

EL CARNOTAURUS

BOLETIN DEL MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS NATURALES
BERNARDINO RIVADAVIA - AÑO VI - NÚMERO 68 - NOVIEMBRE 2005

INDICE

- MILENIO Y MEMORIA
- DÍA MUNDIAL DE LOS JARDINES BOTÁNICOS
- AVES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
- ASCIDIAS: ASPECTOS MORFOLÓGICOS Y FUNCIONALES
- SEMINARIOS DE TEORÍA Y TÉCNICAS DE RECONSTRUCCIÓN DE FILOGENIAS
- 50 ANIVERSARIO DE LA APA
- HOMENAJE A LA PROFESORA CELINA MATTERI
- LA NOCHE DE LOS MUSEOS
- XXX JORNADAS ARGENTINAS DE BOTÁNICA
- VI CONGRESO ARGENTINO DE HERPETOLOGÍA
- RENOVACIÓN DEL SISTEMA ELÉCTRICO
- IV JORNADAS PALEONTOLÓGICAS REGIONALES
- CURSO SOBRE EL MEB
- MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD
- XII SIMPOSIO DE LA AAA
- RENOVACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL CD
- DISPOSICIONES
- EFEMÉRIDES
- CITAS
- AGENDA
- MUSEANDO EN LA WEB

Colaboraron en este número:

Silvia Césari, Ana Faggi, Daiana Ferraro, Celina Lértora, Darío Litjmaer, Ernesto Paz, Alfredo Tonina, Fabián Tricárico y María de las Mercedes Varela.

Día mundial de los jardines botánicos (ver página 3)

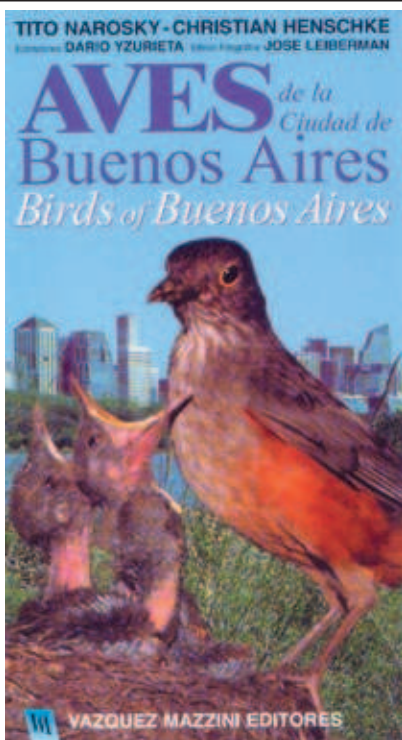
Actividades realizadas en los jardines del Museo, para celebrar este día.



Homenaje a la profesora Celina Matteri, a un año de su fallecimiento (Ver página 6)

La doctora Mirta Arriaga, junto a dos hermanos de la profesora Matteri entre otros concurrentes, durante un momento del acto.





Presentación de la guía “Aves de la Ciudad de Buenos Aires”, en el Salón Audiovisual de nuestro Museo. (Ver página 3)

Milenio y Memoria. La doctora Celina Lértora durante la inauguración de la sesión posters (Ver página 2)



II Congreso Internacional Europa América “Milenio y memoria. Museos, archivos y bibliotecas para la historia de la ciencia”.

Se realizó entre los días 5 y 7 de octubre de 2005, convocado por el Museo Argentino de Ciencias Naturales y la Fundación para el Estudio del Pensamiento Argentino e Iberoamericano (FEPAI) y organizado por dicha Fundación. Tuvo su sede en el Museo, conjuntamente con la XV Reunión Internacional de la Red de Intercambios para la Historia y la Epistemología de las Ciencias Químicas y Biológicas (RIHECQB) con el tema “Instituciones y personalidades. Trayectoria vital”. Su coordinadora general fue la doctora Celina A. Lértora Mendoza. Entre los miembros del Comité Científico figuran el doctor Edgardo J. Romero (director del Museo), la doctora Patricia Aceves (Coordinadora General de la RIHECQB), los doctores Benito del Castillo, Ana Luisa Janeira, Patrice Bret y Ana Goldfarb (Coordinadores de la RIHECQB por España, Portugal, Francia y Brasil



respectivamente), la doctora Branka Tanodi, directora del Archivo Histórico de la Universidad Nacional De Córdoba y la doctora Ana Candreva, del Rectorado de la Universidad Nacional de La Plata

En los tres días de nutridas sesiones se presentaron setenta trabajos de investigación, en conferencias, ponencias de **simposios**, o **comunicaciones** a sesiones temáticas. Estuvieron representados seis países: Argentina, Brasil, México, Portugal, España y Francia. La reunión acogió a 35 investigadores del exterior que visitaron el Museo y se informaron sobre sus actividades.

