



Podés ver la novedad en el Instagram del Museo: @macn.official



LAS TAXIDERMIAS DE PECES DE CHINA DEL MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES

¿Cómo llegaron unos peces provenientes de China a las colecciones del Museo Argentino de Ciencias Naturales? La historia detrás de una carpa común, una carpa herbívora y un congrio de hocico puntiagudo es tan curiosa como poco conocida, y ha sido plasmada en la publicación de Sergio Bogan y Fernando Brancolini “Las Taxidermias de peces de China del Museo Argentino de Ciencias Naturales ‘Bernardino Rivadavia’”.

Las tres piezas llegaron al Museo como resultado de un viaje diplomático: en mayo de 1973, María Estela Martínez de Perón viajó oficialmente a la República Popular China, días antes de la asunción presidencial de Héctor J. Cámpora. Durante esa visita, el gobierno chino le obsequió los ejemplares taxidermizados, que a su regreso fueron enviados a los laboratorios de Ictiología del Museo.

Hoy, dos de esas piezas —el congrio de hocico puntiagudo (*Muraenesox yamaguchiensis*) y la carpa herbívora (*Ctenopharyngodon idella*)— se conservan en la División de Ictiología del MACN; mientras que el paradero de la carpa común (*Cyprinus carpio*) es desconocido. Más allá de su valor científico, funcionan hoy como testimonio de un vínculo diplomático poco conocido entre Argentina y China.



Para conocer más sobre esta historia,
te invitamos a leer la publicación
completa haciendo clic acá



“LOS CUEVEROS”: UNA TARDE DE CINE DEBATE EN EL MUSEO

En el marco del Día Internacional de las Cuevas y el Karst, la Secretaría Científica y la División Aracnología del Museo Argentino de Ciencias Naturales (MACN) organizaron una jornada especial de divulgación científica sobre la espeleología y los ecosistemas subterráneos.

La actividad inició con la proyección de “Los cueveros”, el aclamado documental del director Fulvio Mariani, galardonado con la Genciana de Plata al Mejor Film de Exploración en el Festival de Trento en 2002. Esta pieza aborda, a través de la figura del padre de la espeleología cubana, el Dr. Antonio Núñez Jiménez (1923-1998), la opinión de un consagrado fotógrafo como Raúl Corrales y las experiencias, criterios, sentimientos y aventuras de un grupo de jóvenes de la Sociedad Espeleológica de Cuba, el universo subterráneo cubano y los sentimientos y emociones que encierra ese maravilloso y extraordinario mundo.

Tras la función, se abrió un espacio de diálogo para reflexionar y contestar preguntas sobre el documental, la realidad en Argentina, la riqueza de estos ambientes, la biodiversidad de la fauna cavernícola y los grandes desafíos que implica su conservación. El intercambio fue moderado por los espeleólogos e investigadores de la División Aracnología del MACN Abel Pérez González y Hernán Iuri.

Agradecemos a todas las personas que se participaron de este espacio de intercambio.



LA COMISIÓN DE PATRIMONIO CONTINUÁ TRABAJANDO



Desde hace cinco meses, la Comisión de Patrimonio del Museo mantiene reuniones periódicas para dar continuidad al proceso de baja de bienes de la institución, como parte de un cronograma de trabajo que finaliza el 30 de noviembre y que pretende optimizar los espacios del MACN y descartar aquellos elementos que ya no resulten útiles para la institución, permitiendo contar con un inventario real y organizado de los bienes que están en funcionamiento, los que ya no y los que se necesitan adquirir, conformando un elemento indispensable para la planificación y operatividad del Museo.

Esta tarea está a cargo de una comisión ad hoc integrada por Laura Prodescimi, Sergio Bogan e Ignacio Legari, Liliana Maqueira y cuenta con la asesoría de la consultora Daniela Castro. Asimismo, es supervisada por la Jefa de Patrimonio del CONICET, Andrea Lopez, y su equipo.

Esta Comisión recibe las solicitudes de baja presentadas por los distintos miembros del Museo y revisa los bienes involucrados,

evaluando si se encuentran en condiciones de ser aceptadas. A partir de este proceso, elabora las recomendaciones correspondientes, que son elevadas a CONICET para su consideración y, de corresponder, el posterior retiro de los bienes del inventario institucional. Cabe destacar que esta actualización y relevamiento del patrimonio del Museo no se realizaba desde 1996.

Durante estos primeros meses de trabajo, la Comisión avanzó en la revisión y el tratamiento de las solicitudes recibidas, buscando agilizar y ordenar el proceso y contribuir a una adecuada actualización de los inventarios.