Se realizaron además cuatro **seminarios**, tres de ellos para apoyo didáctico y uno para apoyo a tesis. Una sesión estuvo dedicada a la presentación de libros, en la cual fueron presentadas doce publicaciones recientes, argentinas y extranjeras de investigación en historia de la ciencia y en museología, bibliografía y archivística. También se realizó una sesión informal para la presentación de proyectos e intercambios, donde se informó sobre varios proyectos de cooperación internacional.

El día 5 de octubre fue inaugurada una muestra de Museos Bibliotecas y Archivos para la historia de la ciencia que se pudo visitar con acceso libre durante los días del encuentro. Contó con la participación de doce instituciones argentinas y extranjeras, entre ellas la Red de Museos de la Universidad de Buenos Aires, el Museo de la Farmacia de la Facultad de Farmacia de la Universidad Complutense de Madrid, el Museo de la Medicina de la Facultad de Medicina de la UNAM (México), el Archivo Histórico de la Universidad Nacional de Córdoba, y el Archivo del Instituto Histórico



de la Ciudad de Buenos Aires.

Es de destacar que asistieron al encuentro un grupo de alumnos de postgrado y doctorado del Programa de Postgraduación en Historia de la Ciencia, de la Pontificia Universidad Católica de San Pablo (Brasil) como parte de un programa de intercambio que apoya la RIHECQB.

Los trabajos leídos y discutidos en ambos encuentros simultáneos fueron editados en sendos CD, con el sello Ediciones FEPAI, que fueron entregados durante el encuentro.

Más información sobre el programa y el material académico producido puede hallarse en la página web: <http://milenioymemoria.20fr.com>

Nota: este texto fue especialmente redactado para “El Carnotaurus” por la doctora Celina Lértora a quien agradecemos su colaboración.

Día mundial de los jardines botánicos

El viernes 14 de octubre se celebró esta fecha en el jardín de nuestro Museo. Este evento se realizó con el apoyo de Invirtiendo en la Naturaleza, una alianza entre el HSBC, BGCI (Plants for the Planet) y RAJB que ayuda a los jardines botánicos de la Argentina en su esfuerzo por salvar las plantas nativas amenazadas.

Las organizadoras de esta actividad fueron la doctora Ana María Faggi; jefa del laboratorio de Ecología Regional del área de Botánica y la doctora Mirta Arriaga y colaboradores.

Concurrieron a esta convocatoria, por la mañana, un grupo de alumnos pertenecientes a dos colegios municipales de la avenida Angel Gallardo y por la tarde un conjunto de estudiantes de 4º grado del colegio Divino Rostro.

En ese día se desarrollaron diversas tareas didácticas planificadas por las especialistas juntamente con la docente guía de este Museo, licenciada Amalia Suárez y las estudiantes de la carrera de Ingeniería en Ecología de la Universidad de Flores (UFLO): Noemí Lobo, Emilia Zanetti y Ornela Ganduglia.

Los escolares sembraron césped, plantas y realizaron un juego simulando el efecto negativo que produce el hombre sobre la tala indiscriminada de árboles afectando la fauna que habita en ellos.

Además, escucharon las explicaciones relativas a cada ejemplar por parte de la licenciada Suárez. Luego se les entregó a cada grupo, ejemplares de palmera pindó y a modo de recordatorio, señaladores de papel con el logo de los distintos auspiciantes.

Consultadas por “El Carnotaurus”, las alumnas de la UFLO que se encargaron de organizar los juegos didácticos opinaron que la experiencia fue muy positiva, porque los estudiantes participaron con entusiasmo en las distintas actividades. También opinaron que el hecho de hacer conocer el jardín de nuestro Museo resultó muy motivador para despertar sentimientos de respeto y amor por la Naturaleza.

Aves de la ciudad de Buenos Aires

El 15 de noviembre se presentó en el salón audiovisual de nuestro Museo este libro publicado por Vázquez Mazzini Editores. Sus autores son Tito Narosky y Christian Henschke, las ilustraciones de Darío Yzurieta y la edición fotográfica de José Leiberman.

El director del Museo, doctor Edgardo Romero agradeció a los autores y expresó que para él significaba un placer presentar la obra en este ámbito.

Luego hizo uso de la palabra el señor Eduardo Haene, del departamento de educación de Aves Argentinas. Opinó que este libro es una importante herramienta para introducir a jóvenes y adultos en el conocimiento de la naturaleza y paralelamente auguró, que se acrecienta el número de gente que observa aves en libertad.

En tercer lugar dirigió unas palabras al público el autor Christian Henschke, también docente en Aves Argentinas y finalmente le tocó el turno a Tito Narosky.

Este último hizo un “racconto” de cómo surgió la obra que definió como una “locura” a la que se sumó el inolvidable Darío Yzurieta con sus dibujos, Christian Henschke, José Luis Vázquez y su hijo (editores) y luego incorporaron la fotografía de José Leiberman.

Más adelante, hizo un pasaje a través de su historia personal y recordó que en 1966 funcionaba en el Museo la Asociación Ornitológica del Plata. Por aquel entonces, el director Max Biraben era al mismo tiempo presidente de dicha asociación y fue en esa circunstancia, cuando él comenzó a frecuentar esta institución. De esa manera conoció a William Partridge, Jorge Navas y Edmundo Guerra (hoy presidente honorario de Aves Argentinas). Así, el Museo se convirtió en su segunda casa, al mismo tiempo que se conectaba con personas a las que le interesaba la observación de aves. Una de ellas era un niño de diez que le escribía cartas con observaciones muy atinadas, sobre el comportamiento de unas golondrinas que anidaban en su casa. Narosky destacó que ese niño es actualmente el vicedirector de nuestro Museo, el doctor Pablo Tubaro.

Finalmente exhortó a que nos convirtamos en propagadores y multiplicadores del conocimiento de



nuestras aves.

Luego se hizo un brindis para augurar el éxito del libro.

Como actividad complementaria, el día sábado 26 se llevó a cabo en la Reserva Ecológica Costanera Sur, una salida de campo con los autores para observar las aves. Allí pudimos disfrutar de un día de distensión escuchando el canto de zorzales, chorlos, ratonitas y gorriones, al mismo tiempo que Narosky nos hacía reconocer playeritos y pájaros carpinteros entre otras especies.

Ascidiias: aspectos morfológicos y funcionales

En el salón audiovisual de nuestro Museo, el día martes 11 de octubre a las 14, la licenciada María de las Mercedes Varela (Universidad de Alicante), quien se encontraba realizando una pasantía en nuestra Institución, dio esta charla para difundir su tema de trabajo. El jefe de la división de Invertebrados y curador de la colección, licenciado Alejandro Tablado, fue quien le facilitó el acceso para ordenar y determinar el material de Ascidiias de la Colección Nacional de Invertebrados.

A continuación transcribimos el texto que la especialista gentilmente redactó y envió para *El Carnotaurus*.

“Me presento como María de las Mercedes Varela, licenciada en Biología Marina por la Universidad de Alicante (España), donde actualmente me encuentro realizando la tesis doctoral sobre Taxonomía, Sistemática y Biogeografía de Ascidiias Antárticas y Subantárticas. Dicha tesis se encuentra enmarcada en los proyectos BENTART.

BENTART es un grupo de investigación Antártico español, constituido por investigadores de distintas universidades y centros de investigación de España, cuyo objetivo principal es la realización de un estudio integrado del ecosistema bentónico.

Desde el pasado agosto hasta noviembre estuve realizando una estancia breve de investigación en el MACN. Dicha estadía fue financiada por el Ministerio de Educación y Ciencia español. Durante ésta, me dediqué a ordenar y determinar, hasta nivel de especie en la mayoría de los casos, el material de la Colección Nacional de Invertebrados, que se hallaba determinada como Ascidiias o Tunicados.

Las Ascidiias (Phylum Chordata; Subphylum Tunicata;

Clase Ascidiacea) son animales filtradores sésiles que viven en todos los mares del mundo. Se encuentran rodeadas por una cubierta protectora llamada túnica, debido a que su componente principal es un polisacárido denominado “tunicina”, que da el nombre al grupo. Su organización varía de la forma solitaria a la colonial.

La importancia de este grupo radica en su carácter precursor de los cordados. La larva posee las características exclusivas de este grupo, las cuales posteriormente perderá durante la metamorfosis al estado adulto: notocorda (varilla semirígida que se extiende a lo largo del cuerpo entre el tubo digestivo y el cordón nervioso), cordón nervioso dorsal tubular (a diferencia de los invertebrados en donde es ventral respecto al tubo digestivo), hendiduras branquiales faríngeas y cola postanal (junto con musculatura somática y la notocorda, proporcionándole movilidad). Garstang (1928) propuso en su hipótesis evolutiva un escenario en el cual los vertebrados se originaron de una larva tipo Tunicado que no se metamorfoseó, pero igualmente desarrolló gónadas funcionales y se reprodujo, proceso que se conoce como “progénesis” (larva que adquiere características de adulto), que es una paedomorfosis.

Durante mi permanencia pude compartir mis conocimientos con el personal del MACN a través de un seminario que versó sobre las “Ascidiias: Aspectos Morfológicos y Funcionales”, donde se trató, desde un punto de vista práctico y sencillo, las generalidades de este grupo, normalmente tan desconocido y poco estudiado.