Durante los próximos dos meses continuará abierto el proceso para presentar solicitudes de baja de aquellos bienes que, por su estado, deterioro, obsolescencia u otras razones, ya no resulten de utilidad o no sean necesarios para las actividades de la institución.

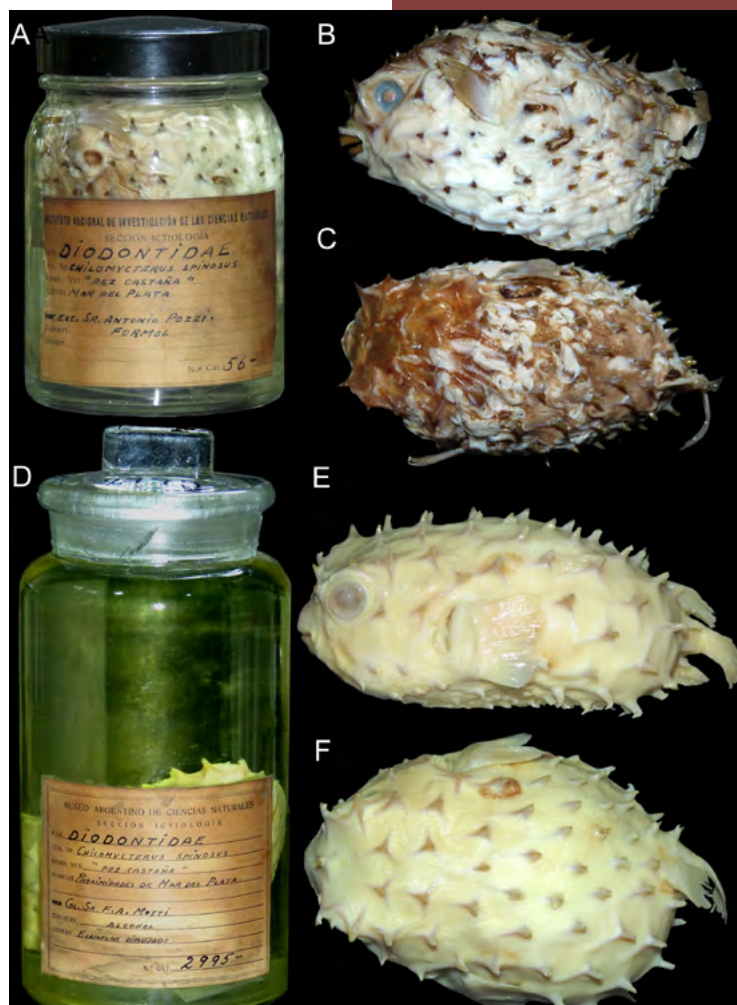
¿SABÍAS QUE EN EL MAR ARGENTINO VIVEN PECES ERIZO?

Aunque son poco conocidos en nuestras costas, los peces erizo (familia Diodontidae) son parientes de los peces globo y comparten su capacidad de inflarse como defensa para evitar ser predados. En su publicación “Los Diodontidae (Tetraodontiformes) de la Argentina: nuevos registros a partir de material depositado en el MACN” Sergio Bogan, Luciano Barthay y Florencia Brancolini nos cuentan detalles sobre estos animales.

Una revisión de la Colección Nacional de Ictiología del MACN confirmó la presencia de dos especies en aguas argentinas: el Pez Castaña o erizo de espinas fijas (*Chilomycterus spinosus*), la especie más común en el país, con espinas cortas y robustas y cuerpo pardo-amarillento con tres manchas oscuras en el dorso; y el Pez Erizo de espinas móviles o erizo mapache (*Diodon holocanthus*), con espinas largas y móviles -sobre todo en la cabeza- y sin espinas en el pedúnculo caudal.

El hallazgo más novedoso del trabajo es el primer registro de *Diodon holocanthus* para la costa argentina: un ejemplar varado en Mar del Plata en noviembre de 1964, conservado en la colección del Museo. A partir de la revisión de materiales históricos, los autores también recuperaron un registro casi centenario de *Chilomycterus spinosus*, colectado en Cabo Polonio en 1899 por Francisco Rodríguez, preparador del Museo.

El trabajo muestra cómo revisar colecciones científicas antiguas permite detectar registros que habían pasado inadvertidos durante décadas.



[Leé más haciendo clic acá](#)



Mensajero del MACN

Boletín mensual del Museo Argentino de Ciencias Naturales

Si querés contactarnos, escribinos a:
institucionalesmacn@gmail.com