También se proyectó el documental, recientemente premiado, “Antártida, la vida en el límite”, donde se detallan las campañas españolas de investigación antártica a bordo del B/O Hespérides, realizadas por el grupo BENTART.

Como conclusión, comentaré los resultados más relevantes. Entre ellos cabe destacar el incremento del valor de la Colección Nacional de Invertebrados, la ampliación del conocimiento de la ascidiofauna del Mar Argentino, y la gran diversidad encontrada en dicha colección. También citar el principio de una futura cooperación Hispano-Argentina en el ámbito de la investigación.”

Nota: Agradecemos a la licenciada María de las Mercedes Varela el envío de este material y al licenciado Alejandro Tablado por contactarnos con ella.



Seminarios de teoría y técnicas de reconstrucción de filogenias

Dentro de este ciclo, el 3 de noviembre tuvo lugar en nuestro Museo el seminario Proyecto Barcoding of Life: objetivos, estrategias, avances y controversias.



El proyecto Barcoding of Life es una colaboración entre instituciones de distintos lugares del mundo, entre las cuales se encuentra nuestro Museo, que tiene como objetivo principal desarrollar un sistema que permita identificar la especie a la que pertenece un individuo a partir de un fragmento relativamente pequeño de su ADN. El seminario consistió en una presentación realizada por el licenciado Darío Lijtmaer y una posterior discusión entre los presentes acerca de este proyecto. Asistieron alrededor de 20 personas de nuestra casa, la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UBA, el Instituto Darwinion y el Museo de Ciencias Naturales de la Plata. Durante la presentación, se tocaron temas relacionados con las siguientes preguntas: ¿En qué consiste el proyecto Barcoding of Life? ¿Cuáles son sus objetivos? ¿Qué estrategias se están delineando para poder llevar a cabo dichos objetivos? ¿Cuáles son los avances que se han realizado hasta el momento? ¿Cuáles son las principales controversias alrededor de este proyecto?. La última parte de la presentación estuvo focalizada en el *All Birds Barcoding Initiative*, un subproyecto dentro del Barcoding of Life relacionado con las aves, que ha sido lanzado oficialmente el pasado septiembre a través de un workshop llevado a cabo en el Museum of Comparative Zoology de la Universidad de Harvard. Luego de la presentación, se generó una discusión entre los asistentes relacionada principalmente con la factibilidad del proyecto, y las controversias que han surgido desde distintos sectores del ambiente científico en relación al mismo.

Nota: agradecemos al licenciado Darío Lijtmaer por la redacción y envío de esta información.

50° aniversario de la Asociación Paleontológica Argentina

En una reunión efectuada el 25 de noviembre de 1955 en el MACN, un grupo de investigadores de Buenos Aires y La Plata decidieron crear la Asociación Paleontológica Argentina (APA). Ese día, y hasta tanto se llamara a una Asamblea General Nacional, donde nombraran autoridades definitivas, se eligió una comisión directiva provisoria integrada por:

Presidente: doctor Armando F. Leanza

Vicepresidente: doctor Pedro N. Stipanovic

Secretario: señor Osvaldo A. Reig

Pro-secretario: doctor Carlos A. Menéndez

Tesorero: doctora Noemí V. Cattoi

Protesorero: doctor Horacio H. Camacho

Vocales: doctor Rosendo Pascual, doctora Andreína B. De Ringuet, doctora Hildebranda A. Castellaro

Al cumplirse 50 años de ese evento, se conmemoró el aniversario y el día del Paleontólogo en nuestro Museo.

Durante un emotivo acto se entregaron medallas recordatorias a algunos de los miembros fundadores, entre ellos el doctor Horacio Camacho, el doctor Rosendo Pascual y el doctor Pedro Stipanovic. La doctora Gabriela Hässel recibió la medalla en representación del doctor Carlos Menéndez y del mismo modo el doctor Héctor Leanza por su padre, doctor Armando Leanza. Familiares del doctor O. Reig y la doctora Andreína Ringuet fueron también acreedores del recordatorio. Durante el evento se otorgaron además el Premio al Mérito Paleontológico al doctor Rafael Herbst; el Premio de Paleobotánica a la doctora María L. Anzótegui; el Premio Ameghino a la doctora A. Pagani y un reconocimiento especial a la doctora S. Damborenea por la labor desarrollada durante los últimos años en el Comité Editor de la revista Ameghiniana.

El señor presidente de la APA y el señor director del MACN descubrieron en la sala de Paleontología una placa conmemorativa del aniversario. Para finalizar el acto se realizó un brindis, entre la numerosa concurrencia integrada por destacados investigadores, becarios y estudiantes de varias instituciones del país.

Nota: agradecemos a la doctora Silvia Césari la redacción y envío de esta nota.



Homenaje a la profesora Celina Matteri

El miércoles 30 de noviembre, a un año de su fallecimiento, varios representantes del personal del Museo y familiares se reunieron en el Herbario de este Museo e Instituto, para recordarla.

La doctora Mirta Arriaga tuvo a su cargo pronunciar unas sentidas palabras acerca de la compañera homenajeada. Entre otros temas recalco su generosidad como ser humano y profesional, el amor que sintió por su trabajo y la profunda vocación por la investigación botánica que la llevó a publicar mas de 50 trabajos en revistas de primer nivel.

Su carrera se desarrolló fundamentalmente en nuestro Museo, aunque obtuvo becas externas por algún tiempo. Trabajó también incansablemente por la Institución, de la que fuera Secretaria Académica, es recordada la primera Memoria Anual que se presentó al CONICET y que ella organizara. También es destacable la colección de musgos que recolectó y que se encuentra en el herbario del área Botánica para ser estudiada por quienes la requieran.

Además se inauguró, en la sección Cajas de Autor, que celosamente se conservan en la biblioteca del área Botánica, una correspondiente a los trabajos realizados por la profesora Matteri.

Al finalizar el recordatorio, los presentes se dirigieron a la entrada del herbario, donde se exhiben las fotografías de botánicos notables. Allí, la hermana de la homenajeada, junto a su colaboradora de tanto años, Estela Wright, descubrieron una fotografía que permitirá recordarla para siempre entre las figuras destacadas del MACN.

Por último la hermana de la profesora Celina Matteri agradeció a todos por tan cálido homenaje.

Licenciada Graciela Godoy

La noche de los museos

Durante la noche del 1° de octubre, la ciudad de Buenos Aires mostró una fisonomía muy particular. Un inusual movimiento de vecinos y visitantes se observó por más de diez barrios en busca de arte, historia, ciencia y todo lo que conforma el patrimonio cultural de los museos porteños.

Esto refleja el gran interés y la respuesta sorprendente

que tiene la gente, cuando se le ofrece una enorme gama de actividades culturales.

Como ya lo habíamos anunciado, nuestro Museo se sumó a esta ronda nocturna ofreciendo un variado programa artístico que fue especialmente preparado por nuestro coordinador de eventos culturales, Luis Lezama.

La secuencia de las actividades desarrolladas en nuestra casa ya fueron detalladas en nuestra edición N°65 del mes de agosto.

La noche alcanzó su climax cuando se presentó la orquesta de cámara de la Universidad Nacional de Lanús, dirigida por el maestro Daniel Bozzani. El público se deleitó con los acordes de la música de Antonio Vivaldi, Edward Elgar, Georg Haendel y de nuestro famoso creador Astor Piazzolla.

Más de 600 personas, en su mayoría jóvenes pudieron disfrutar de esta fiesta cultural para vivir de una manera diferente una noche en Buenos Aires.

XXX Jornadas Argentinas de Botánica

Tuvieron lugar entre el 6 y el 10 de noviembre de 2005 en la ciudad de Rosario. Estuvieron dedicadas a tres personalidades de la botánica argentina desaparecidas durante el 2004, entre las que se encuentra la profesora Celina Matteri, quien fuera miembro de este Museo.

El área de Botánica del MACN estuvo presente a través de dos simposios: Verde Urbano y la Aplicación de Plantas Superiores en el Estudio y Solución de Problemas Actuales, organizados por las doctoras Ana Faggi y Mirta Arriaga respectivamente.

A su vez se presentaron las siguientes contribuciones: 2 del laboratorio de Ecología de Pastizales dirigido por la ingeniera Marta Collantes, 2 del laboratorio de Geobotánica y Ecología Regional dirigido por la doctora Ana Faggi y 3 del laboratorio de Anatomía Vegetal encabezado por la doctora Mirta Arriaga

El congreso fue muy concurrido por botánicos argentinos y extranjeros, transcurriendo las jornadas en un clima amable y de intercambio productivo.

Nota: agradecemos a la doctora Ana Faggi la redacción y envío de este material.



VI Congreso Argentino de Herpetología

Entre el 21 y 23 de noviembre de 2005, la Asociación Herpetológica Argentina (AHA) realizó, en la ciudad de Paraná, Entre Ríos, el VI Congreso Argentino de Herpetología. La AHA es una asociación que reúne a los herpetólogos de Argentina y de algunos otros países; edita una revista científica, Cuadernos de Herpetología, y realiza año tras año un Congreso en diferentes provincias del país.

En esta oportunidad, algunos estudiantes de grado y postgrado, becarios o autorizados del Museo Argentino de Ciencias Naturales, hemos llevado nuestros trabajos en curso:

Scanferla C. A. "Fosorialidad, pérdida del tímpano y la evolución del oído medio en las serpientes" (Becario del Laboratorio de Anatomía Comparada y Evolución de los Vertebrados); Alcalde, L. & Blotto, B. L. "Condrocráneo, musculatura craneal y morfología bucofaringea de la larva de *Limnomedusa macroglossa* (Anura: Leptodactylidae)" (autorizado en la división Herpetología); Ferraro D. P., Williams J. D., Alcalde L., Herrera R. A. & Natale G. S. "Guía de Anfibios de Buenos Aires" (autorizada en la división Herpetología).

La AHA fue fundada en 1982, y desde ese entonces trabaja ininterrumpidamente con el fin de difundir las investigaciones sobre herpetología y permitir a los jóvenes interesados acercarse a la disciplina.

Nota: agradecemos la colaboración prestada por la licenciada Daiana Ferraro quien está realizando su tesis de doctorado en la Universidad de La Plata y es autorizada en la división Herpetología de nuestro Museo.

Renovación del sistema eléctrico

División Ictiología

El jefe de la división Ictiología, licenciado Gustavo Chiaramonte, recientemente informó a esta redacción de los trabajos relativos a este rubro, que fueron realizados por el señor Marcelo Hodja.

Chiaramonte explicó que desde abril de 2005 hasta el presente se concretaron trabajos eléctricos de sustitución y modificación de circuitos, con recupero de cañerías ya existentes; acometidas sobre tableros seccionales; en el tablero principal separación de líneas de iluminación y circuitos de tomas, todos con su respectiva protección termomagnética y a tierra. Se realizó asimismo el

centralizado del encendido eléctrico de la iluminación central desde el tablero general hacia los laboratorios y oficinas.

En otro orden de cosas, comentó que en cuanto a los extractores, la división cuenta con 8 equipos, dado que se colocaron algunos nuevos. Éstos poseen un sistema rotativo de encendido mediante la utilización de un timer secuencial de 6 horas de funcionamiento diario.

IV Jornadas Paleontológicas Regionales de la Provincia de Buenos Aires

“Éstas se celebraron en la ciudad de Punta Alta el 4 y 5 de noviembre. Como estaba prevista una mesa redonda sobre Patrimonio Paleontológico, en el Registro de Yacimientos, Colecciones y Restos Paleontológicos pensamos en presentar un trabajo. Su título es “El MACN como Autoridad de Aplicación en materia paleontológica de la Ley 25.743” y los autores son: Sara G. Parma, Pedro R. Gutiérrez y Ernesto R. Paz. Los expositores de dicho trabajo fueron Ernesto Rodrigo Paz y el asesor legal del Registro, el doctor. José Luis Garrido.

Las exposiciones orales tuvieron lugar el día 4 y el 5 se realizó una salida de campo al yacimiento de huellas paleontológicas de Pehuén-Co.”

Nota: agradecemos al licenciado Ernesto R. Paz la redacción y envío de este material.

Microscopía electrónica de transmisión y barrido: técnicas para el procesamiento de especímenes biológicos.

El operador del MEB, licenciado **Fabián Tricárico** tuvo la amabilidad de enviar a esta redacción la siguiente información:

“En la ciudad de La Plata, los días 2, 3 y 4 de noviembre de 2005 asistí a este curso que fue organizado por el Servicio Central de Microscopía Electrónica de la Facultad de Ciencias Veterinarias y por el Servicio de



Microscopía Electrónica de Barrido de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo.

Fue teórico - práctico, y asistimos 10 profesionales, de Buenos Aires, Mendoza, Bahía Blanca y La Plata”

Mantenimiento y seguridad

Interesados en este asunto, nuevamente entrevistamos al ingeniero Horacio Santinelli quien informó que el MACN; desde hace aproximadamente un mes; contrató los servicios de bomberos de la Policía Federal Argentina. En total son 8, 4 de ellos pertenecen al Cuartel Central y los restantes al Cuartel de Villa Crespo.

La guardia cumple un servicio de 24 horas todos los días del año, inclusive sábados, domingos y feriados. Cada agente cubre un turno de 12 horas y están ubicados en la entrada de avenida Angel Gallardo 490.

Por el momento se están realizando trabajos de control de matafuegos y juntamente con el servicio de seguridad e higiene, se está elaborando un programa de actuación en emergencias y el cálculo de la carga de fuego instalada para reubicar los matafuegos. También se controla el estado general de éstos y las instalaciones fijas de lucha contra incendios.

A este respecto conversamos con el Cabo 1. Héctor Acosta de la División Cuartel Central 1 “J.M. Calaza” del Departamento Central de Policía quien comentó “en la actualidad estamos haciendo un relevamiento de matafuegos y nichos hidrantes para luego elaborar un informe a ser entregado a nuestros superiores y al director del Museo”.

En otro orden de cosas, Santinelli apuntó que fueron cableados íntegramente los 3 sectores del acuario, se cambió el tablero y se modificaron instalaciones eléctricas riesgosas sobre las peceras cercanas al agua. Además de esto, todos los cables fueron distribuidos por bandejas metálicas y se agregó al tablero general protección térmica y disyuntor diferencial. Se están instalando y distribuyendo nuevas puestas a tierra para cubrir el riesgo eléctrico. Paralelamente, se continúa trabajando en las instalaciones eléctricas de la sala de máquina de los ascensores.

Por último, el ingeniero Romero nos comentó que recientemente se acondicionó el laboratorio 79 (interno 136) y actualmente es ocupado por la doctora Liliana Barreda y sus becarios de la sección Paleopalínología.

12º Simposio de la Asociación Acuariófila Argentina en el Museo Argentino de Ciencias Naturales.

Este Simposio se realizó con total éxito el día 5 de noviembre a las 15.

El tema cría de *Carassius* fue desarrollado por un panel de disertantes, donde se expusieron sistemas y métodos de cría, basados en experiencias personales y científicas, profundizándose en temas como: reproducción artificial, reproducción inducida y alimentación de alevinos. Todo ello ilustrado con un video de 45 minutos tomado en un criadero donde se observó una extensa variedad de peces *Carassius*.

Luego de un corto intervalo se le dio la palabra a los autores del libro 100 Peces Argentinos. Luego de disertar, mostraron diapositivas alusivas al texto; y tuvieron la gentileza de donar un ejemplar para la biblioteca de la Asociación.

A continuación se respondieron las preguntas sobre lo expuesto, y se anunciaron las novedades de la A.A.A.

Para finalizar, se hizo entrega de productos donados por firmas del ramo, a los señores asociados que estaban presentes.

Confiamos en que todo ello haya sido del agrado y provecho de los señores asistentes

<http://www.aaa.org.ar>

Nota: este artículo fue redactado por el presidente de la Asociación Acuariófila Argentina, profesor Alfredo Tonina. Le agradecemos la disposición por haber respondido a nuestro requerimiento.

Renovación de los miembros del consejo directivo

Para dar cumplimiento a la disposición N.º 30/2005 se procedió a realizar las elecciones en las áreas de Botánica, Geología e Invertebrados.

Los elegidos fueron:

Botánica:

Titular: ingeniera Marta Collantes

Suplente: doctora Ana María Faggi



Geología:

Titular: doctora Paulina Nabel
 Suplente: doctor Juan Spikermann

Invertebrados:

Titular: profesora Silvia Watanabe
 Suplente: licenciada Violeta Totah

Disposiciones

Disposición N°31/2005

El director de este Museo e Instituto
 Dispone:

Artículo 1: Integrar el jurado del **premio y subsidio a la promoción científica** del Museo Argentino de Ciencias Naturales e Instituto Nacional de Investigaciones en Ciencias Naturales, con los siguientes miembros:

- Doctor Enrique Boschi
- Doctora Ana Anton
- Doctora Susana Damborenea
- Doctor Roberto Page
- Doctor Jorge H. Morello

Artículo 2: Ratificar que el jurado emitirá dictamen antes del 9 de diciembre del 2005, y la entrega de los premios se efectuará en la reunión anual del Museo e Instituto, el 16 de diciembre del 2005.

Efemérides

4 de noviembre de 1937: Muere Eduardo Ladislao Holmberg, médico, botánico, zoólogo y escritor pionero en la investigación de las Ciencias Naturales.

Fue el primer argentino que dictó la cátedra de Ciencias Físicas y Naturales de la Facultad de Ciencias Exactas de la UBA.
 Fue el primer director del zoológico.

14 de noviembre: Día Mundial de la Diabetes
 Se conmemora en homenaje a Frederik Grant Banting, quien nació el 14 de noviembre de 1891. Este gran fisiólogo, junto con Charles Best, logró aislar por primera vez la insulina en 1921. Gracias a este hallazgo la diabetes pasó de ser una enfermedad mortal a ser una enfermedad controlable. El "Día Mundial de la Diabetes" está copatrocinado por la Federación Internacional de la Diabetes (IDF) y



la Organización Mundial de la Salud (OMS) y tiene como objetivo que los diabéticos, el personal sanitario, las instituciones y la sociedad en general tomen conciencia, por un lado, del alcance, las características y las posibles consecuencias de esta enfermedad y, por otra parte, de los beneficios y repercusiones positivas de un tratamiento adecuado y del control y un estilo de vida sano.



19 de noviembre: Nacimiento de Ángel Gallardo. Nació en Buenos Aires el 19 de noviembre de 1867. Cursó estudios primarios en una escuela privada. De muy joven aprendió varios idiomas extranjeros que le fueron muy útiles para su futura carrera científica. Su escuela secundaria fue el Colegio Nacional de Buenos Aires, donde encontró como profesor a Carlos Berg, naturalista de origen ruso, que debía ejercer una gran influencia sobre su vocación por las ciencias naturales. Terminado el bachillerato, Gallardo se inscribió como alumno de Ingeniería Civil en la Facultad de Ciencias Físico-Matemáticas, rindiendo la última materia en 1892 y recibiendo con diploma de honor en 1894. Además, entre otros títulos fue doctor en Ciencias Naturales, profesor universitario, director del Museo Nacional de Ciencias Naturales, presidente del Consejo Nacional de Educación y embajador en Roma (Presidencia del doctor Hipólito Yrigoyen), Ministro de Relaciones Exteriores y Culto (presidencia del doctor Marcelo T. de Alvear), rector de la Universidad de Buenos Aires, fue elegido presidente de la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales en junio de 1927, sucediendo al doctor Eduardo L. Holmberg. Continuó en el cargo hasta su fallecimiento, el 13 de mayo de 1934.

Citas

El fuego prueba el oro; la miseria a los hombres fuertes
 Confucio

El escultor debe reproducir a través de la forma exterior la actividad del alma

Jenofonte

Procura amar mientras vivas, en el mundo no se encontró nada mejor

Máximo Gorki

Lo que se hace por amor está más allá del bien y del mal

Friedrich Nietzsche



Ama y haz lo que quieras

San Agustín

Si te han comprado, es porque te has vendido

Ezequiel Martínez Estrada

Museando en la web

www.rojas.uba.ar

Desde su fundación, en 1984, el **Centro Cultural Rector Ricardo Rojas** de la **Universidad de Buenos Aires** se ha consolidado como un espacio innovador de producción artística y cultural de la Ciudad, así también como una institución dedicada a la educación artística y no formal.

Se destaca el área de cursos por su enorme variedad y por una creciente articulación con la programación. A los tradicionales cursos de Cultura, Capacitación para el trabajo y adultos mayores de 50 años, se sumaron el área de Ciencias en el Rojas y el área de Comunicación.

<http://www.museoetnografico.filo.uba.ar>

El Museo Etnográfico es una institución dedicada a la investigación, difusión y conservación del patrimonio histórico y antropológico, desde la perspectiva de los procesos sociales y el respeto por la pluralidad cultural. Posee vastas colecciones de arqueología, etnografía y antropología biológica. Aunque se ha interesado principalmente en las poblaciones aborígenes del actual territorio argentino y de otras áreas del continente americano, ha valorado también objetos procedentes de diversas partes del mundo.

El área de antropología biológica dispone de unas 10.000 piezas óseas de individuos de diferentes poblaciones y algunos cuerpos momificados.

El Etnográfico cuenta con una biblioteca especializada en temas de antropología y un archivo fotográfico y documental.

En la actualidad es la sede de varios grupos de investigación de la Facultad, del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas y de otras instituciones.

Agenda

Primer taller de identificación de moscas de las flores (Syrphidae) neotropicales.

Se llevará a cabo en la bella ciudad de Cali, Colombia los días 21 al 27 de febrero del 2006. Tendrá lugar en la Universidad del Valle y es organizado por el GIE (Grupo de Investigaciones Entomológicas). Se contará con la presencia del especialista mundial en el grupo, el doctor F. Christian Thompson, reconocido investigador del Departamento de Agricultura de los Estados Unidos (USDA), especialista en taxonomía de Diptera, en especial de la familia Syrphidae.

La información y el formato de preinscripción los pueden encontrar en:

Carlos Alberto Ruiz
Grupo de Investigaciones Entomológicas
Universidad del Valle
Facultad de Ciencias
Departamento de Biología
Sección de Entomología
Calle 13 No. 100-00
A.A. 25623
Ciudad Universitaria Melendez
Cali - Colombia
Tel: 3212100- Ext. 2570

Si desea publicar cursos, seminarios, conferencias o tiene algo para ofrecer, acérquenos los datos a la División de Extensión

Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia"

Angel Gallardo 490 (C1405DJR) Buenos Aires - ARGENTINA

Tel./FAX: 4982-5243 ó 4982-4494 - Director: Dr. Edgardo J. Romero

e-mail: info@macn.gov.ar - **Página Web:** www.macn.gov.ar

Editor: Marina Drioli (mdrioli@macn.gov.ar)

Colaboración: Graciela Godoy,

Diagramación: Elías D. Villalba.